Algemeen (incl. Kunst en varia). Aanwinsten van Anet — Periode 2009/05

Algemeen en varia

1 mei 2009 - Hoboken: 16e Memorial Marcel Janssens, 81e 1 Meiprijs cat. 1.2 voor elite m+z/contract en U23, Ereprijs Victor De Bruyne / Feestcommissie Hoboken. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 24 p., ill.
EHC: 727275

10 jaar cultuur- en jeugdbeleid in Vlaanderen / [edit.] Patrick de Rynck ; België. Vlaamse Overheid. — Leuven : Acco, 2009. — 208 p., ill. — ISBN-13 978–90–334–7387–6
EHC: 726169
KdG–SAW: 497

1889: la Tour Eiffel et l'exposition universelle / [edit.] Caroline Mathieu. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1989. — 269 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1989/05/16 - 1989/08/15. — ISBN-10 2–7118–2244–3
EHC: 578400 [C0–070 a]
C0
KMSKA: TENT–TC 4205
KMSKA: ICC 13111

2009: jaar van de egel: informatie, wandelingen, workshops, expeditie, voordrachten, egelmeldpunt / EcoHuis Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill.
EHC: 727272

Les académies (Antiquité - 19e siècle): Sixièmes Entretiens de La Garenne Lemot / [edit.] Jean-Paul Barbe ; [edit.] Jackie Pigeaud. — Saint-Nicolas, Qué. : Presses de l'Université Laval, 2005. — 290 p., ill. — (Les collections de la république des lettres: symposiums ; 2005: 1). — ISBN-10 2–7637–8285-X
UA–CST: MAG–OW–B 52175

Jean de Westphalie et Thierry Martens: la découverte de la Logica vetus (1474) et les débuts de l'imprimerie dans les Pays-Bas méridionaux / Renaud Adam. — Turnhout : Brepols, 2009. — 127 p., ill. — (Nugae humanisticae sub signo Erasmi ; 8). — Facsimile: Logica vetus, 1474. — ISBN-13 978–2–503–52841–0
UA–CST: MAG–OW–B 51869
EHC: 726763

Honderd jaar Koninklijke Vlaamse Strijdbroeders / Jozef Arnaut ; Gerard van de Casteele ; Jan van de Casteele ; [medew.] Walter van Ryckeghem. — S.l. : s.n., 1993. — ill.
EHC: 726571

Art on paper: mounting and housing / [edit.] Judith Rayner ; [edit.] Joanna M. Kosek ; [edit.] Birthe Christensen. — London : Archetype, 2005. — 208 p., ill. — ISBN-10 1–873132–99–9
Artesis-OWAC: 33868

Uw sekse en de onze: vrouwen en genootschappen in Nederland en in ons omringende landen (1750-ca. 1810) / Claudette Baar-de Weerd. — Hilversum : Verloren, 2009. — 368 p. — ISBN-13 978–90–8704–100–7
UA–CST: GES 94 H 73 BAAR 2009

Basisboek interviewen: handleiding voor het voorbereiden en afnemen van interviews / Ben Baarda ; Martijn de Goede ; Jessie van der Meer-Middelburg. — 2 ed. — Groningen : Wolters-Noordhoff, 2007. — 128 p. — (Serie methoden en technieken ; 2007: 2). — ISBN-13 978–90–01–70013–3
UA–CST: TEW 311 G–BAAR 2007
UA–CST: OW 371.012 G–BAAR 2007
KdG–IWT: 658
HL–CD: 311.2 BAAR 2007
PLANTIJN–MEI: OK 307/025 BAAR
Artesis-BLS: BLS 301.08 G–BAAR 2007
UHasselt: 001 BAAR 2007
KdG–SAW: 321.3

ABC for book collectors / [pass. aut.] John Carter ; Nicolas Barker. — 8 ed. — New Castle, Del. : Oak Knoll Press, 2004. — 234 p.
EHC: 726895

Philosophie, maladie et médecine au 18e siècle / Gilles Barroux. — Paris : Champion, 2008. — 445 p. — (Les dix-huitièmes siècles ; 121). — ISBN-13 978–2–7453–1782–7 ; ISBN-10 2–7453–1782–2
UA–CST: MAG–OW–B 51550

A world of letters: Yale university Press, 1908–2008 / Nicholas A. Basbanes. — New Haven, Conn. : Yale University, 2008. — 222 p., ill. — ISBN-13 978–0–300–11598–7
EHC: 726608

Beeldcultuur / [edit.] Hans van Driel. — Amsterdam : Boom, 2004. — 216 p., ill. — ISBN-10 90–8506–004–4
PLANTIJN–MEI: OK 307/155 BEEL
UA–CST: PSW 301.173 G–DRIE 2004

Het Burger-ei: perspectieven op lokale burgerparticipatie / [edit.] Sofie Verhoeven ; Wouter Beke ; Bart Caron ; Naima Charkaoui ; e.a. — Brussel : Socius, 2008. — 178 p.
KdG–SAW: 490

Het belang van kunst. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2008. — 128 p. — (Boekman: tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; 77)
KdG–SAW: 700.7

Die Bilderwelt im Kinderbuch: Kinder- und Jugendbücher aus fünf Jahrhunderten / [edit.] Albert Schug. — Köln : Josef-Haubrich-Kunsthalle, 1988. — 539 p., ill. — Tentoonstelling: Josef-Haubrich-Kunsthalle [Köln]. 1988/06/17 - 1988/09/11
MPM: BM 41654
EHC: 640277 [C0–208 a]
KMSKA: TENT–TC 3726
KMSKA: ICC 12120
SL: SECU–SCHU

Amstelkring Museum: Our lord in the Attic, Amsterdam / Marco Blokhuis ; Thijs Boers ; Adriaantje de Jong ; [ill.] Peter Mookhoek ; e.a. — Gent : Ludion, 2002. — 64 p., ill. — (Ludion gids ; 2002: 3). — ISBN-10 90–76588–25–2 ; ISBN-13 978–90–76588–25–4
UA–CST: MAG–OW–B 52141

Hekserij en volksgeloof / Willy Bollens. — Wezemaal : Kulturele Kring Wezemaal, 1986. — ill.
EHC: 727108

Culturas populares y política cultural / Guillermo Bonfil Batalla ; José Carreño Carlón ; Daniel González C. ; e.a. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002. — 118 p. — (Culturas populares de México ; 2002: 1). — ISBN-10 968–29–8590–0
UA–CST: MAG–MEX–B 9929

Borgerhout extra muros: springlevend: [nieuwsbrief] / Antwerpen, Stad. Sociale Zaken. — Antwerpen
EHC: 726790 [C2–468 c]
(2008)

Heilsrahmen: spirituelle Wallfahrt und Augentrug in der flämischen Buchmalerei des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit / Isabel von Bredow-Klaus. — 2 ed. — München : Utz, 2008. — 478 p., ill. — (Kunstgeschichte (tuduv) ; 81). — ISBN-13 978–3–8316–0797–6
EHC: 721486
KMSKA: MONO–BA 1796

The green museum: a primer on environmental practice / Sarah S. Brophy ; Elizabeth Wylie. — Lanham, Md : AltaMira, 2008. — 200 p. — ISBN-13 978–0–7591–1164–6 ; ISBN-13 978–0–7591–1165–3
UA–CST: TEW 338.46 G–BROP 2008

Planning successful museum building projects / Walter L. Crimm ; Martha Morris ; L. Carole Wharton. — Lanham, Md : AltaMira, 2009. — 288 p. — ISBN-13 978–0–7591–1187–5 ; ISBN-13 978–0–7591–1186–8
KMSKA: MONO–BB 5626

Building peace by intercultural dialogue: essays in honour of Professor Tuomo Melasuo on the occasion of his 60th birthday = Construction de la paix par le dialogue interculturel: mélanges en l'honneur de la 60ème anniversaire du Professeur Tuomo Melasuo / [edit.] Kirsi Henriksson ; [edit.] Anitta Kynsilehto ; [pass. aut.] Tuomo Melasuo. — Tampere : Tampere Peace Research Institute, 2008. — 355 p. — (Occasional paper ; 97). — ISBN-13 978–951–706–212–1
UA–CST: MAG–OW–B 52143

The Stuart court masque and political culture / Martin Butler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 447 p., ill. — ISBN-13 978–0–521–88354–2 ; ISBN-10 0–521–88354–7
UA–CST: T&L 792 L–GB–BUTL 2008

Piel de carpa: los gitanos de México / Ruth Campos Cabello ; Antonio García Romero. — Alcalá la Real : Alcalá, 2007. — 155 p., ill., 1 DVD. — (Colección Adveniat ; 5). — ISBN-13 978–84–96806–23–8
UA–CST: MAG–MEX–B 9903

Historiek van de Koninklijke Muziekvereniging Willen is Kunnen, Knesselare: 100 jaar / Jan van de Casteele. — S.l. : s.n., 1988. — ill.
EHC: 726573

De mythische sterrenhemel: wat de sterren van de dierenriem ons echt vertellen / Luc Cielen. — Antwerpen : Standaard, 2009. — 287 p., ill. — ISBN-13 978–90–02–23187–2
EHC: 727054

Ciência hoje. — Buenos Aires. — ISSN 0101–8515
Artesis-VT: L 00 E 11868:POR
43:254(2008)–
Alleen laatste 5 jrg.

Classical books: scholarship and publishing in Britain since 1800 / [edit.] Christopher Stray. — London : University of London. Institute of Classical Studies, 2007. — 187 p., ill. — (Bulletin of the Institute of Classical Studies of the University of London: supplement ; 101). — 'Most of the papers in this volume derive from a conference held at Trinity College, Cambridge, on 12 July 2006'. — ISBN-13 978–1–905670–15–4 ; ISBN-10 1–905670–15-X
EHC: 726633

The Clore Gallery: an illustrated account of the new building for the Turner collection / [edit.] Robin Hamlyn. — London : Tate Gallery, 1987. — 71 p., ill. — ISBN-10 0–946590–70–2
KMSKA: BEST–M 208 XIV 30
KMSKA: ICC 11765

A companion to the philosophy of technology / [edit.] Jan Kyrre Berg Olsen ; [edit.] Stig Andur Pedersen ; [edit.] Vincent F. Hendricks. — Malden, Mass. : Wiley-Blackwell, 2009. — 571 p. — (Blackwell companions to philosophy ; 43). — ISBN-13 978–1–4051–4601–2
UA–CST: FILO 167 G–BERG 2009

Continuities and disruptions between the Middle Ages and the Renaissance: proceedings of the colloquium held at the Warburg Institute, 15–16 June 2007, jointly organised by the Warburg Institute and the Gabinete de Filosofia Medieval / [edit.] Charles Burnett ; [edit.] José Meirinhos ; [edit.] Jacqueline Hamesse. — Louvain-la-Neuve : Fédération internationale des instituts d'études médiévales, 2008. — 181 p. — (Textes et études du moyen âge ; 48). — ISBN-13 978–2–503–53014–7
UA–CST: MAG–OW–B 51602

Costume coutume. — Paris : Grand palais, 1987. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1987/03/16 - 1987/06/15. — ISBN-10 2–7118–2097–1
KMSKA: TENT–TC 3609
KMSKA: ICC 11201

The paradox of prosperity: the Leiden booksellers' guild and the distribution of books in early modern Europe / Laura Cruz. — New Castle, Del. : Oak Knoll, 2009. — 275 p., ill. — ISBN-13 978–1–58456–235–1

EHC: 727216

Cultural mediators: artists and writers at the crossroads of tradition, innovation and reception in the Low Countries and Italy, 1450–1650 / [edit.] Annette de Vries. — Leuven : Peeters, 2008. — 212 p., ill. — (Groningen studies in cultural change ; 31). — ISBN-13 978–90–429–2043–9

EHC: 726441

De goden wáren astronauten: het ware verhaal van de hemelse oorlog / Erich von Däniken. — Amsterdam : Luitingh-Sijthoff, 2002. — 288 p., ill. — ISBN-13 978–90–245–4493–6 ; ISBN-10 90–245–4493–9

EHC: 726438

Dialogues in art history, from Mesopotamian to modern: readings for a new century / [edit.] Elizabeth Cropper ; National Gallery of Art. Center for Advanced Study in the Visual Arts [Washington, D.C.]. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2009. — 424 p., ill. — (Symposium papers ; 51) ; (Studies in the history of art ; 74). — Congres: Dialogues in art history. Symposium, April 21–22, 2005, Washington, D.C. — ISBN-13 978–0–300–12162–9

EHC: 727223

KMSKA: MONO–BC 4034

Zwaarden, paarden en ziektekiemen: de ongelijkheid in de wereld verklaard / Jared Diamond. — 2 ed. — Houten : Spectrum, 2009. — 508 p., ill. — (Scala ; 2009: 1). — ISBN-13 978–90–274–7834–4

EHC: 727107

Hier komt het oud Sint-Jorisgild: 30 jaar Nationalistische Studentenvereniging (NSV) / Wim van Dijck. — Brussel : Egmont, 2006-2008. — 2 v., ill.

EHC: 709182

1–2

Grensovergangen: over geesteswetenschappen, universitair beleid en samenleving / Herman de Dijn. — Leuven : Peeters, 2008. — 135 p. — ISBN-13 978–90–429–2152–8

UA–CST: HB–CD–IDPG

EHC: 726427

Districtstoelagen cultuur en feestelijkheden: district Antwerpen. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 11 p.

EHC: 726512

Het merk mens: consumenten grijpen de macht / Fons van Dyck. — Tielt : LannooCampus, 2008. — 288 p., ill. — ISBN-13 978–90–77442–12–8

PLANTIJN–MEI: OK 369.1 DYCK

UA–CST: FILO 130.1 G–DYCK 2008

UHasselt: 130 VAND 2008

Fashioning old and new: changing consumer preferences in Western Europe (seventeenth-nineteenth century) / [edit.] Bruno Blondé ; [edit.] Natacha Coquery ; [edit.] Jon Stobart ; e.a. — Turnhout : Brepols, 2009. — 233 p., ill. — (Studies in European urban history (1100–1800) ; 18). — ISBN-13 978–2–503–52878–6

UA–CST: GES 94 H 73 BLON 2009

El hombre temprano en América y sus implicaciones en el poblamiento de la cuenca de México: primer simposio internacional / [edit.] José Concepción Jiménez López ; [edit.] Silvia González ; [edit.] José Antonio Pompa y Padilla ; e.a. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 274 p., ill. — (Colección científica: serie Antropología física ; 500). — Spaanse en Engelse tekst. — ISBN-10 968–03–0195–8

UA–CST: MAG–MEX–C 1812

Tous vos gens a latin: le latin, langue savante, langue mondaine (16e-17e siècles) / Emmanuel Bury ; École normale supérieure [Paris]. — Genève : Droz, 2005. — 463 p. — (Travaux d'humanisme et renaissance ; 405). — Congres: École normale supérieure [Paris]. 2000/10/00 - 2000/10/00. — ISBN-10 2–600–00975–2

EHC: 726598

Op een kier: markante verhalen achter historische gebouwen, monumenten en landschappen / Dirk Martens ; [ill.] Stefan Dewickere. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–583–8

EHC: 726451

Erleuchtung der Welt: Sachsen und der Beginn der modernen Wissenschaften / [edit.] Detlef Döring ; [edit.] Cecile Hollberg. — Dresden : Sandstein, 2009. — 383 p., ill. — Tentoonstelling: Stadtgeschichtliches Museum Leipzig, Altes Rathaus, 9. Juli bis 6. Dezember 2009. — ISBN-13 978–3–940319–60–9

MPM: BM 41913

A escrita da história nos Asçores: mostra documental e bibliográfica / [edit.] Pedro Medeiros ; [edit.] Francisco Silveira ; [edit.] Jorge Mello-Manoel ; Biblioteca Pública e Arquivo [Ponta Delgada]. — Ponta Delgada : 2009. — 64 p.

MPM: BM 35161

EWI-speurgids / België. Vlaamse Overheid. Departement Economie, Wetenschap en Innovatie. — Brussel. — Voortzetting van Wetenschap, technologie en innovatie: speurgids. — ISSN 1784–8725

`http://www.ewi-vlaanderen.be/speurgids/`

KdG–HB: 001

(2008)–

UA–CDE: BC–C 9863

(2007)

KdG–IWT: 62

(2007)–

KMSKA: M BE 280

(2009)

UA–CST: ALG 05 E–EWIS/1 j.

(2007)–

Oude jr. ANN C/151

UHasselt: 001 EWI 2009
(2009)

Exposiçao biblio-iconográfica comemorativa do 4 centenário da publicaçao das poesias de Francisco Sá de Miranda e rimas de Luís de Camoes / [edit.] Luísa César. — Ponta Delgada : Câmara Municipal, 1995. — 220 p., ill. — Tentoonstelling: Biblioteca Pública e Arquivo [Ponta Delgada]. 1995/00/00 - 0000/00/00
MPM: BM 35162

Bij-buurten op het Kiel: een bundeling van drie jaar onschatbare ervaring / Annemie Morbee ; Rik Pinxten ; Ghislain Verstraete ; [edit.] Greet Stappaerts. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 100 p., ill. — ISBN-13 978–90–8992–005–8
EHC: 727278

Snel afstuderen! Stap voor stap naar een geslaagde scriptie / Erik Feijen ; Pepijn Trietsch. — Bussum : Coutinho, 2007. — 171 p. — ISBN-13 978–90–469–0003–1
Artesis-VT: L 001 M–B 45435
KdG–HB: 450.8
Artesis-BLS: BLS 001 G–FEIJ 2007
UA–CST: PSW 001 G–FEIJ 2007
KdG–DLO: 450.8

The Bible and the people / Lori Anne Ferrell. — New Haven, Conn. : Yale University, 2008. — 273 p., ill. — ISBN-13 978–0–300–11424–9
EHC: 726665

A practical guide to costume mounting / Lara Flecker. — Oxford : Butterworth-Heinemann, 2007. — 259 p., ill. — ISBN-13 978–0–7506–6830–9
Artesis-OWAC: 33863

The people of the parish: community life in a late medieval English diocese / Katherine L. French. — Philadelphia, Penn. : University of Penssylvania Press, 2001. — 316 p. — (The Middle Ages series ; 2001: 2). — ISBN-10 0–8122–3581–9
UA–CST: GES 942 H 73 FREN 2001

A gathering of medieval English recipes / [edit.] Constance B. Hieatt. — Turnhout : Brepols, 2008. — 170 p. — (Textes vernaculaires du moyen âge ; 5). — ISBN-13 978–2–503–52898–4
UA–CST: MAG–OW–B 52240

Drucken in Geschichte und Gegenwart: kleine Schriften von Claus W. Gerhardt zu dessen 60. Geburtstag / [edit.] Helmut Rech. — Frankfurt am Main : Polygraph, 1986. — 92 p., ill. — ISBN-10 3–87641–238–2
EHC: 726891

Ne quid periret: 35 jaar boekhistorische artikelen / J.A. Gruys. — Rijswijk : Gruys, 2009. — 1 CD–ROM
EHC: 726621 [C1–130 a]

Concealment and revelation: esotericism in Jewish thought and its philosophical implications / Moshe Halbertal. — Princeton, N.J. : Princeton University Press, 2007. — 200 p. — ISBN-13 978–0–691–12571–8 ; ISBN-10 0–691–12571–6
UA–CST: MAG–OW–B 52164

Population, commerce et religion au siècle des lumières / Hervé Hasquin. — Bruxelles : Université de Bruxelles, 2008. — 268 p. — (Études sur le 18e siècle: volume hors série ; 12). — ISBN-13 978–2–8004–1419–5
UA–CST: MAG–OW–B 49144
EHC: 726864

Handbook of research on social software and developing community ontologies / Stylianos Hatzipanagos ; Steven Warburton. — Hershey, Pa : Information Science Reference, 2009. — 598 p. — ISBN-13 978–1–60566–208–4 ; ISBN-13 978–1–60566–209–1
UA–CST: PSW 301.173 G–HATZ 2009

Over Duitsland / Heinrich Heine ; [vert.] Wilfred Oranje ; e.a. — Amsterdam : Atlas, 2009. — 334 p. — (De Duitse bibliotheek ; 2009: 1). — ISBN-13 978–90–450–0567–6
EHC: 726458

The medieval cook / Bridget Ann Henisch. — Woodbridge : Boydell Press, 2009. — 245 p., ill. — ISBN-13 978–1–84383–438–0 ; ISBN-10 1–84383–438–3
EHC: 726602

Amor und Psyche: die Erfindung eines Mythos in Kunst, Wissenschaft und Alltagskultur (1765–1840) / Christiane Holm. — München : Deutscher Kunstverlag, 2006. — 336 p., ill. — ISBN-13 978–3–422–06554–3
KMSKA: MONO–BC 3992

ICT gebruik in musea / Nederlandse Museumvereniging ; Digitaal Erfgoed Nederland. — Den Haag : Digitaal Erfgoed Nederland, 2008. — 33 p.
KMSKA: MONO–BC 3996

Imprimeurs, éditeurs et lecteurs humanistes dans les collections de la Bibliothèque Sainte-Geneviève / [edit.] Yann Sordet. — Turnhout : Brepols, 2009. — 205 p., ill. — (Passeurs de textes: imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme ; 2). — Tentoonstelling: Bibliothèque Sainte-Geneviève [Paris]. 2009/03/30 - 2009/06/30. — ISBN-13 978–2–503–53117–5
UA–CST: MAG–OW–B 52088
MPM: BM 35173

Introducing: loan services / Netherlands Institute for Cultural Heritage. — S.l. : Netherlands Institute for Cultural Heritage, 2001. — ill.
KMSKA: MONO–BA 1793

Inventário da correspondência de José do Canto existente na sua livraria / [edit.] Francisco da Silveira. — Ponte Delgada : Bilioteca Pública e Arquivo, 1998. — 303 p., ill.
MPM: BM 35166

The invention of tradition / [edit.] Eric J. Hobsbawm ; [edit.] Terence Ranger. — Cambridge : Cambridge University Press, 1994. — 322 p., ill. — (Past and present publications ; 1994: 1) ; (Canto ; 1994: 2). — ISBN-10 0–521–43773–3
UA–CST: T&L 301.173 G–HOBS 94
UA–CST: HB–TEW–AUWES

De heidenen: riten, culten en religie in de Lage Landen: van de oertijd tot het christendom / Ugo Janssens. — Tielt : Lannoo, 2009. — 303 p., ill. — ISBN-13 978–90–209–8321–0
EHC: 727031

On Aristotle posterior analytics 1.1–8 / Joannes Philoponus ; [vert.] Richard McKirahan. — London : Duckworth, 2008. — 185 p. — (Ancient commentators on Aristotle ; 2008: 1). — ISBN-13 978–0–7156–3667–1
UA–CST: FILO 19.3 P–PHIL 2008

Performing the Middle Ages from Beowulf to Othello / Andrew James Johnston. — Turnhout : Brepols, 2008. — 342 p. — (Late medieval and early modern studies ; 15). — ISBN-13 978–2–503–52755–0
UA–CST: MAG–OW–B 51527

Om een lang verhaal kort te maken: schrijven en vormgeven van teksten voor het museum / Charles Jongejans ; Ferry Jongbloed ; Marianne Elbers. — Veenendaal : Gaade, 1988. — 96 p., ill. — ISBN-10 90–6017–776–2
KMSKA: ICC 11790

Het dagelijks leven bij ons in de dertiende eeuw: over liefde en zo / Ludo Jongen ; [ill.] Jurgen Walschot. — Hasselt : Clavis, 2005. — 47 p., ill. — (Clavis informatief ; 2005: 2). — ISBN-10 90–448–0533–9 ; ISBN-13 978–90–448–0533–8
KdG–DLO: 925 j
SL: PRNF–JONG
EHC: 702835
HL–CH: 476 JONG 2005

The Virgilian tradition: book history and the history of reading in early modern Europe / Craig Kallendorf. — Aldershot : Ashgate Variorum, 2007. — ill. — (Variorum Collected studies series ; 2007: 1). — ISBN-13 978–0–7546–5923–5
UA–CST: MAG–OW–B 51922
EHC: 717424

Low Countries imprints in Scottish research libraries / William A. Kelly. — Münster : Waxmann, 2007. — 155 p. — (Crossways ; 6). — ISBN-13 978–3–8309–1866–0
UA–CST: IBW 02 G–KELL 2007
MPM: BM 35168

Kennis, kunstjes en kunnen: kermis: de wondere wereld van glans en glitter / [edit.] Johanna Jacobs. — Amsterdam : SUN, 2002. — 240 p., ill. — Uitg. n.a.v. de opening van de permanente kermisexpositie in Gemeentemuseum Het Markiezenhof te Bergen op Zoom, zondag 3 november 2002. — ISBN-10 90–5875–052–3
UA–CST: MAG–OW–B 51965
KMSKA: MONO–BB 1971

Knap gedaan: beweging, volkssport en cultuur in de Mijnstreek. — S.l. : Erfgoedcel Mijn-Erfgoed, 2008. — 116 p., ill. — (Victorie: memorabele wedstrijden in de Mijnstreek ; 4). — Tentoonstelling: Oude voetbalstadion van FC Beringen. 2008/09/27 - 2008/12/07
EHC: 726845:4

Die Stadt Basel den Werke der Kunst: Konzepte und Entwürfe für das Kunstmuseum Basel, 1906–1932 / Nikolaus Meier. — Basel : Merian, 1986. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1986/11/15 - 1987/01/18. — ISBN-10 3–85616–029–9
KMSKA: ICC 11133

Oei, ik heb een zwarte kat gezien: alles over heksen, vrijdag de 13de, amuletten en boze geesten / Bart Lauvrijs. — Antwerpen : Manteau, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978–90–223–2309–0
EHC: 727166

Vergeten erfenis: oosterse wortels van de westerse cultuur / Jona Lendering. — Amsterdam : Atheneaum-Polak & Van Gennep, 2009. — 195 p., ill. — ISBN-13 978–90–253–6404–5
EHC: 726713

Letterproef van 165 kwaliteitsfonts / Sint Lucas Antwerpen. — Antwerpen : 2009. — 167 p., ill.
KdG–ABK: 746.1 LETT
De fonts mogen enkel ingezet worden voor studie-doeleinden.

Liebe und Hochzeit: Aspekte des Volkslebens in Europa / [edit.] W. van Nespen ; [medew.] L. Nijs. — S.l. : Ministerie van Nederlandse Cultuur en Nationale Opvoeding, 1975. — 293 p., ill.
KdG–ABK: 906.1 LIEB
KMSKA: TENT–TC 9084

Love and marriage: aspects of popular culture in Europe / [edit.] W. van Nespen ; [edit.] L. Nijs. — S.l. : Ministerie van Nederlandse Cultuur en Nationale Opvoeding, 1975. — 293 p., ill.
KMSKA: TENT–TC 9083

Het dagelijks leven bij ons in de twaalfde eeuw: over ridders en zo / Karel Maartense ; [ill.] Jurgen Walschot. — Hasselt : Clavis, 2005. — 47 p., ill. — (Clavis informatief ; 2005: 1). — ISBN-10 90–448–0534–7 ; ISBN-13 978–90–448–0534–5
KdG–DLO: 925 j
SL: PRNF–MAAR
EHC: 702834
HL–CH: 476 MAAR 2005

Thierry Martens et la figure de l'imprimeur humaniste (une nouvelle biographie) / Renaud Adam ; Alexandre Vanautgaerden. — Turnhout : Brepols, 2009. — 249 p. — (Passeurs de textes: imprimeurs et libraires à l'âge de l'humanisme ; 1). — Tentoonstelling: Maison d'Érasme [Anderlecht]. 2009/04/23 - 2009/06/28. — ISBN-13 978–2–503–53112–0
UA–CST: MAG–OW–B 52087
MPM: BM 35172

Managing diversity? Art and (the art of) organisational change / [ill.] Ahmet Polat ; European Cultural Foundation. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2008. — 190 p., ill. — Met Fotoalbum (Neither here nor there). — ISBN-13 978–90–5330–653–6 ; ISBN-13 978–90–5330–652–9

UA–CST: MAG–OW–B 51574

Basiswerk; Fotoalbum

Mapping the future of biology: evolving concepts and theories / [edit.] Anouk Barberousse ; [edit.] Michel Morange ; [edit.] Thomas Pradeu. — Berlin : Springer, 2009. — 173 p. — (Boston studies in the philosophy of science ; 266). — ISBN-13 978–1–4020–9635–8 ; ISBN-13 978–1–4020–9636–5

UA–CST: FILO 167.21 G–BARB 2009

Marque d'authenticité et sigillographie: recueil d'articles publiés en hommage à René Laurent / [edit.] Claude de Moreau de Gerbehaye ; [edit.] André Vanrie. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2006. — 408 p., ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 79). — Nederlandse en Franse teksten

UA–CST: GES 929.651 G–MORE 2006

EHC: 726971

Martin Ros vijftig jaar op wacht: schetsen over een boekenfanaat / [edit.] Perry Pierik. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 146 p., ill. — ISBN-13 978–90–5911–720–4

EHC: 726756

Media, cultuur, identiteit: actueel onderzoek naar media en maatschappij / [edit.] Hilde van den Bulck ; [edit.] Alexander Dhoest. — Gent : Academia Press, 2008. — 152 p. — ISBN-13 978–90–382–1332–3

PLANTIJN–MEI: OK 307/180 MEDI

UA–CST: PSW 659.3 G–BULC 2008

KdG–SAW: 305.8

Medieval science, technology, and medicine: an encyclopedia / [edit.] Thomas Glick ; [edit.] Steven J. Livesey ; [edit.] Faith Wallis. — New York, N.Y. : Routledge, 2005. — 598 p., ill. — (Routledge encyclopedias of the Middle Ages ; 11). — ISBN-13 978–0–415–96930–7 ; ISBN-10 0–415–96930–1

EHC: 726584

Memorias e historias compartidas: intercambios culturales, relaciones comerciales y diplomáticas entre México y los Países Bajos, siglos XVI–XX / [edit.] Laura Pérez Rosales ; [edit.] Arjen van der Sluis. — Mexico : Universidad Iberoamericana, 2009. — 360 p., ill. — ISBN-13 978–6074170177

MPM: BM 35170

Los mercados de Tenochtitlan y Tlatelolco / [edit.] Sonia Iglesias Cabrera. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002. — 23 p., ill. — (Cuadernos del CID ; 2)

UA–CST: MAG–MEX–B 9934

Lingerie: zo zacht als zij / Sabine de Groote ; [medew.] Ann van Nieuwenhuyse ; e.a. — Gent : VIAT, 2008. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: MIAT [Gent]. 2008/10/25 - 2009/04/26. — ISBN-13 978–90–808853–0–1

EHC: 726982

1–2

Microanalysis of parchment / [edit.] René Larsen. — London : Archetype, 2002. — 180 p., ill. — ISBN-10 1–873132–68–9

Artesis-OWAC: 33867

Bijbuurten op het Kiel: het fotoboek, 2006–2009 / Annemie Morbee ; Piet Convents. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 95 p., ill.

EHC: 727279

Mirabilia artium librorum recreant te tuosque ebriant: dona natalicia Ioanni Marte oblata / [edit.] Helmut Lang ; [edit.] Hermann Harrauer. — Wien : Phoibos, 2001. — 378 p., ill. — (Biblos-Schriften ; 177). — Duitse tekst. — ISBN-10 3–901232–27–3

KMSKA: MONO–BB 5439

Histoires de lecture: 19e - 20e siècles / Jean-Yves Mollier. — Bernay : Société d'histoire de la lecture, 2005. — 151 p. — (Matériaux pour une histoire de la lecture et de ses institutions ; 17). — ISBN-10 2–912626–16–1

EHC: 726610

Arts et traditions populaires: nouvelles acquisitions . Quérir, choisir / Danièle Alexandre Bidon ; Patrice Beck ; Corinne Bossard-Beck ; e.a. ; France. Ministère de la culture et de la communication. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1987/11/17 - 1988/03/28. — ISBN-10 2–7118–2167–6

KMSKA: ICC 11605

Musée Zadkine, Les Arques. — Les Arques : Musée Zadkine, 1988. — Losbladig

KMSKA: ICC 12138

Catharijneconvent: van klooster tot museum / Tarq Hoekstra ; Casper Staal. — Zwolle : Waanders, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-10 90–400–8177–8

UA–CST: RG 1070 B 1:33

EHC: 702377

KMSKA: BEST–M 351 IV 15

De wereld in kaart: Abraham Ortelius (1527–1598) en de eerste atlas / Dirk Imhof. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1998. — 152 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 38). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus, Antwerpen, 21 november 1998–24 januari 1999

Artesis-OWAC: 30160

MPM: BM 41364

MPM: BL K 18

leeszaal rek 3C

MPM: PK–A 5664

KMSKA: Magazijn TC 6319

UA–CST: MAG–C 12644
EHC: 609582 [C0–153 a]
C0
SA: 105#289

't Museumomroeperke: nieuwsblad voor de gemeenten Beveren, Doel, Haasdonk, Kallo, Kieldrecht, Melsele, Verrebroek en Vrasene. — Beveren
EHC: 726626 [C2–037 e]
1:1(2009)

National standards & best practices for U.S. museums / [medew.] Elisabeth E. Merritt ; American Association of Museums. — Washington : American Association of Museums, 2008. — 92 p. — ISBN-13 978–1–933253–11–4
EHC: 726634

The national trust manual of housekeeping: the care of collections in historic houses open to the public. — Amsterdam : Elsevier, 2006. — 941 p., ill. — ISBN-10 0–7506–5529–1
KMSKA: MONO–BC 1850
Artesis-OWAC: 33865

Huis & haard / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 267–295, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 9)
EHC: 725827:9

Kraamkamer & kandeel / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 235–263, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 8)
EHC: 725827:8

Rouw & rustplaats / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 139–167, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 5)
EHC: 725827:5

Der Meister der Apokalypsenrose der Sainte Chapelle und die Pariser Buchkunst um 1500 / Ina Nettekoven. — Turnhout : Brepols, 2004. — 296 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 9). — ISBN-13 978–2–503–52195–4
KMSKA: MONO–BB 5592

Onderwijs: kiem voor onderzoek en innovatie / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid. — Brussel : VRWB, 2008. — 69 p. — (Studiereeks ; 21). — ISBN-13 978–90–403–0284–8
PLANTIJN–MEI: LZ 489.32 ONDE
UA–CST: OW 371.2 L–B–ONDE 2008
EHC: 726800
UHasselt: 001.89 ONDE 2008

Onheil, pijn, bloed: voorstellingen van lijden / [edit.] Marc Verminck. — Gent : A&S, 2009. — 216 p., ill. — ISBN-13 978–90–76714–36–3
UA–CST: MAG–OW–B 51133
KMSKA: MONO–BB 5593

Opvoeding als spiegel van de beschaving: een moderne antropologie van de opvoeding / [edit.] Willem Koops ; [edit.] Bas Levering ; [edit.] Micha de Winter ; [medew.] Madelon Pieper. — Amsterdam : SWP, 2008. — 270 p. — ISBN-13 978–90–6665–924–7
KdG–GEZ: 430.0.0 KOOP
KdG–SAW: 430.4

Cross-culturele psychologie: de zoektocht naar verschillen en overeenkomsten tussen culturen / Jan Pieter van Oudenhoven. — 2 ed. — Bussum : Coutinho, 2008. — 256 p. — ISBN-13 978–90–469–0112–0
Artesis-G: G 15 G–OUDE 2008
KdG–GEZ: 328.0.0 VANO

Microtrends: the small forces behind tomorrow's big changes / Mark J. Penn ; [medew.] Kinney E. Zalesne. — New York : Twelve, 2007. — 425 p. — ISBN-10 0–446–58096–1
Artesis-OWAC: 33895
in seminariebibliotheek PO: alleen raadpleging ter plaatse

Hearst over Hollywood: power, passion, and propaganda in the movies / Louis Pizzitola. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2002. — 525 p., ill. — ISBN-10 0–231–11646–2
UA–CST: MAG–OW–B 52166

Een eindwerk schrijven: do's & don'ts / Leen Pollefliet ; [ill.] Herr Seele. — Gent : Academia Press, 2009. — 232 p., ill. — Met 1 losse bijl. — ISBN-13 978–90–382–1349–1
Artesis-VT: L 001 M–B 45986
KdG–HB: 450.8
UA–CST: T&L 378 G–POLL 2009
KdG–IWT: 001.818
HL–CD: 81 POLL 2009
PLANTIJN–MEI: OK 450.8 POLL
HL–CH: 450.8 POLL 2009

Printed catalogues of French book auctions and sales by private treaty, 1643–1830, in the library of the Grolier Club / [comp.] Michael North ; [edit.] Eric Holzenberg ; [medew.] Edmond L. Lincoln. — New York, N.Y. : Grolier Club, 2004. — 305 p., ill. — ISBN-13 978–0–910672–50–4 ; ISBN-10 0–910672–50–4
EHC: 726705

Mathesis universalis: l'idée de 'mathématique universelle' d'Aristote à Descartes / David Rabouin. — Paris : PUF, 2009. — 405 p. — (Epiméthée: essais philosophiques ; 2009: 2). — ISBN-13 978–2–13–057088–2
UA–CST: FILO 167.22 G–RABO 2009

Pracht und Geheimnis: Kleidung und Schmuck aus Palästina und Jordanien / Gisela Völger ; Karin von Welck ; Katharina Hackstein. — Köln : Rautenstrauch-Joest-Museum, 1987. — 432 p., ill. — Tentoonstelling: Rautenstrauch-Joest-Museum [Köln]. 1987/10/03 - 1988/03/27. — ISBN-10 3–923158–15–7

KdG–ABK: 907.3 PRAC

KMSKA: ICC 11453

Oude kinderboeken uit de collectie van Felicia van Deth / Marianne Rehorst. — Den Haag : Comma, 2007. — 30 p., ill.

EHC: 726799

La reliure / Syndicat patronal des relieurs, brocheurs, cartonneurs, doreurs sur cuir, doreurs sur tranches et marbreurs [Paris]. — Paris

EHC: 726762 [C3–484 a]

2:16–37:376(1892–1927)

Catalogus van de librije in St. Walburgiskerk te Zutphen / A.D. Renting ; J.T.C. Renting-Kuijpers ; [medew.] Jos.M.M. Hermans. — Groningen : Elchers, 2008. — 894 p., ill. — Titel varieert: Catalogus librije Zuthpen: de Kettingbibliotheek van de Walburgiskerk. — ISBN-13 978–90–5048–099–4 ; ISBN-13 978–3–7762–1307–2

UA–CST: RG 1058 E 36

MPM: BM 35171

EHC: 720738

Research for Europe: a selection of EU success stories / [edit.] Julia Acevedo Bueno ; European Commission. Directorate-General for Research. Communication Unit. — Luxembourg : EUR–OP, 2008. — 107 p., ill. — ISBN-13 978–92–79–06980–2

KdG–HB: 003

KdG–ABK: 003 RESE

Artesis-IWT: IWT 001.89 G–ACEV 2008

KdG–IWT: 62

UA–CST: MAG–OW–C 11401

Artesis-BLSL: BLSL 001.89 G–BUEN 2008

UHasselt: 001.89 ACEV 2008

Blogging / Jill Walker Rettberg. — Cambridge : Polity, 2008. — 176 p. — (Digital media and society ; 2009: 1). — ISBN-13 978–0–7456–4134–8 ; ISBN-13 978–0–7456–4133–1

UA–CST: PSW 301.173 G–RETT 2008

Bibliographes et bibliothécaires, 1789–1839 / Noë Richter. — 2 ed. — Bernay : Société d'histoire de la lecture, 2008. — 71 p. — (Matériaux pour une histoire de la lecture et de ses institutions ; 21). — ISBN-10 2–912626–20-X

EHC: 726607

58: Brussel, 1958: wereldtentoonstelling / Herman Balthazar ; Rika Devos ; Sylvia van Peteghem ; e.a. — Ulbeek : Salto, 2008. — ill. — Ringmap in kartonnen foedraal. — ISBN-13 978–90–79898–00–8

EHC: 726813

Kroniek van een museum: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel / Françoise Roberts-Jones-Popelier. — Liège : Mardaga, 1987. — 150 p., ill. — ISBN-10 2–87009–298–9

UA–CST: MAG–B 12974

KMSKA: ICC 11740

EHC: 685859 [C0–354 c]

Artesis-OWAC: 24851

Voetsporen van devotie: processies in Vlaams-Brabant / Nienke Roelants ; [ill.] Jan Locus. — Leuven : Peeters, 2008. — 160 p., ill., 1 losse krt. — (Accenten uit de geschiedenis van Vlaams-Brabant ; 2008: 1). — ISBN-13 978–90–429–2187–0

UA–CST: GES 949.08 VLAAMSBRAB–H 73 ROEL 2008

UA–CST: RG 2143 C 35

BSA: LZ 295/308

KMSKA: MONO–BB 5484

EHC: 724894

La sociedad novohispana: vivir y compartir / Estela Roselló. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 43 p., ill. — (Colección Huellas de México: serie Pasos y memoria ; 2007: 1). — ISBN-13 978–970–35–1394–9 ; ISBN-13 978–970–810–100–4

UA–CST: MAG–MEX–C 1836

La diversité culturelle / Caroline Sägesser. — Bruxelles : CRISP, 2008. — 97 p. — (Dossiers du CRISP ; 71). — ISBN-13 978–2–87075–103–9

UA–CST: RECH 34 F–CRIS:71

EHC: 726844

Monumenta cartographica Neerlandica / Günter Schilder. — Alphen aan den Rijn : Canaletto, 1986. — ill. — Met Kaarten. — ISBN-10 90–6469–561-X

UA–CST: MAG–D 195

1–2; 5

SA: 105#121–122

I(publ.+kaarten)

MPM: BM 50074

1–7

EHC: 519645 [S4–2 bis b]

1–8

Schoon volk: een tentoonstelling over uiterlijk: randprogramma / [ill.] Koen Broos. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill. — Tentoonstelling: Atlas [Antwerpen]. 2009/02/22 - 2009/04/30

EHC: 726508

L'hébreu dans le livre lyonnais au 16e siècle: inventaire chronologique / Lyse Schwarzfuchs. — Lyon : ENS, 2008. — 203 p., ill. — (Métamorphoses du livre ; 2008: 1). — ISBN-13 978–2–84788–122–6 ; ISBN-10 2–84788–122–0

EHC: 726574

Script, print and the internet: the early-modern book and its readers: papers presented on 9 November 2007 at the CERL Seminar hosted by the Universitetsbibliotek, Uppsala / [edit.] David J. Shaw. — London : CERL, 2008. — 73 p., ill. — (CERL papers ; 8). — ISBN-13 978–0–9541535–7–1

MPM: BM 31167

De ambachtsman: de mens als maker / Richard Sennett ; [vert.] Willem van Paassen. — Amsterdam : Meulenhoff, 2008. — 367 p. — ISBN-13 978–90–290–8267–9
KdG–ABK: 316.2 SENN
EHC: 722655

Courtiers and cannibals, angels and amazons: the art of the decorative cartographic title-page / Rodney Shirley. — Houten : Hes & De Graaf, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978–90–6194–060–9
MPM: BM 41918
EHC: 725487

Arabic type specimen book / Edo Smitshuijzen. — Amsterdam : Buitenkant, 2009. — 656 p., ill. — ISBN-13 978–90–76452–20–3
EHC: 726625

Social history . Morellet . Social anthropology . History of the book / [edit.] Jonathan Mallinson. — Oxford : Voltaire Foundation, 2005. — 287 p., ill. — (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 2005: 12). — Englse en Franse tekst. — ISBN-13 978–0–7294–0868–4 ; ISBN-10 0–7294–0868-X
UA–CST: T&L 840 F–VOLT:2005,12

William Blake and the art of engraving / Mei-Ying Sung. — London : Pickering & Chatto, 2009. — 220 p., ill. — (The history of the book ; 4). — ISBN-13 978–1–85196–958–6
EHC: 726663

Encyclopaedia of literary and typographical anecdote / C.H. Timperley. — New York, N.Y. : Garland, 1977. — 2 v. — (The Garland reference library of the humanities ; 81). — Herdruk van uitgave 1842: London
UA–CST: IBW 09 G–TIMP 77
1–2

La trayectoria de la creatividad humana indoamericana y su expresión en el mundo / [edit.] Rosa Elena Anzaldo Figueroa ; [edit.] Muntzel Lucy Martha Claire ; [edit.] María de Lourdes Suárez Diez. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008. — (Colección científica: serie Antropología ; 521). — ISBN-13 978–968–03–0282–6
UA–CST: MAG–MEX–C 1830
1

De lof der kopiisten / Johannes Trithemius ; [vert.] Wim Devriendt ; [ill.] Bram Malisse. — Kalmthout : Carbolineum Pers, 2009. — 185 p., ill.
EHC: 726856
Bibliofiele, genummerde uitgave, op de handpers gedrukt. Alle illustraties met de hand ingekleurd

La utopía del regreso: la cultura del nacionalismo hispanista en América Latina / Carlos M. Tur Donatti. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 119 p. — (Colección científica: serie Historia ; 504). — ISBN-10 968–03–0211–3
UA–CST: MAG–MEX–C 1815

De uitbouw van het translationeel onderzoek in Vlaanderen / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid. — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid, 2008. — 149 p. — (Studiereeks ; 20). — ISBN-13 978–90–403–0284–8
PLANTIJN–MEI: LZ 601.9 UITB
UA–CDE: BMED 61 G–VLAA 2008
UHasselt: 001.89 UITB 2008
EHC: 726801
UA–CST: MAG–OW–B 49405

Atlas maior: de wereld van Blaeu [loopgidsje] / Jan Werner. — Amsterdam : Universiteit van Amsterdam, 2008. — ill. — Tentoonstelling: Universiteitsbibliotheek [Amsterdam]. 2008/06/08 - 2008/11/23
EHC: 726863

Van advies gediend: kwaliteitsbevordering in het erfgoedbeheer / Koning Boudewijnstichting [Brussel]. — Brussel : 2003. — 112 p. — (Praktijkaanbevelingen ; 2003: 1). — ISBN-10 90–5130–438–2
MPM: BM 34478
EHC: 671862 [C0–317 a]
KMSKA: MONO–BC 3975

Brill: 325 years of scholarly publishing / Sytze van der Veen ; [medew.] Paul Dijstelberge ; e.a. — Leiden : Brill, 2008. — 180 p., ill. — ISBN-13 978–90–04–17032–2
MPM: BM 41912

Being after Rousseau: philosophy and culture in question / Richard L. Velkley. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2002. — 192 p. — ISBN-10 0–226–85257–1 ; ISBN-10 0–226–85256–3
UA–CST: FILO 19.7 N–ROUS–VELK 2002

Verlichting in musea en expositieruimten: praktijkdocument. — Ede : Nederlandse Stichting voor Verlichtingskunde. Commissie Binnenverlichting, 2008. — 147 p., ill. — ISBN-13 978–90–72905–53–6
EHC: 725469
EHC: 726858

De maatschappij van jagers en verzamelaars / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 472 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 2). — ISBN-13 978–90–813477–1–6
KdG–DLO–NP: 921
Artesis-BLS: BLS 930.85 G–VERM 2008
Artesis-BLSL: BLSL 930.85 G–VERM 2008
EHC: 725161:2

Van Pan tot Homo sapiens / Marc Vermeersch. — S.l. : P&P, 2008. — 403 p., ill. — (Jagers en verzamelaars ; 1). — ISBN-13 978–90–813477–0–9
KdG–DLO–NP: 921
Artesis-BLSL: BLSL 930.85 G–VERM 2008
EHC: 725161:1

Une vie, une collection: cinq siècles d'art et d'histoire à travers le livre et sa reliure / [edit.] Marie Garrigue ; [edit.] Louis Faton. — Dijon : Faton, 2008. — 259 p., ill. — Tentoonstelling:

Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 2008/10/10 - 2009/02/28. — ISBN-13 978–2–87844–118–5
UA–CST: MAG–OW–C 10985
EHC: 726704

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel. — ISSN 1374–6294
KdG–HB: 001
(1999); (2003); (2005); (2009)
UHasselt: 001.89 VLAA 1999-
(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)
Artesis-IWT: IWT 001 G INDI 2009
(2009)
KdG–IWT: 658
(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)
Artesis-G: G 32 B–INDI
Artesis-OWAC: 30666
UA–CST: MAG–ANN C/182
(1999); (2003)–
UA–CST: MAG–UIA–E 1012
(1999); (2003); (2005)
HHA: LZ–STA B 001.89 VLAA
(1999); (2003)
KMSKA: M BE 257
(2003); (2005); (2007); (2009)
EHC: 662958 [C2–420 d]
(2003); (2005)
PLANTIJN–MEI: OK 001 VLAA
(1999);(2003);(2007); (2009)
KdG–DLO–NP: 301.8
Artesis-BLS: BLS 001.89 G–VLAA
(1999)
UA–CGB: ALG 001 G–VLAA
HL–CH: 985.4 DEBA 1999
1999
UA–SOR: gr 37 E–VLAA
(2003)

Het Rubenshuis: het ongeschreven verhaal van de Vrienden en de collectie / Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 136 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–633–0
SA: 105#178
EHC: 727426
KMSKA: MONO–BC 4038

Vrijheid in verdeeldheid: geschiedenis en actualiteit van religieuze tolerantie / [edit.] Stephan van Erp. — Nijmegen : Valkhof, 2008. — 247 p. — ISBN-13 978–90–5625–239–7
UA–CST: MAG–OW–B 52200
EHC: 723598

Warfare and the age of printing: catalogue of early printed books from before 1801 in Dutch military collections / [edit.] Louis Ph. Sloos. — Leiden : Brill, 2008. — 3 v., ill. — Met Indices. — ISBN-13 978–90–04–17241–8
UA–CST: IBW 09 A–SLOO 2008
1–3; Indices
MPM: BM 41915
EHC: 725477
1–3; Indices

Wegwijs cultuur / [edit.] Roger Dillemans ; [edit.] Annick Schramme. — Leuven : Davidsfonds, 2005. — 392 p. — ISBN-10 90–5826–304–5
PLANTIJN–KRO: LZ 497 WEGW
UA–CST: PSW 301.173 G–DILL 2005
EHC: 686013 [C0–355 a]
Artesis-BLS: BLS 301.173 G–DILL 2005
HL–CH: 497 WEGW 2005
KdG–SAW: 497

Spektakel der Macht: Rituale im alten Europa, 800–1800: Katalog / [edit.] Barbara Stollberg-Rilinger ; [edit.] Matthias Phule ; [edit.] Jutta Götzmann ; e.a. ; Westfälische Wilhelms-Universität Münster. Sonderforschungsbereich 496: Symbolische Kommunikation und Gesellschaftliche Wertesysteme. — Darmstadt : WBG, 2008. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Kulturhistorisches Museum [Magdeburg]. 2008/09/21 - 2009/01/04
MPM: PK–A 6263
MPM: BM 41897
KMSKA: TENT–TC 9077

Wim Crouwel: eighty . Nijhof & Lee: twenty . One hundred Crouwel designs. — Amsterdam : Nijhof & Lee, 2008. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: VIVID Galery [Rotterdam]. 2008/10/11 - 2008/11/25. — ISBN-13 978–90–72849–08–3
EHC: 726771

Wonderlycke dieren op papier in de tijd van Plantin / [edit.] Hans Devisscher. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 2007. — 219 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 44). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus/Prentenkabinet. 2007/05/05 - 2007/08/05
UA–CST: MAG–OW–C 11458
MPM: BL K 57
Leeszaal rek 3C
MPM: BM 41810
MPM: PK–A 6095
EHC: 711302 [C0–426 a]
KMSKA: TENT–TC 8395
Met: Expogidsje (NL/FR) en (ENG/DUI)

Verboden voor onbevoegden: naar lokale netwerken voor meer participatie aan cultuur, jeugdwerk en sport / Jessica Wyckmans ; Danielle Dierckx. — Leuven : Acco, 2009. — 103 p. — (Sociale InZichten ; 10). — ISBN-13 978–90–334–7482–8
UA–CST: PSW 304 L–B–WYCK 2009
KdG–SAW: 491

Valsheid in geschriften: literaire vervalsingen en mystificaties / Wim Zaal. — Soesterberg : Aspekt, 2009. — 222 p., ill. — ISBN-13 978–90–5911–763–1
EHC: 727213

Zeitschrift für Ideengeschichte. — München. — ISSN 1863–8937
UA–CST: PSW 301 E–ZIDE
(2007)–

Zwembad De Veldstraat: uniek zwembad en stoombadencentrum, 1933–2009 / [edit.] Hans Klomp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 44 p., ill., 1 losse bijl.
EHC: 726506

Wetenschapsbeleid

EWI-speurgids / België. Vlaamse Overheid. Departement Economie, Wetenschap en Innovatie. — Brussel. — Voortzetting van Wetenschap, technologie en innovatie: speurgids. — ISSN 1784–8725
http://www.ewi-vlaanderen.be/speurgids/
KdG–HB: 001
(2008)–
UA–CDE: BC–C 9863
(2007)
KdG–IWT: 62
(2007)–
KMSKA: M BE 280
(2009)
UA–CST: ALG 05 E–EWIS/1 j.
(2007)–
Oude jr. ANN C/151
UHasselt: 001 EWI 2009
(2009)

Onderwijs: kiem voor onderzoek en innovatie / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid. — Brussel : VRWB, 2008. — 69 p. — (Studiereeks ; 21). — ISBN-13 978–90–403–0284–8
PLANTIJN–MEI: LZ 489.32 ONDE
UA–CST: OW 371.2 L–B–ONDE 2008
EHC: 726800
UHasselt: 001.89 ONDE 2008

Research for Europe: a selection of EU success stories / [edit.] Julia Acevedo Bueno ; European Commission. Directorate-General for Research. Communication Unit. — Luxembourg : EUR–OP, 2008. — 107 p., ill. — ISBN-13 978–92–79–06980–2
KdG–HB: 003
KdG–ABK: 003 RESE
Artesis-IWT: IWT 001.89 G–ACEV 2008
KdG–IWT: 62
UA–CST: MAG–OW–C 11401
Artesis-BLSL: BLSL 001.89 G–BUEN 2008
UHasselt: 001.89 ACEV 2008

De uitbouw van het translationeel onderzoek in Vlaanderen / Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid. — Brussel : Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid, 2008. — 149 p. — (Studiereeks ; 20). — ISBN-13 978–90–403–0284–8
PLANTIJN–MEI: LZ 601.9 UITB
UA–CDE: BMED 61 G–VLAA 2008
UHasselt: 001.89 UITB 2008
EHC: 726801
UA–CST: MAG–OW–B 49405

Vlaams indicatorenboek: wetenschap, innovatie, technologie / IWT ; België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Wetenschap en Innovatie. — Brussel. — ISSN 1374–6294
KdG–HB: 001
(1999); (2003); (2005); (2009)
UHasselt: 001.89 VLAA 1999-
(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)
Artesis-IWT: IWT 001 G INDI 2009
(2009)
KdG–IWT: 658
(1999); (2003); (2005); (2007); (2009)
Artesis-G: G 32 B–INDI
Artesis-OWAC: 30666
UA–CST: MAG–ANN C/182
(1999); (2003)–
UA–CST: MAG–UIA–E 1012
(1999); (2003); (2005)
HHA: LZ–STA B 001.89 VLAA
(1999); (2003)
KMSKA: M BE 257
(2003); (2005); (2007); (2009)
EHC: 662958 [C2–420 d]
(2003); (2005)
PLANTIJN–MEI: OK 001 VLAA
(1999);(2003);(2007); (2009)
KdG–DLO–NP: 301.8
Artesis-BLS: BLS 001.89 G–VLAA
(1999)
UA–CGB: ALG 001 G–VLAA
HL–CH: 985.4 DEBA 1999
1999
UA–SOR: gr 37 E–VLAA
(2003)

Dagbladen en algemene tijdschriften

Courrier international. — Paris. — ISSN 1154–516X
Artesis-VT: L 05 E 12727
958(2009)–; Ontbreekt: 966–969(2009)
Alleen laatste 5 jrg.
HL–CH: TS COUR
3183(1996)–; Onvolledig

Revue illustrée. — Paris
EHC: 726759 [C3–484 a]
16–18(1900/1901–1902/1903)

Volkskunde. Folklore

Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland / Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2008. — 35 v.
EHC: 725827
1–9

Hekserij en volksgeloof / Willy Bollens. — Wezemaal : Kulturele Kring Wezemaal, 1986. — ill.
EHC: 727108

Volkskundemuseum: alledaags en bijzonder / Jan van Gerven. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2004. — Titel varieert: Bezoekersgids Volkskundemuseum
SA: 105#190
EHC: 678381 [C0–335 c]

Historische en folkloristische verhalen over Molenbeek-Wersbeek / Heemkundige Kring Molenbeek-Wersbeek. — Molenbeek-Werbeek : Heemkundige Kring Molenbeek-Wersbeek, 2007. — 232 p., ill.
EHC: 726812

The invention of tradition / [edit.] Eric J. Hobsbawm ; [edit.] Terence Ranger. — Cambridge : Cambridge University Press, 1994. — 322 p., ill. — (Past and present publications ; 1994: 1) ; (Canto ; 1994: 2). — ISBN-10 0–521–43773–3
UA–CST: T&L 301.173 G–HOBS 94
UA–CST: HB–TEW–AUWES

De heidenen: riten, culten en religie in de Lage Landen: van de oertijd tot het christendom / Ugo Janssens. — Tielt : Lannoo, 2009. — 303 p., ill. — ISBN-13 978–90–209–8321–0
EHC: 727031

Kennis, kunstjes en kunnen: kermis: de wondere wereld van glans en glitter / [edit.] Johanna Jacobs. — Amsterdam : SUN, 2002. — 240 p., ill. — Uitg. n.a.v. de opening van de permanente kermisexpositie in Gemeentemuseum Het Markiezenhof te Bergen op Zoom, zondag 3 november 2002. — ISBN-10 90–5875–052–3
UA–CST: MAG–OW–B 51965
KMSKA: MONO–BB 1971

De kleine Olympus: over enkele figuren uit de alledaagse mythologie / [edit.] Eveline Doelman ; [edit.] John Helsloot. — Amsterdam : KNAW, 2008. — 146 p., ill. — ISBN-13 978–90–6984–562–3
EHC: 727171

Oei, ik heb een zwarte kat gezien: alles over heksen, vrijdag de 13de, amuletten en boze geesten / Bart Lauvrijs. — Antwerpen : Manteau, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978–90–223–2309–0
EHC: 727166

Liebe und Hochzeit: Aspekte des Volkslebens in Europa / [edit.] W. van Nespen ; [medew.] L. Nijs. — S.l. : Ministerie van Nederlandse Cultuur en Nationale Opvoeding, 1975. — 293 p., ill.
KdG–ABK: 906.1 LIEB
KMSKA: TENT–TC 9084

Love and marriage: aspects of popular culture in Europe / [edit.] W. van Nespen ; [edit.] L. Nijs. — S.l. : Ministerie van Nederlandse Cultuur en Nationale Opvoeding, 1975. — 293 p., ill.
KMSKA: TENT–TC 9083

Suikergoed & surprises / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2008. — p.43–71, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 2)
EHC: 725827:2

Typisch Nederlands / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2008. — 39 p., ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 1)
EHC: 725827:1

Vastelavond & verkleedpartijen / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 203–231, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 7)
EHC: 725827:7

Moppen in de Leuvense en Brugse almanakken uit de achttiende eeuw: een kwantitatief onderzoek naar het verschijnsel 'klucht' en een inhoudelijke analyse tot bepaling van het wereldbeeld / Jochen Vanhoenacker. — Leuven : 1998. — 181 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor J. Verberckmoes
EHC: 727147

Huishoudtechniek. Hotelwezen

Het diëtistisch consult / Geertje Becker-Woudstra ; Menso Havinga ; Ria van Kuijeren ; e.a. — 3 ed. — Den Haag : Lemma, 2008. — 255 p., ill. — ISBN-13 978–90–5931–509–9
PLANTIJN–KRO: OK 628.8 DIET

Beleidsaanbevelingen voor de Vlaamse Gemeenschap: gezonde, betaalbare en lekkere voeding voor iedereen / Koning Boudewijnstichting. Werkgroep beleid gezonde voeding sociaal zwakke groepen [Brussel]. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2008. — 15 p. — ISBN-13 978–90–5130–625–5
KdG–GEZ: 601.6.0 WERK

Practical sports nutrition / Louise Burke. — Champaign : Human Kinetics, 2007. — 531 p., ill. — ISBN-13 978–0–7360–4695–4 ; ISBN-10 0–7360–4695-X
PLANTIJN–KRO: OK 628.44 BURK

Het boek der huisvrouw / Maria du Caju. — Brussel : Lebègue. — 432 p., ill.
EHC: 726572

De jonge huishoudster: leerboek voor de huishoudkunde en gezondheidsleer voor de huishoudelijke en lagere scholen / Maria du Caju. — 7 ed. — Gent : Siffer, 1923. — 207 p., ill.
EHC: 727017

Manuel d'économie domestique d'alimentation et d'hygiène, rédigé d'après les programmes officiels / Marie du Caju. — 16 ed. — Bruxelles : Lebègue, 1908. — 221 p., ill.
EHC: 726986

Manuel d'économie domestique d'alimentation et d'hygiène, rédigé d'après les programmes officiels / Marie du Caju. — 21 ed. — Bruxelles : Office de publicité, 1925. — 259 p., ill.
EHC: 726570

De implementatie van evidence-based richtlijnen ter optimalisatie van de voedingsaanpak bij patiënten opgenomen op een geriatrische ziekenhuisafdeling: een studie in en met de praktijk / M. Daem ; T. van Durme ; A. Courtens ; e.a. — Brussel : FOD Volksgezondheid, Veiligheid van de Voedselketen en Leefmilieu, 2008. — 137 p.
http://www.nnbvv.be/documenten/-Eindrapport%20malnutritie.pdf
KdG–GEZ: 605.9.3 DAEM
Digitale kopie

Economie domestique, hygiène, alimentation & horticulture, ouvrage destiné aux écoles normales primaires et moyennes / S. Destexhe ; M. Marcelle. — 5 ed. — Liège : Dessain. — 317 p., ill.
EHC: 727025

Economie domestique: hygiène et alimentation: cours des écoles normales / S. Destexhe ; M. Marcelle. — Liége : Dessain, 1888. — 204 p.
EHC: 726564

Economie domestique: alimentation, ouvrage conforme au programme officiel du 5 septembre 1896 / Dolhen-Beguin [Mme]. — Namur : Wesmael-Charlier, 1907. — 226 p. — Zelfde titelpagina als EHC-679309 maar andere uitgave
EHC: 727046

Fijne hapjes van Libelle Rosita / [comp.] C. Voorhuis-Wasser. — Antwerpen : Tijdschriften Uitgevers, 1971. — 188 p., ill.
EHC: 726785

Food chemicals codex / United States Pharmacopeial Convention [Rockville]. — 6 ed. — Rockville, Md : United States Pharmacopeial Convention, 2008. — 1213 p. — ISBN-10 1–889788–60–0
UA–CDE: BMED 613.2 BB–FOOD 2008

La petite marmitonne, ou: Jeanneton cuisinière / Suzanne de Giey ; [ill.] Xhardez. — Bruxelles : Office de publicité, 1939. — 91 p., ill.
EHC: 726561

Le trésor de la ménagère: ouvrage conform aux programmes officiels / Guennard [Mlle]. — 5 ed. — Lyon : Vitte, 1924. — 754 p., ill.
EHC: 726557

Grondbeginselen van huishoudkunde, gezondheidsleer en kinderverzorging / H. van Haverbeke. — 8 ed. — Ronse : Leherte-Courtin, 1921. — 200 p.
EHC: 726567

Grondbeginselen van huishoudkunde, gezondheidsleer en kinderverzorging / H. van Haverbeke. — 10 ed. — Ronse : Leherte-Courtin, 1924. — 201 p.
EHC: 727032

Lectures éducatives, à l'usage des élèves des 4es degrés et des cours complémentaires des écoles moyennes, ménagères et agricoles et des institutions professionnelles pour jeunes filles: éducation professionnelle féminine / Jules Hecq. — Bruxelles : De Boeck, 1938. — 282 p.
EHC: 726563

The medieval cook / Bridget Ann Henisch. — Woodbridge : Boydell Press, 2009. — 245 p., ill. — ISBN-13 978–1–84383–438–0 ; ISBN-10 1–84383–438–3
EHC: 726602

Strategie voor de transmurale aanpak van de voedingsproblematiek bij ouderen: STAVO-project / A. Heyneman ; M. Grypdonck ; A. van Hecke ; e.a. — Brussel : Federale overheidsdienst, 2006. — 162 p.
http://www.ebnursing.ugent.be/richtlijnen/-voeding/extern/eindrapportnl.pdf
KdG–GEZ: 628.4.4 HEYN
Digitale kopie

Huishoudelijk schrijfboek / [bew.] Clara Parfondry. — 2 ed. — Verviers : Hermann, 1913. — 104 p., ill.
EHC: 726944

Koffie, maag, darm en lever. — Rijswijk : Voorlichtingsbureau voor koffie en gezondheid, 2009. — 35 p.
KdG–GEZ: 628.4.0 KOFF

Koken voor starters. — Brussel : KAV–Praktische School, 2008. — 320 p., ill. — ISBN-13 978–90–02–23259–6
EHC: 727051

Lekker aanbevolen voor jong en minder jong: algemene gids. — Brussel : FOD Volksgezondheid, Veiligheid van de Voedselketen en Leefmilieu. — 63 p., ill. — Een initiatief van het Nationaal Voedings- en Gezondheidsplan (NVGP)
Artesis-BLSL: BLSL 613.2 G–LEKK

Huishoudkunde: voedingsleer / P. Mertens. — Brasschaat : De Bièvre, 1950. — 299 p.
EHC: 727013

Huishoudkunde: voedingsleer / P. Mertens. — 2 ed. — Brasschaat : De Bièvre, 1957. — 317 p.
EHC: 727023

Huis & haard / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 267–295, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 9)
EHC: 725827:9

Kaas & kroketten / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2008. — p.75–103, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 3)
EHC: 725827:3

Praktijk: organiseren: derde graad / Vlaams Verbond van het Katholiek Secundair Onderwijs. — Brussel : LICAP, 1999. — 138 p. — (Sociale en technische wetenschappen ; 1999). — ISBN-13 978–90–6858–212–3
PLANTIJN–KRO: LZ 487.4 PRAK
PLANTIJN–KRO: OK 487.4 PRAK

Praktijk: technisch-wetenschappelijke oefeningen: derde graad / Vlaams Verbond van het Katholiek Secundair Onderwijs. — Brussel : LICAP, 1999. — 126 p. — (Sociale en technische wetenschappen ; 1999). — ISBN-13 978–90–6858–213–0
PLANTIJN–KRO: LZ 487.4 PRAK
PLANTIJN–KRO: OK 487.4 PRAK

Economie domestique, travaux du ménage, hygiène / Rensonnet-Jones [Mme]. — Namur : Wesmael-Charlier, 1921. — 311 p.
EHC: 726559

L'alimentation rationnelle et économique des classes bourgeoises / C. Savelberg. — Bruxelles : Lebègue. — 190 p., ill.
EHC: 727016

Cours d'économie domestique à l'usage des élèves des écoles primaires et des sections préparatoires annexées aux écoles moyennes. — 4 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1913. — ill.
EHC: 727012
2

Cours d'économie domestique à l'usage des élèves des écoles primaires et des sections préparatoires annexées aux écoles moyennes. — 16 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1921. — ill.
EHC: 727033
3

Handboek van huishoudkunde ten gebruike der leerlingen van den hoogsten graad der lagere scholen, der voorbereidende klassen aan de middelbare scholen toegevoegd / [vert.] Augusta Vromant. — 7 ed. — Namen : Wesmael-Charlier, 1920. — ill.
EHC: 727018
3

Notions d'économie domestique à l'usage des écoles primaires et des sections préparatoires annexées aux écoles moyennes par V.B.R.: troisième et quatrième degrés . . . , augmenté d'un: Chapitre sur l'hygiène de la première enfance. — 18 ed. — Namur : Wesmael-Charlier, 1923. — 128 p., ill.
EHC: 726568

Notions d'économie domestique à l'usage des écoles primaires par V.B.R. — Namur : Wesmael-Charlier, 1926. — ill.
EHC: 727011
2

Petit cours de cuisine pratique et de travaux du ménage, augmenté de nombreux conseils relatifs à l'hygiène de la première enfance et de renseignements de médecine domestique à l'usage des écoles ménagères, des classes d'adultes et des mères de famille par V.B.R. — Namur : Wesmael-Charlier, 1898. — 72 p.
EHC: 727035

Con gusto: de hand van de meester in De Schone van Boskoop, 't Zilte, 't Fornuis, De Godevaart, De Eiken, Le Dôme, De Koopvaardij, De Kleine Zavel, De Troubadour, De Pastorale, Het Gebaar / Erik Verdonck ; [ill.] Frank Croes. — Antwerpen : Standaard, 2008. — 153 p., ill. — ISBN-13 978–90–02–23177–3
EHC: 727126

Wild & gevogelte / Lucrèce Wellekens ; Patricia Pitisci ; [ill.] Tony Le Duc. — 5 ed. — Antwerpen : Standaard, 2008. — 221 p., ill. — ISBN-13 978–90–02–22318–1
EHC: 727117

Kunst

15 punto ciego / [edit.] Gustavo Prado. — México : Data Color Impresores, 2009. — ill. — Spaanse en Engelse tekst
UA–CST: MAG–MEX–B 9912

Come studiare i Capricci di Paganini / Michelangelo Abbado. — Milano : Zerboni, 1973. — 1 partituur (186 p.). — Uitg. nr./Pl. nr. S. 7643 Z.
Artesis-KC: UM–SV–ABBAD-come-1

An abridged catalogue of the pictures in the National Gallery: with short biographical notices of the painters: foreign schools. — London : HMSO, 1901. — 300 p.
KMSKA: BEST–M 208 IX 99

Academie: 275 jaar onderwijs aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Brussel = Académie royale des beaux-arts de Bruxelles, 275 ans d'enseignement. — Brussel : Gemeentekrediet, 1987. — 487 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België. Moderne Kunst [Brussel]. 1987/05/07 - 1987/06/28. — ISBN-10 2–87193–030–9
UA–CST: RG 4113 H 22
KMSKA: Magazijn TC 3569
KMSKA: TENT–TC 3569
KMSKA: ICC 11731
Artesis-OWAC: 27592

Adam Elsheimer in Rom: Werk, Kontext, Wirkung: Akten des Internationalen Studientages des Bibliotheca Hertziana, Rom, 26.-27. Februar 2004 / [edit.] Andreas Thielemann ; [edit.] Stefan Gronert. — München : Hirmer, 2008. — 256 p., ill. — (Rom und der Norden: Wege und Formen des künstlerischen Austauschs ; 1) ; (Römische Studien der Bibliotheca Hertziana ; 23). — ISBN-13 978–3–7774–4255–6
KMSKA: MONO–BC 4018

African art from Montreal collections = Art africain dans les collections de Montréal. — Montreal, Que : Montreal Museum of Fine Arts, 1969. — 12 p. — Tentoonstelling: Montreal Museum of Fine Arts. 1969/03/07 - 1969/05/04

KMSKA: TENT–TC 436

Boccioni da vicino: pensieri e passioni del grande futurista / Gino Agnese. — Napoli : Liguori, 2008. — 237 p., ill. — ISBN-13 978–88–207–4273–7

KMSKA: MONO–BA 1797

Al het vaststaande verdampt: vijf reflecties over materialistische spiritualiteit in de hedendaagse kunst = Al that is solid melts into air: five reflections on materialist spirituality in contemporary art. — Tielt : Lannoo, 2009. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuursite Onder de Toren [Mechelen]. 2009/03/21 - 2009/06/21. — ISBN-13 978–90–209–8318–0

EHC: 727193

Albert Servaes (1883–1966): retrospectieve tentoonstelling. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1983. — 39 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek. 1983/10/01 - 1983/11/28

EHC: 506109 [S4–27 a]

KMSKA: TENT–TB 60

KMSKA: ICC 8781

KMSKA: ICC 11566

Albijn van den Abeele (1835–1918): retrospectieve tentoonstelling. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1985. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1985/10/05 - 1985/12/02

EHC: 553769 [C0–012 b]

KMSKA: TENT–TB 397

KMSKA: ICC 11564

Album: 120 tableaux = Album: 120 paintings = Album: 120 schilderijen / Rijksmuseum Amsterdam. — Amsterdam : Rijksmuseum. — 144 p., ill.

KMSKA: BEST–M 13 V 97

Picasso: the three dancers / Ronald Alley. — London : Tate Gallery, 1986. — 30 p., ill. — (Tate modern masterpieces ; 1986: 3). — ISBN-10 0–946590–40–0

KMSKA: ICC 11268

Muzieklezen en zingen: volledige studie der 7 sleutels / Flor Alpaerts. — 3 ed. — Antwerpen : Janssens, 1918. — 5 v.

EHC: 727039

1

American cinema of the 1910s: themes and variations / [edit.] Charlie Keil ; [edit.] Ben Singer. — New Brunswick, N.J. : Rutgers University Press, 2009. — 278 p., ill. — (Screen decades: American culture, American cinema ; 2009: 1). — ISBN-13 978–0–8135–4444–1 ; ISBN-13 978–0–8135–4445–8

UA–CST: T&L 791.4 L–USA–KEIL 2009

Amsterdams glorie: de oude meesters van de stad Amsterdam / Norbert Middelkoop ; Tom van der Molen. — Bussum : Thoth, 2009. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Amsterdams Historisch Museum. 2009/03/06 - 2009/08/09. — ISBN-13 978–90–6868–496–4

UA–CST: MAG–OW–C 11536

Goya: letra y figuras / René Andioc. — Madrid : Casa de Velázquez, 2008. — 382 p., ill. — (Collection de la Casa de Velázquez ; 103). — ISBN-13 978–84–96820–15–9

KMSKA: MONO–BB 5477

Andrea Mantegna: la pala di San Zeno, la pala Trivulzio: conoscenza, conservazione, monitoraggio / [edit.] Flavia Pesci ; [edit.] Lucia Toniolo. — Venezia : Marsilio, 2008. — 274 p., ill. — ISBN-13 978–88–317–9401–5

KMSKA: MONO–BB 5591

Les années 50 / [edit.] Jacques Demarcq. — Paris : Centre Georges Pompidou, 1988. — 640 p., ill. — Tentoonstelling: Centre Georges Pompidou [Paris]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — ISBN-10 2–85850–446–6

KdG–ABK: 705.87 ANNE

EHC: 541154 [S4–194 d]

KMSKA: ICC 12173

An anthology of graphic fiction, cartoons, & true stories / [edit.] Ivan Brunetti. — New Haven, Conn. : Yale University, 2006. — 2 v., ill. — ISBN-13 978–0–300–11170–5 ; ISBN-10 0–300–11170–3 ; ISBN-13 978–0–300–12671–6

EHC: 726646

1–2

Das Antlitz im Boden: abriede norddeutscher und englischer Metallgrabplatten des Mittelalters. — Lübeck : Museen fûr Kunst und Kulturgeschichte der Hansestadt, 2006. — 176 p., ill. — Tentoonstelling: Katharinenkirche [Lübeck]. 2006/06/18 - 2006/09/30. — ISBN-10 3–937900–00–4

MPM: PK–A 6306

Antonin Artaud: works on paper / [edit.] Margit Rowell. — New York : 1996. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York]. 1996/10/03 - 1997/07/01. — ISBN-10 0–87070–118–5

UA–CST: T&L 74 N–ARTA–ROWE 96

KdG–ABK: 709 ARTA

KMSKA: TENT–TC 9090

Antwerpen herwonnen stad / Antwerpen, Stad. Planologische Dienst. — Antwerpen : 1990. — 74 p., ill., 1 losse krt

AHB: LZ–M 09.09 ANTW 1990

KdG–ABK: 987.3 ANTW

UA–CST: TEW 71 L–B–ANTW 90

AMVC: 187.837

EHC: 545041 [S4–205 d]

EHC: 548621 [S4–216 d]

SA: 105#191

Antwerpen: spoor Noord, een stedelijk park in zicht. — Antwerpen : Ludion en stad Antwerpen, 2003. — 128 p;, ill.
SA: 105#194

The archaeology of early music cultures / [edit.] Ellen Hickmann ; [edit.] David W. Hughes. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1988. — 353 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 51). — ISBN-10 3–922626–51–3
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-51

Architektur konstruieren vom Rohmaterial zum Bauwerk: ein Handbuch / [edit.] Andrea Deplazes. — 3 ed. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 559 p., ill. — ISBN-13 978–3–7643–8629–0
Artesis-OWAC: 33911

Art contemporain en Seine Saint-Denis / Seine Saint-Denis, Département. Conseil général. — S.l. : Seine Saint-Denis, Conseil général, 1990. — ill.
KMSKA: MONO–BB 5465

Art in America. — New York. — ISSN 0004–3214
`http://search.ebscohost.com/-login.aspx?direct=true&authtype=ip&db=afh&jid=AIA`
KMSKA: M VS 1
62:6(1974); 63:1–65:5(1975–1977); 66:1/2–74:5(1978–1986); 74:10(1986); 75:4(1987); 75:6–84:5(1987–1996); 84:9/10(1996); 85:2(1997)–:8(2003)
EHC: 726815 [C2–468 c]
85–89:2(1997–2001)
EHC: 726815 [C3–485 f]
44:4(1956/1957); 68:1–84:12(1980–1996); Ontbreekt: 69:7–12(1981); 73:6(1985)
Artesis-OWAC: 70 E–ARTA
(1965–1969); (1981–1992); 2–8(1994–1996); Onvolledig

Il y a cent ans Vincent van Gogh . . . / Michel Castillo. — Uzès : Art mature, 1987. — Tentoonstelling: Art mature [Uzès]. 1987/00/00 - 1987/00/00
KMSKA: ICC 11216

Art nouveau in Munich: masters of Jugendstil from the Stadtmuseum, Munich and other public and private collections / [edit.] Kathryn Bloom Hiesinger. — Munich : Prestel, 1988. — 177 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1988/09/25 - 1988/11/27 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1988/12/22 - 1989/02/19 ; tentoonstelling: Saint Louis Art Museum. 1989/03/30 - 1989/05/28 ; tentoonstelling: Stadtmuseum [Munich]. 1989/06/00 - 1989/07/00. — ISBN-10 0–87633–076–6
EHC: 595949 [C0–119 a]
C0
KMSKA: ICC 12331

Art now: interviews with modern artists. — London : Continuum, 2002. — 112 p., ill. — ISBN-10 0–8264–6370–3
KdG–ABK: 705.88 ARTN

The art of chess: 15 eeuwen geïnspireerd door het schaakspel = The art of chess: 15 centuries inspired by the game of chess / [edit.] E.J. Dijkstra ; [medew.] E.H. Schuyver. — Venlo : Van Spijk, 1988. — 60 p., ill. — Tentoonstelling: Stichting Max Euwe-Centrum [Amsterdam]. 1988/00/00 - 1988/00/00. — ISBN-10 90–6216–024–7
KMSKA: ICC 12053

Art of the past: sources and reconstructions: proceedings of the first symposium of the Art Technological Source Research study group / [edit.] Mark Clarke ; [edit.] Joyce H. Townsend ; [edit.] Ad Stijnman. — London : Archetype, 2005. — 143 p., ill. — Congres: ICN, Amsterdam, 14–15 October 2004. — ISBN-10 1–904982–01–8
KMSKA: MONO–BC 365
KMSKA: MONO–BC 2521
Artesis-OWAC: 33882

Art on paper: mounting and housing / [edit.] Judith Rayner ; [edit.] Joanna M. Kosek ; [edit.] Birthe Christensen. — London : Archetype, 2005. — 208 p., ill. — ISBN-10 1–873132–99–9
Artesis-OWAC: 33868

Les arts graphiques: restauration/recherche: journée d'études en l'honneur de Carlo James. — Paris : Custodia, 2008. — 133 p., ill.
MPM: PK–A 6314

Atelier Mourlot de Paris: lithographies des grands maîtres de l'art moderne. — Haifa : Haifa Museum of Modern Art, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Haifa Museum of Modern Art. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Keerdruk ; Franse en Hebreeuwse tekst
KMSKA: ICC 11833

Harald Szeemann: individual methodology / [edit.] Florence Derieux ; François Aubart ; Julija Cistiakova ; Haeju Kim ; e.a. — Zürich : JRP Ringier, 2008. — 240 p., ill. — ISBN-13 978–3–905829–09–9
EHC: 726630

Automatic processing of art history data and documents: Pisa, Scuola normale superiore, September 24–27, 1984: papers / [edit.] Laura Corti ; J. Paul Getty Trust [Los Angeles, Calif.]. — S.l. : Regione Toscana, 1984. — 2 v., ill.
KMSKA: MONO–BC 3982
1–2
KMSKA: MONO–BC 4006
1–2

Automatic processing of art history data and documents: Pisa, Scuola normale superiore, September 24–27, 1984: proceedings / [edit.] Laura Corti ; [edit.] Marilyn Schmitt ; J. Paul Getty Trust [Los Angeles, Calif.]. — S.l. : Regione Toscana, 1984. — 539 p., ill.
KMSKA: MONO–BC 3983

Mooie, gekwetste ziel / Fernand Auwera ; [ill.] Jan Vanriet. — Antwerpen : VECU, 1984. — ill. — Bibliofiele editie vergezeld van een aparte portefeuille bevattende drie serigrafieën ; met Portefeuille

EHC: 726739
Basiswerk; Portefeuille
Linnen foedraal

Carlo Donato Cossoni (1623–1700): catalogo tematico / Claudio Bacciagaluppi ; Luigi Collarile. — Bern : Lang, 2009. — 396 p. — (Publikationen der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft ; 2: 51). — ISBN-13 978–3–03911–645–4
Artesis-KC: LM–CA–COSSO-bacciag-1

André Cluytens (Antwerpen 1905- Neuilly 1967). Een biografische schets naar aanleiding van de honderdste verjaring van zijn geboorte / Erik Baeck ; Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen. — p. 256–272, ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde, XVI, 2004–2005
SA: 105#145

André Cluytens: itinéraire d'un chef d'orchestre / Erik Baeck. — Wavre : Mardaga, 2009. — 416 p., ill. — ISBN-13 978–2–8047–0011–9
SA: 105#124

De Antwerpse heldentenor Ernest Van Dijck (1861–1923) / Erik Baeck ; Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen. — p. 62–76, ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde, XV, 2003–2004
SA: 105#144

Ludo Van Bogaert (1897–1989), neuroloog, bibliofiel, kunstverzamelaar, mecenas / Erik Baeck ; Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen. — p. 32–43. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde XV, 2003–2004
SA: 105#143

De Bibliotheca Stellfeldiana. Een unieke Antwerpse muziekcollectie in de University of Michigan / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen. — p.,149–169, ill. — Overdruk uit Jaarboek van de provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde, XIV 2002–2003
SA: 105#141

Charles Gounod in Antwerpen / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen. — p. 55–73, ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde, XVII, 2005–2006
SA: 105#147

Constance Teichmann (1824–1896) en het Antwerpse muziekleven / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen. — p. 68–104, ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde, XVIII, 2006–2007
SA: 105#149

Van koraalschool en muzikantengilde tot Koninklijk Vlaams Conservatorium. Het muziekonderwijs in de negentiende eeuw te Antwerpen / Hedwige Baeck-Schilders. — Antwerpen. — p. 196–203, ill. — Overdruk uit Jaarboek van de Provinciale commissie voor geschiedenis en volkskunde, XVIII, 2006–2007
SA: 105#148

Victor Goldschmidts Harmonielehre der Kristalle / Dorothea Baeumer. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1984. — 223 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 36). — ISBN-10 3–922626–36-X
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-36

Beeldspraak: Jits Bakker. — Venlo : Van Spijk, 1987. — ill. — ISBN-10 90–6216–014-X
EHC: 690938 [C0–291 ter V c]
KMSKA: ICC 12088

Geschiedenis van Huizingen en van het kasteel / A.M.M. Bal. — Brussel : Drukkerij De Smedt, 1958. — 158 p., ill.
EHC: 727160

Stadhuis Brugge: vrijmetselaarsmotieven, schoonheid en mysterie in de Brugse gotiek / Johan Ballegeer. — Wommelgem : Gulden Engel, 1987. — 91 p., ill. — ISBN-10 90–5035–095-X
UA–CST: MAG–OW–C 4121
EHC: 525399 [S4–67 d]
KMSKA: ICC 11466

Baltazar 2: livres imprimés, manuscrits peints, 1986–1997. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 1997. — 158 p. — (Baltazar ; 2). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 1997/04/6 - 1997/06/14
MPM: BM 20500
EHC: 669855 [C0–309 g]
EHC: 726866

Baltazar: livres manuscrits, imprimés gravés et peints, 1975–1986. — Bruxelles : Bibliotheca Wittockiana, 1986. — 83 p., ill. — (Baltazar ; 1). — Tentoonstelling: Bibliotheca Wittockiana [Bruxelles]. 1986/00/00 - 1986/00/00
EHC: 726888

The Blue Four collection at the Norton Simon Museum / Vivian Endicott Barnett. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — 496 p., ill. — ISBN-10 0–300–09635–6
KMSKA: BEST–M 554 I 1

Barok na Moravě: malířské a sochařské návrhy z moravských sbírek / [edit.] Vlasta Kratinová ; Národní galerie v Praze ; Moravská galerie [Brno]. — Praha : Národní galerie v Praze, 1986. — 51 p., ill. — (Profily a přehledy ; 52). — Tentoonstelling: Jiřský klášter [Praha]. 1986/00/00 - 1986/00/00
KMSKA: ICC 11257

De lichtende kamer: aantekeningen over de fotografie / Roland Barthes. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1988. — 127 p., ill. — (Synopsis ; 1988: 2). — ISBN-10 90–295–0147–2
KMSKA: ICC 12070

The star machine / Jeanine Basinger. — New York, N.Y. : Vintage, 2009. — 586 p., ill. — ISBN-13 978–0–307–38875–9
UA–CST: T&L 791.4 L–USA–BASI 2009

Galerie Aschaffenburg Katalog / [edit.] Ernst Brochhagen ; [edit.] Gisela Goldberg ; [edit.] Robert Oertel ; e.a. ; Bayerische Staatsgemäldesammlungen [München]. — München : Bayerische Staatsgemäldesammlungen, 1964. — 174 p., ill

EHC: 726878

KMSKA: BEST–M 20 I 3

Surréalistes wallons / Achille Bechet ; Christine Bechet. — Bruxelles : Labor, 1987. — 240 p., ill. — ISBN-10 2–8040–0264–0

EHC: 526564 [S4–68 d]

KMSKA: ICC 12087

Beeldende kunst: collectie Vlaamse Gemeenschap aanwinsten = Beeldende kunst: collection of Flemish Community acquisitions = Beeldende kunst: collection de la Communauté flamande acquisitions / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Cultuur. Afdeling Beeldende Kunst en Musea. — Brussel. — Voortzetting van Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap

MPM: PK–A 6304

KdG–ABK: 705.87 BEEL

1996/1998 -

EHC: 666545 [C2–423 f / C0–289 e]

(1996/1998–1999/2001)

EHC: 710971

KMSKA: BEST–M 61 XVII 1

(1996/1998)

KMSKA: BEST–M 61 XVII 2

(1999/2001)

'Institut des beaux-arts Henry Luyten' in Brasschaat: een terugblik na honderd jaar = 'Institut des beaux-arts Henry Luyten' at Brasschaat: one hundred years on / Jozef de Beenhouwer. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 175 p., ill. — ISBN-13 978–90–5325–293–2

EHC: 723980

Artesis-OWAC: 33871

Het belang van kunst. — Amsterdam : Boekmanstichting, 2008. — 128 p. — (Boekman: tijdschrift voor kunst, cultuur en beleid ; 77)

KdG–SAW: 700.7

De wereld van Roger Raveel: album / Bernard Dewulf ; [edit.] Octave Scheire. — Brussel : Vlaams Parlement, 2009. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: Vlaams Parlement. Lokettenzaal [Brussel]. 2009/03/11 - 2009/06/13

EHC: 726819

Geluit in Antwerpen tijdens het Ancien Régime / Godelieve Spiessens ; Belgische Luitacademie [Edegem]. — Borgerhout : Cantiga, 2009. — 123 p., ill.

SA: 105#125

EHC: 725616

Belgo bijoux. — Brussel. — ISSN 0773–2325

KdG–ABK: 777.46 BELG

2009

Belgrado Parijs: meesterwerken uit het Nationale Museum van Belgrado. — Zwolle : Waanders, 2004. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2004/05/19 - 2004/08/22. — ISBN-10 90–400–8982–5

KMSKA: BEST–M 31 II 8

Rubens: copies and adaptations from renaissance and later artists: German and Netherlandish artists / Kristin Lohse Belkin. — London : Miller, 2009. — 2 v., ill. — (Corpus Rubenianum Ludwig Burchard ; 26). — ISBN-13 978–1–905375–38–7

UA–CST: ALG 75 N–RUBE–CORP 68:26

1–2

MPM: BP 262

1–2

EHC: C 226690:26 [M-417 a]

1–2

KMSKA: LZ 75 (031) ‘16’ BE

1–2

Petit guide du visiteur des musées de Metz / André Bellard. — Metz : Musées de Metz. — 35 p., ill.

KMSKA: MONO–BA 1801

Geschichte der Architektur des 19. und 20. Jahrhunderts / Leonardo Benevolo. — 4 ed. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1988. — 3 v., ill.

KMSKA: ICC 12463

1

KMSKA: ICC 12464

2

KMSKA: ICC 12465

3

Berko Fine Paintings. — Knokke-Zoute : Berko. — ill.

EHC: 521944 [C3–127 c / ds 496]

KMSKA: ICC 11549

Xiao Wu - platform - unknown pleasures: Jia Zhangke's 'hometown trilogy' / Michael Berry. — Basingstoke : Plagrave Macmillan, 2009. — 151 p., ill. — (BFI film classics ; 2009: 1). — ISBN-13 978–1–84457–262–5

UA–CST: PSW 791.4 L–CV–BERR 2009

Defunct defenses: Antwerp's Sixteenth-Century Fortifications / Inge Bertels ; Pieter Martens. — p.45–53, ill. — Overdruk uit Future Anterior, vol.III:2(2006)

SA: 105#120

Berto Lardera: Plastiken, Collagen, Graphiken / [edit.] E.G. Güse ; [edit.] S. Salzmann. — Duisburg : Wohlfeld + Wirtz, 1976. — ill. — (Klassiker der modernen Plastik ; 1). — Duitse en Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Wilhelm-Lehmbruck-Museum [Duisburg]. 1976/05/09 - 1976/06/20 ; tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1976/09/18 - 1976/10/17

KMSKA: TENT–TB 4802

KMSKA: K 2 D 23

KMSKA: ICC 11900

EHC: 588981 [C0–099 c]

1

C0
Artesis-OWAC: 30445

Bervoets' Burchtse jaren / [prod.] Goyvaerts. — Zwijndrecht : Gemeente, 2008. — 1 DVD-video('s). — dvd naar aanleiding van de tentoonstelling Bervoets Burchtse jaren, Zwijndrecht 27/09/2008 - 26/10/2008
Artesis-OWAC: 33829
bevragen aan balie

Beschermd Brussel / [edit.] Jo Braeken ; [edit.] Marcel M. Celis ; [edit.] Lydie Mondelaers. — Brussel : Brepols, 1988. — ill. — ISBN-10 90–72100–06–9
EHC: 528116 [S4–134 d]
KMSKA: ICC 12152
HL–CH: 710.3 BESC 1988

Pablo Picasso: seine Privatsammlung im Musée Picasso Paris / Marie-Laure Besnard-Bernadac. — Stuttgart : Belser, 1987. — 152 p., ill. — ISBN-10 3–7630–2063–2
KMSKA: ICC 11198

La politica delle immagini nell'età della Controriforma: Gabriele Paleotti teorico e committente / Ilaria Bianchi. — Bologna : Compositori, 2008. — 253 p., ill. — (Biblioteca di storia dell'arte ; 2008: 1). — ISBN-13 978–88–7794–625–6
KMSKA: MONO–BC 4000

150 años de fotografía en la Biblioteca Nacional / Gerardo F. Kurtz ; Isabel Ortega. — Madrid : Soto, 1989. — 375 p., ill. — Tentoonstelling: Biblioteca Nacional [Madrid]. 1989/00/00 - 1989/00/00. — ISBN-10 84–86022–32–0
KMSKA: ICC 13491

Der Künstler und seine Frau: Studien zu Doppelbildnissen des 15.-17. Jahrhunderts / Nicole Birnfeld. — Weimar : VDG, 2009. — 403 p., ill. — ISBN-13 978–3–89739–551–0
EHC: 726709
KMSKA: MONO–BC 3785

Het Blauw Kasteel: de (her)ontdekking van een facinerend landgoed in Moerbrugge / [edit.] Jan Demulder. — Oostkamp : Heemkundige Kring Oostkamp, 2009. — 159 p., ill.
EHC: 726804

Freshcream: contemporary art in culture / [edit.] Julia Hasting ; Iwona Blazwick ; Amada Cruz ; Bice Curiger ; [medew.] Eija-Liisa Ahtila ; e.a. — ill. — New copy, unopened in original inflatable transparent plastic, as issued. — ISBN-13 978–0–7148–3924–0
EHC: 726526

Het plaatjesboek: een muzikale ontdekkingsreis / Leo Blokhuis. — Amsterdam : Ambo, 2007. — 203 p., ill. — ISBN-13 978–90–263–2090–3
PLANTIJN–MEI: OK 785.72 BLOK

Everyman's dictionary of music / Eric Blom. — London : Dent, 1946. — 706 p.
UA–CST: MAG 220 N 3
Artesis-KC: LM–WO–MUZIE-everyma-1
Artesis-KC: MM–WO–MUZIE-everyma-1

Suzanne van Damme / Roger Bodart. — Antwerpen : Sikkel, 1953. — 15 p., ill. — (Monografieën over Belgische kunst ; 1953: 1)
KMSKA: MONO–BB 3502
KMSKA: ICC 11104
AMVC: 169.393
EHC: 559738 [C0–028 b]
Artesis-BLSL: BLSL 75 G–MONO 1953
UA–CST: MAG 146 K 2.1

Paul Hindemith: Zeichnungen, 1920–1950 / Hans-Dieter Mück. — Stuttgart : Boehringer Ingelheim Fonds, 1988. — 36 p., ill. — Tentoonstelling: Boehringer Ingelheim Fonds [Stuttgart]. 1988/06/02 - 1988/07/03
KMSKA: ICC 12018

Christophe Coppens: no references / Pieter van Bogaert ; José Teunissen. — Harderwijk : Jonge Hond, 2008. — 144 p., ill. — ISBN-13 978–90–8910–063–4
EHC: 726632

Thomas Couture and the eclectic vision / Albert Boime. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 1980. — 683 p., ill. — ISBN-10 0–300–02158–5
KMSKA: MONO–BC 4017

Engel Pak: les bonheurs de l'abstrait / Alain Bosquet. — S.l. : Editions de la différence, 1978. — 214 p., ill., Losbladig. — ISBN-10 2–7291–0032–6
EHC: 726733
Rood linnen foedraal

Carlos Fuentes Lemus / Fernando Botero ; Valerio Adami ; Carlos Fuentes ; e.a. — Paris : Somogy, 2005. — 94 p., ill. — ISBN-10 2–85056–810–4
UA–CST: MAG–MEX–B 9910

Les Clouet et Corneille de Lyon / Henri Bouchot. — Paris : Librairie de l'art, 1892. — 62 p., ill. — (Les artistes célèbres ; 1892: 3)
KMSKA: PREC–PC 227

De stilte van het licht: fotografische opnamen van vergeten meditaties = The silence of light: photografhic takes of forgotten meditations / [ill.] Benn Deceuninck ; Karel Boullart. — S.l. : Deceuninck, 2008. — ill. — ISBN-13 978–90–813222–7–0
EHC: 726957

Broodthaers / Henri Bounameaux ; Michel Draguet ; Sébastien Clerbois. — Gent : Arts Antiques Auctions, 2001. — 47 p., ill. — (Arts, antiques, auctions: extra nummer ; 2001: 1)
KdG–ABK: 709 BROO
EHC: 726985
Artesis-OWAC: 31635

Radical comedy in early modern England: contexts, cultures, performances / Rick Bowers. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 122 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2008: 4). — ISBN-13 978–0–7546–6380–5 ; ISBN-10 0–7546–6380–9
UA–CST: MAG–OW–B 51926

Boymans bijdragen: opstellen van medewerkers en oud-medewerkers van het Museum Boymans-van Beuningen voor J.C. Ebbinge Wubben. — Rotterdam : Stichting Museum Boymans-van Beuningen, 1978. — 215 p., ill. — Nederlandse en Franse tekst

KMSKA: MONO–BB 5448

Brancusi: the white work / [edit.] Paola Mola. — Milano : Skira, 2005. — 185 p., ill. — Tentoonstelling: Peggy Guggenheim Collection [Venice]. 2005/02/19 - 2005/05/22. — ISBN-10 88–7624–170–1

KMSKA: BEST–M 279 XII 22

Les chefs-d'œuvre du Musée royal d'Amsterdam / A. Bredius. — Munich : Hanfstaengl, 1891. — 220 p., ill.

EHC: H 23469 [C2–503 c]

Brel: zijn leven, zijn werk, zijn liefdes: een hommage, 80 jaar na zijn geboorte. — Roeselare : Roularta, 2009. — 82 p., ill. — (Knack passie ; 1)

EHC: 726807

Nineteenth-century art in the Norton Simon Museum / Richard R. Brettell ; Stephen F. Eisenman. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2006. — ill. — ISBN-10 0–300–12101–6

KMSKA: BEST–M 554 I 2

1

Musically sublime: indeterminacy, infinity, irresolvability / Kiene Brillenburg Wurth. — New York, N.Y. : Fordham University Press, 2009. — 224 p. — ISBN-13 978–0–8232–3063–1

UA–CST: FILO 18.78 G–BRIL 2009

The British cinema book / [edit.] Robert Murphy. — 3 ed. — Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2009. — 452 p., ill. — ISBN-13 978–1–84457–275–5 ; ISBN-13 978–1–84457–276–2

UA–CST: PSW 791.4 L–GB–MURP 2009

L'art de l'Europe centrale / [edit.] Markéta Theinhardt ; Pierre Brullé ; Sergiusz Michalski. — Paris : Citadelles & Mazenod, 2008. — 607 p., ill. — (L'art et les grandes civilisations ; 2008: 1). — ISBN-13 978–2–85088–442–9

KMSKA: MONO–BC 3999

Artesis-OWAC: 33790

in leeszaal

Intellettuali, cinema e propaganda tra le due guerre: i pionieri, Canudo, Luciani, Pirandello, Barbaro, Chiarini, il film fascista / Gian Piero Brunetta. — Bologna : Pàtron, 1973. — 243 p. — (Aspetti dello spettacolo nel '900 ; 1)

UA–CST: MAG–OW–B 52241

The Brussels Museum of Musical Instruments: bulletin. — Brussels

UA–CST: RG 2100 A 9

1(1971)

Artesis-KC: MM–TY–BRUSS

1:1/2(1971); 2:1/2(1972); 4:1/2(1974); 5:1/2(1975); 6:1/2(1976); 7:1/2(1977); 8:1/2(1978); 14:1(1984)

EHC: H 236646 [C3–362 e]

1–2(1971–1972); 4–7(1974–1977); 15(1985)

Sturz in die Welt: die Kunst des Manierismus in Europa / Michael Philipp ; Vilmos Tátrai ; Ortrud Westheider ; [medew.] Szilvia Bodnár ; e.a. — München : Hirmer, 2008. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Bucerius Kunst Forum [Hamburg]. 2008/11/15 - 2009/01/11. — ISBN-13 978–3–7774–4455–0

EHC: 726580

KMSKA: BEST–M 62 IV 53

Planning successful museum building projects / Walter L. Crimm ; Martha Morris ; L. Carole Wharton. — Lanham, Md : AltaMira, 2009. — 288 p. — ISBN-13 978–0–7591–1187–5 ; ISBN-13 978–0–7591–1186–8

KMSKA: MONO–BB 5626

The Stuart court masque and political culture / Martin Butler. — Cambridge : Cambridge University Press, 2008. — 447 p., ill. — ISBN-13 978–0–521–88354–2 ; ISBN-10 0–521–88354–7

UA–CST: T&L 792 L–GB–BUTL 2008

Campanae lovanienses: het klokkenpatrimonium van Groot-Leuven / [edit.] Twan Bearda ; [edit.] Jacques Sergeys ; [edit.] Jef Teugels. — Leuven : Peeters, 2008. — 335 p., ill. — ISBN-13 978–90–429–2185–6

EHC: 726987

Piel de carpa: los gitanos de México / Ruth Campos Cabello ; Antonio García Romero. — Alcalá la Real : Alcalá, 2007. — 155 p., ill., 1 DVD. — (Colección Adveniat ; 5). — ISBN-13 978–84–96806–23–8

UA–CST: MAG–MEX–B 9903

La canción cardenche: tradición musical de La Laguna / [comp.] Alfonso Flores Domene. — 3 ed. — MAG–MEX–B ∗ : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 143 p. — (Culturas populares de México ; 2007: 2). — ISBN-13 978–970–35–1361–1

UA–CST: MAG–MEX–B 9930

The canzone villanesca alla napolitana: social, cultural and historical contexts / Donna G. Cardamone. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 379 p., ill. — (Variorum Collected studies series ; 901). — ISBN-13 978–0–7546–5953–2 ; ISBN-10 0–7546–5953–4

UA–CST: MAG–OW–B 51578

Aesthetics and the environment: the appreciation of nature, art and architecture / Allen Carlson. — London : Routledge, 2002. — 247 p. — ISBN-10 0–415–30105-X ; ISBN-10 0–415–20683–9

KMSKA: MONO–BB 1905

Artesis-OWAC: 33903

in D-science doc

Imagen y derrotero de Ricardo Baroja / Pío Caro Baroja. — Bilbao : Museo de Bellas Artes de Bilbao, 1987. — 415 p., ill. — Spaanse en Baskische tekst. — ISBN-10 84–505–6640–1
KMSKA: ICC 11730

Angélica Morales: historia de una pianista mexicana / María Teresa Castrillón. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 232 p., ill. — (Teoría y práctica del arte ; 2007: 2). — ISBN-13 978–970–35–1248–5
UA–CST: MAG–MEX–B 9928

Catalogo del teatro lirico español en la Biblioteca Nacional / España. Ministerio de Cultura. — Madrid : Biblioteca Nacional, 1986. — ISBN-10 84–505–4387–8
EHC: 527539 [S4–133 e]
1
KMSKA: ICC 12021
1

Catalogo della Galleria nazionale di arte moderna / [edit.] A. Vasari. — Badia di Grottaferrata : s.n., 1906. — 88 p., ill.
EHC: 726872

Catalogo della R. Pinacoteca di Brera in Milano. — Milano : R. Pinacoteca di Brera. — 189 p., ill.
KMSKA: BEST–M 237 IV 10

Catalogue / Bordeaux, Ville. Musée de peinture. — Bordeaux : Impressions Goireau-Borda, 1910. — 138 p., ill.
KMSKA: BEST–M 49 I 7

Catalogue de la collection Joubert / Musée Masséna [Nice]. — Nice : Musée Masséna, 1926. — 65 p., ill.
KMSKA: BEST–M 259 IV 1

Catalogue de la collection Tuck / Paris, Ville. Palais des beaux-arts. — Paris : Imprimerie des presses universitaires, 1931. — 77 p., ill.
KMSKA: BEST–M 279 X 8

Catalogue du Musée Rath à Genève. — Genève : Imprimerie Jarrys, 1904. — 174 p., ill.
KMSKA: BEST–M 135 II 3

The people versus O.J. Simpson / Jacques van Cauwenberge. — S.l. : Van Cauwenberge, 1995. — 238 p., ill.
EHC: 726487

The animé art of Hayao Miyazaki / Dani Cavallaro. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2006. — 204 p. — ISBN-10 0–7864–2369–2 ; ISBN-13 978–0–7864–2369–9
UA–CST: T&L 791.4 N–MIYA–CAVA 2006

Anime intersections: tradition and innovation in theme and technique / Dani Cavallaro. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2007. — 209 p. — ISBN-13 978–0–7864–3234–9 ; ISBN-10 0–7864–3234–9
UA–CST: T&L 791.4 L–J–CAVA 2007

The art of Studio Gainax: experimentation, style and innovation at the leading edge of anime / Dani Cavallaro. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2009. — 228 p. — ISBN-13 978–0–7864–3376–6 ; ISBN-10 0–7864–3376–0
UA–CST: T&L 791.4 L–J–CAVA 2009

The cinema of Mamoru Oshii: fantasy, technology and politics / Dani Cavallaro. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2006. — 248 p., ill. — ISBN-13 978–0–7864–2764–2 ; ISBN-10 0–7864–2764–7
UA–CST: T&L 791.4 N–OSHI–CAVA 2006

Census: computerization in the history of art / [edit.] Laura Corti ; Scuola normale superiore di Pisa ; J. Paul Getty Trust [Los Angeles, Calif.]. — Pisa : Scuola normale superiode, 1984
KMSKA: MONO–BC 3984
1
KMSKA: MONO–BC 4005
1

De ideale stad: ideaalplannen voor de stad Utrecht, 1664–1988 / [edit.] Ko Jacobs ; [edit.] Ludger Smit ; Rob Dettingmeijer ; Jan de Heer ; Peter Karstkarel ; e.a. — Utrecht : Centraal Museum, 1988. — 170 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1988/09/09 - 1988/11/13
KMSKA: TENT–TC 3774
KMSKA: ICC 12195

Rietveld Schröder archief / Marijke Küper ; Ida van Zijl. — Utrecht : Centraal Museum, 1988. — 203 p., ill. — Tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1988/06/25 - 1988/08/14
KMSKA: TENT–TA 5702
KMSKA: ICC 12069

L'esprit nouveau: Le Corbusier et l' industrie, 1920–1925 / Stanislaus von Moos. — Berlin : Ernst, 1987. — 296 p., ill. — Tentoonstelling: Museum für Gestaltung [Zurich]. 1987/03/28 - 1987/05/10 ; tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1987/05/23 - 1987/06/21 ; tentoonstelling: Ancienne douane [Strasbourg]. 1987/07/11 - 1987/09/13 ; tentoonstelling: Centre culturel suisse [Paris]. 1987/09/29 - 1987/10/31. — ISBN-10 3–433–02271–2
KMSKA: TENT–TC 3428
KMSKA: ICC 11400

De l'art des fous à l'œuvre d'art / Anne-Marie Dubois. — Paris : Centre d'étude de l'expression, 2007. — 4 v., ill.
KMSKA: BEST–M 279 XXXIII 1
1–2

Fernand Khnopff et ses rapports avec la Secession viennoise / Catherine de Croës ; Gisèle Ollinger-Zinque ; Centre international pour l'étude du 19e siècle [Bruxelles]. — Bruxelles : Lebeer Hossmann, 1987. — 164 p., ill. — Tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1987/10/02 - 1987/12/06 ; Franse en Nederlandse tekst
MPM: PK–A 2954
EHC: 524504 [S4–116 a]
KMSKA: TENT–TC 3539

KMSKA: ICC 11775

Le Musée d'Ixelles à Paris / Maurice Peeters. — Paris : Centre Wallonie-Bruxelles, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Centre Wallonie-Bruxelles [Paris]. 1987/06/05 - 19897/08/30
KMSKA: ICC 11546

A century of modern sculpture: the Patsy and Raymond Nasher collection / [edit.] Steven A. Nash. — Dallas, Tex. : Dallas Museum of Fine Arts, 1987. — 2080 p., ill. — Tentoonstelling: Dallas Museum of Fine Arts. 1987/04/05 - 1987/05/31 ; tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 1987/06/28 - 1988/01/03. — ISBN-10 0–8478–0800–9 ; ISBN-10 0–8478–0813–0
KMSKA: ICC 11324

Cézanne et Pissarro, 1865–1885. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 254 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 2005/06/26 - 2005/09/12 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2005/10/20 - 2006/01/16 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2006/02/27 - 2006/05/28. — ISBN-10 2–7118–5043–9
KMSKA: TENT–TC 9111

Chefs-d'œuvre de l'art ancien dans les musées et collections belges = Meesterwerken van oude kunst uit Belgische musea en verzamelingen. — Bruxelles : Editions de la connaissance, 1953. — ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 1953/05/29 - 1953/06/24 ; tentoonstelling: Paleis voor Schone Kunsten [Brussel]. 1953/05/29 - 1953/06/24
EHC: 726869

Guide de la Galerie royale du Palais Pitti / Egisto Chiavacci ; [bew.] Eugène Pieraccini. — 10 ed. — Florence : Imprimerie Bencini, 1894. — 224 p.
KMSKA: BEST–M 124 III 6

Chicago: naissance d'une métropole, 1872–1922 / [edit.] John Zukowsky. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 480 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1987/10/02 - 1988/01/03 ; tentoonstelling: Deutsches Architektur- Museum [Frankfurt am Main]. 1988/02/05 - 1988/04/25 ; tentoonstelling: Art institute de Chicago. 1988/07/16 - 1988/09/05. — ISBN-10 2–7118–2131–5
EHC: 599926 [C0–131 a]
C0
KMSKA: ICC 11702

Miscelánea de artes aplicadas: siglos 16 al 20: colección del Museo Nacional de Historia Castillo de Chapultepec / María Esther Ciancas ; Bárbara Meyer. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002. — 138 p., ill. — (Historia ; 2002: 3). — ISBN-10 970–18–8313–6 ; ISBN-10 970–722–092–9
UA–CST: MAG–MEX–C 1837

Cinquante d'ans d'acquisitions du Musée pyrénéen, 1920–1970. — Lourdes : Musée pyrénéen, 1970. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Musée pyrénéen [Lourdes]. 1970/06/00 - 1970/10/00
KMSKA: BEST–M 557 I 1

Isabelle Vandenabeele / Etienne Claeys. — Antwerpen : Vlabin-vbc, 2007. — 56 p., ill. — (Aangenaam: documentatiemappen van Vlaamse jeugdauteurs ; 25: 6)
EHC: 505900:2007,6 [C2–307 c]
KdG–DLO: 855.6

Marjolein Pottie / Etienne Claeys. — Antwerpen : Vlabin-vbc, 2007. — 79 p., ill. — (Aangenaam: documentatiemappen van Vlaamse jeugdauteurs ; 25: 7)
EHC: 505900:2007,7 [C2–307 c]
KdG–DLO: 855.6

Classical mythology in the Netherlands in the age of renaissance and baroque: proceedings of the international conference, Antwerp, 19–21 May 2005 = La mythologie classique aux temps de la renaissance et du baroque dans les Pays-Bas: actes du colloque international, Anvers, 19–21 mai 2005 / [edit.] Carl van de Velde. — Leuven : Peeters, 2008. — 394 p., ill. — (Travaux de l'Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme ; 14). — ISBN-13 978–90–429–2052–1
UA–CST: MAG–OW–B 51870
EHC: 726435
KMSKA: MONO–BB 5692

Teken en taal: een bloemlezing modelstudies door Toon Wegner met 11 gedichten op het thema 'naakt' / Anneke Claus ; André Degen ; Fieke Gosselaar ; e.a. — Eext : Stichting Atelier '92, 2006. — 62 p., ill. — ISBN-13 978–90–805002–4–2
EHC: 726890

Een schilder: Roger Raveel / Hugo Claus. — Amstelveen : AMO, 1993. — ill., 1 losse bijl.
EHC: 726719
Totale oplage van 40 exemplaren; frontispice is een portret van Roger Raveel en zelfprotret door Hugo Claus; 15 exemplaren werden in twee kleuren gedrukt, romeins genummerd en met een gesigneerde losse afdruk van het portret op Japans papier; in kartonnen foedraal

Woordenloos / Hugo Claus ; [ill.] Herman Selleslags. — Leuven : Oogachtend, 2004. — ill. — Overzicht van Claus' picturaal werk (1947–2004) naar een concept van de kunstenaar t.g.v. de gelijknamige tentoonstelling in Galerij De Zwarte Panter, Antwerpen. — ISBN-10 90–77549–07–2
AMVC: 190.239
EHC: 680730 [C0–291 ter III a]
EHC: 726742
Bibliofiele versie met een originele tekening op een inlegvel in het midden van het boek

Nolde bis Picasso: eine Privatsammlung expressiver Graphik für das Herzog Anton Ulrich-Museum / Judith Claus ; [medew.] Thomas Döring. — Bielefeld/Leipzig : Kerber, 2008. — 142 p., ill. — Tentoonstelling: Herzog Anton Ulrich-Museum [Braunschweig]. 2008/04/01 - 2008/07/06. — ISBN-13 978–3–86678–154–2
MPM: PK–A 6307

The anime encyclopedia: a guide to Japanese animation since 1917 / Jonathan Clements ; Helen McCarthy. — Berkeley, Calif. : Stone Bridge, 2006. — 867 p., ill. — ISBN-10 1–84576–500–1 ; ISBN-13 978–1–84576–500–2
UA–CST: T&L 791.4 A–CLEM 2006

The Arts & Crafts Movement in Europe & America: design for the modern world / Wendy Kaplan. — New York, N.Y. : Thames & Hudson, 2004. — 327 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 2004/12/19 - 2005/04/03 ; tentoonstelling: Delaware Art Museum [Wilmington, Del.]. 2005/06/17 - 2005/09/11 ; tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 2005/10/16 - 2006/01/08. — ISBN-10 0–87587–191–7 ; ISBN-10 0–500–23815–4
KMSKA: TENT–TB 6944

The Clore Gallery: an illustrated account of the new building for the Turner collection / [edit.] Robin Hamlyn. — London : Tate Gallery, 1987. — 71 p., ill. — ISBN-10 0–946590–70–2
KMSKA: BEST–M 208 XIV 30
KMSKA: ICC 11765

Jits Bakker / Remi de Cnodder ; Hans Redeker. — Venlo : Van Spijk, 1987. — 163 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90–6216–093-X
UA–CST: MAG–OW–C 6665
EHC: 555419 [C0–261 c]
KMSKA: ICC 11419

Co Westerik: grafiek, 1945–1984. — Den Haag : Haags Gemeentemuseum, 1984. — 123 p., ill. — ISBN-10 90–6730–012–8
KMSKA: MONO–BC 4019

A comprehensive collection of Chinese ceramics from all periods. — Brugge : Marc Michot, 1986. — ill. — Engelse, Nederlandse en Franse tekst ; tentoonstelling: Marc Michot [Brugge]. 1986/10/11 - 1986/10/26
KMSKA: ICC 11013
KMSKA: ICC 11545

The national music of Ireland: the history of the Irish bard, the national melodies and other musical instruments of Erin / Michael Conran. — London : John Johnson, 1850. — 287 p.
Artesis-KC: MM–MG–CONRA-nationa-1

Constant Cap, Sint-Niklaas 1842 - Antwerpen 1915 / [edit.] Jan Bral. — Sint-Niklaas : Stedelijk Museum, 1987. — 94 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1987/09/13 - 1987/11/02
MPM: PK–A 2907
EHC: 526948 [S4–70 d]
KMSKA: TENT–TC 3652
KMSKA: ICC 11887

Constructing landscape: materials, techniques, structural components / [edit.] Astrid Zimmermann. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 533 p., ill. — ISBN-13 978–3–7643–8600–9
Artesis-OWAC: 33904

Catéchisme chanté / J.-B. Couderc. — 3 ed. — Lille : Société de Saint-Augustin, 1893. — 43 p.
EHC: 726536

Catéchisme chanté et cantiques pour retraites d'enfants / J.-B. Couderc. — 4 ed. — Lille : Société de Saint-Augustin, 1899. — 116 p., ill.
EHC: 726535

Couleur et temps: la couleur en conservation et restauration: 12es journées d'études de la SFIIC, Paris, Institut du patrimoine, 21–24 juin 2006 / Section française de l'Institut international de conservation [Champs-sur-Marne]. — Champs-sur-Marne : SFIIC, 2006. — 365 p., ill. — ISBN-10 2–905430–16–8
Artesis-OWAC: 33866

Couleurs maroc: Delacroix et les arts décoratifs marocains des 18e et 19e siècles. — Paris : Somogy, 2002. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des arts décoratifs [Bordeaux]. 2002/09/27 - 2003/01/06. — ISBN-10 2–85056–567–9
KMSKA: TENT–TC 9080

Thomas Couture (1815–1879): sa vie, son œuvre, son caractère, ses idées, sa méthode / Thomas Couture ; Georges Bertauts-Couture ; [medew.] Camille Mauclair. — Paris : Garrec, 1932. — 156 p., ill.
KMSKA: PREC–PC 226

Ruimtelijke ordening voor beginners / [edit.] Bernard Hubeau ; [edit.] Flip Voets ; Bert Cromheecke ; Geert Debersaques ; Sabien Lust ; e.a. — Brugge : Die Keure, 2005. — 231 p., ill. — ISBN-10 90–5958–970-X
KdG–HB: 394
ADVO–A: LZA–MIL 5 HUBE 2005
UHasselt: 71 HUBE 2005
Artesis-OWAC: 33119
UA–CST: TEW 71 G–HUBE 2005

Crossing country: the alchemy of Western Arnhem Land art / [edit.] Theresa Wilsteed ; Art Gallery of New South Wales [Sydney]. — Sydney : 2004. — 240 p., ill. — Tentoonstelling: Art Gallery of New South Wales [Sydney]. 2004/09/24 - 2004/12/12. — ISBN-10 0–7347–6359-X
KdG–ABK: 702.3 CROS

Mikado muzische vorming / Koen Crul ; Jozef Sercu ; Jo Vantournhout. — Kapellen : Pelckmans, 2009. — 6 v. — (Mikado ; 2009: 2)
KdG–DLO: 477
activiteitenboek 3

Los Honores / Guy Delmarcel. — Gent : Snoeck-Ducaju, 2000. — 54 p., ill. — (Arts, antiques, auctions: extra nummer ; 2000: 1). — Tentoonstelling: Cultureel Centrum Spinoy [Mechelen]. 2000/05/26 - 2000/10/08
EHC: 726984

Herman Diels, 1903–1986 / Eric Antonis ; Mieke Meijer ; René Mortiers. — Turnhout : Stadsbestuur, 1987. — 80 p., ill. — Tentoonstelling: Cultuur- en Ontmoetingscentrum De Warande [Turnhout]. 1987/00/00 - 1987/00/00
EHC: 524503 [S4–62 d]
KMSKA: ICC 11824

Curjel & Moser: städtebauliche Akzente um 1900 in Karlsruhe / [edit.] Wilfried Rößling. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1987. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1987/03/29 - 1987/05/10
KMSKA: ICC 11140

Bjørn Nørgaard: der schlafende Mann / René Block ; [medew.] Inge Lindemann. — Berlin : Daad-Galerie, 1987. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Daad-Galerie [Berlin]. 1987/08/29 - 1987/10/11
KMSKA: ICC 11406

Professor Theodor Fischer: das königliche Kunstgebäude in Stuttgart / Hans Daiber. — Stuttgart : Württembergischer Kunstverein, 1988. — 56 p., ill., 1 losse bijl. — Overdruk uit Der Profanbau. - 13(1914)
KMSKA: ICC 12764

Dan van Severen: 1957–1992. — Deurle : Museum Dhondt-Dhaenens, 1992. — ill. — Tentoonstelling: Museum Dhondt-Dhaenens [Deurle]. 1992/02/23 - 1992/03/29
KMSKA: TENT–TC 9085

Musik und Weltbild: Morphologie der abendländischen Musik / Werner Danckert ; [edit.] Marianne Bröcker. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1979. — 472 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 27)
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-27

Symbol, Metapher, Allegorie im Lied der Völker / Werner Danckert. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1976-1978. — 4 v. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 20 (= v. 1)) ; (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 21 (= v. 2)) ; (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 22 (= v. 3)) ; (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 23 (= v. 4))
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-20
1–3

David Claerbout: the shape of time / [edit.] Christine van Assche. — Zurich : JRP/Ringier, 2008. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Georges Pompidou Center [Paris]. 2007/10/02 - 2008/01/07 ; tentoonstelling: MIT List Visual Arts Center [Cambridge, Mass.]. 2008/02/08 - 2008/04/06 ; tentoonstelling: Kunstmuseum [St. Gallen]. 2008/05/24 - 2008/08/31 ; tentoonstelling: Morris and Helen Belkin Art Gallery [Vancouver, B.C.]. 2008/10/17 - 2008/12/07 ; tentoonstelling: De Pont: Museum of Contemporary Art [Tilburg]. 2009/01/17 - 2009/05/17 ; tentoonstelling: Queensland Art Gallery [South Brisbane]. 2009/07/00 - 2009/10/00. — ISBN-13 978–3–905829–38–9 ; ISBN-13 978–2–84426–361–2
KMSKA: TENT–TC 8779
EHC: 727235
Artesis-OWAC: 33833

Silent lives: 100 biographies of the silent film era / Lon Davis. — Albany, Ga : BearManor Media, 2008. — 411 p., ill. — ISBN-13 978–1–59393–124–7 ; ISBN-10 1–59393–202–2
UA–CST: T&L 791.4 L–USA–DAVI 2008

Kunst en liturgie: design en hedendaagse kunst / Mark Delrue. — Tielt : Lannoo, 2009. — 191 p. — ISBN-13 978–90–209–8268–8
BSA: LZ 232/438

Pre-Eyckian panel painting in the Low Countries / Dominique Deneffe ; Famke Peters ; Wim Fremout ; [edit.] Cyriel Stroo ; e.a. — Brussels : Centre for the Study of fifteenth-century Painting in the Southern Netherlands and the Principality of Liège, 2009. — 2 v., ill. — (Contributions à l'étude des primitifs flamands ; 9). — ISBN-13 978–2–87033–014–2
UA–CST: ALG 75 F 1:3,9
1–2
MPM: BM 41919
1–2
EHC: 726233
1–2
KMSKA: MONO–BC 3998
1–2

Chagall, 1887–1985 / Gérard Denizeau. — Paris : Cercle d'art, 2003. — 63 p., ill. — (Découvrons l'art : XXe siècle ; 2003: 1). — ISBN-10 2–7022–0705–7
KMSKA: MONO–BC 3994

Description des galeries de peintures du Palais du Vatican. — Rome : Imprimerie vaticane, 1896. — 62 p.
KMSKA: BEST–M 302 V 6

Design Sketching / [edit.] Erik Olofsson ; [edit.] Klara Sjölén. — Sundsvall : KEEOS Design Books AB, 2005. — 104 p., ill. — ISBN-10 91–631–7394–8
Artesis-OWAC: 33938
Seminarie Bib PO

Café 'De geit' op de 'Geithoek' in Anzegem / Jules Desmet. — Waregem : Geschied- en Heemkundige Kring ‘De Gaverstreke’, 2008. — p. 161–165, ill. — Overdruk uit 36ste Jaarboek van de Geschied- en Heemkundige Kring ‘De Gaverstreke’. - Waregem, 2008.
EHC: 726868

La vocation de Vincent Van Gogh: récit / Eddy Devolder ; Jean-Marie Mahieu. — Noville-sur-Mehaigne : Esperluète, 2005. — (Collection Hh istoires ; 2005: 1). — ISBN-10 2–930223–55–3
KMSKA: MONO–BA 1798

Dialogues in art history, from Mesopotamian to modern: readings for a new century / [edit.] Elizabeth Cropper ; National Gallery of Art. Center for Advanced Study in the Visual Arts [Washington, D.C.]. — Washington, D.C. : National Gallery of Art, 2009. — 424 p., ill. — (Symposium papers ; 51) ; (Studies in the history of art ; 74). — Congres: Dialogues in art history.

Symposium, April 21–22, 2005, Washington, D.C. — ISBN-13 978–0–300–12162–9
EHC: 727223
KMSKA: MONO–BC 4034

Quand les images prennent position / Georges Didi-Huberman. — Paris : Minuit, 2009. — 268 p., ill. — (L'œuil de l'histoire ; 1) ; (Paradoxe ; 2009: 1). — ISBN-13 978–2–7073–2037–7
UA–CST: MAG–OW–B 51760

Die Masken der Schönheit: Hendrick Goltzius und das Kunstideal um 1600 / [edit.] Jürgen Müller ; [edit.] Petra Roettig ; [edit.] Andreas Stolzenburg. — Hamburg : 2002. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2002/07/19 - 2002/09/29. — ISBN-10 3–922909–72–8
EHC: 652986 [C0–278 e]
KMSKA: TENT–TC 9086

Ägyptische Sammlung / Ellen Doetsch-Amberger. — Köln : Doetsch-Amberger, 1987. — 164 p., ill. — ISBN-10 3–7616–0886–1
KMSKA: ICC 11278

Het Doorniks porselein van William Mercer of Aldie, 1770 / [edit.] Ludovic Recchia. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2007. — 55 p., ill. — ISBN-13 978–90–5130–554–8
KMSKA: MONO–BB 5452
EHC: 721753
Artesis-OWAC: 33188

Antonio Mancini en Nederland / Hanna Pennock. — Haarlem : Enschedé, 1987. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Dordrechts Museum. 1987/05/30 - 1987/07/20. — ISBN-10 90–70024–45–4
KMSKA: ICC 11433

Het dorp is de wereld. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2005. — 16 p. — (Plaquette ; 10). — Tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen]. 2005/09/04 - 2005/11/20
KMSKA: TENT–TB 6861
KMSKA: TENT–TB 6930

Drei : das Triptychon in der Moderne / [edit.] Marion Ackermann. — Stuttgart : Kunstmuseum, 2009. — 324 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Stuttgart]. 2009/02/07 - 2009/06/14. — ISBN-13 978–3–7757–2327–5
EHC: 727232

Jef van Grieken / Marcel Duchateau ; [medew.] Roger M.J. de Neef. — Tielt : Lannoo, 1983. — 104 p., ill.
EHC: 726727
Met originele losse ets 'Kasteel de Pelichy'
EHC: 512235 [S4–59 a]

Ruské a sovětské umění, 19. a 20. století / M.A. Chajdarovová. — Brno : Dům umění města, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1988/10/14 - 1988/11/13
KMSKA: ICC 12248

Sociální umění dvacátých let na Moravě: výstava k 40. výročí vítězného února / Jiřina Hockeová. — Brno : Dům umění města, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Dům umění města [Brno]. 1988/01/20 - 1988/03/13
KMSKA: ICC 11933

Tresholds of the sacred: architectural, art historical, liturgical, and theological perspectives on religious screens, East and West / Sharon E.J. Gerstel ; Dumbarton Oaks Symposium. — Washington, D.C. : Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 2006. — 245 p., ill. — Congres: Dumbarton Oaks Research Library and Collection. 2003/05. — ISBN-13 978–0–88402–311–1
KMSKA: MONO–BC 3985

Victor Rousseau / Richard Dupierreux. — Antwerpen : Sikkel, 1949. — 16 p., ill. — (Monographieën over Belgische kunst ; 3: 5)
KMSKA: MONO–BB 3576
KMSKA: ICC 11103
AMVC: 169.321
EHC: 703229
Artesis-BLSL: BLSL 75 G–MONO 1949
UA–CST: MAG–OW–B 29592

Reis naar de Nederlanden / Albrecht Dürer ; [vert.] Anne Pries. — Amsterdam : Hoogland & Van Klaveren, 2008. — 139 p., ill. — ISBN-13 978–90–76347–60–8
UA–CST: MAG–OW–AA 23141

Serge Poliakoff: monographie / Gérard Durozoi. — Paris : Acatos, 2004. — ill.
KMSKA: MONO–BC 4023
1

The art instinct: beauty, pleasure, & human evolution / Denis Dutton. — New York, N.Y. : Bloomsbury, 2009. — 278 p., ill. — ISBN-13 978–1–59691–401–8
KMSKA: MONO–BB 5619

150 jaar fortengordel Antwerpen, 1859–2009: van binnen en van buiten: herbeleef de Berchemse stadspoorten: fiets- en wandelgids / [edit.] Peter Raats ; e.a. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 27 p., ill.
EHC: 727270

Album amicorum J.G. van Gelder / [edit.] J. Bruyn ; [edit.] J.A. Emmens ; [edit.] E. de Jongh ; e.a. — The Hague : Nijhoff, 1973. — 364 p., ill. — Nederlandse, Engelse, Franse, Duitse en Italiaanse tekst. — ISBN-10 90–247–5154–3
EHC: 595618 [C0–118 a]
C0
KMSKA: MONO–BC 3969
KMSKA: MONO–BC 3970

L'Armeria reale nella Galleria Beaumont / [edit.] Paolo Venturoli ; [medew.] Paola Astrua ; e.a. — Torino : Fondazione cassa di risparmio di Torino, 2008. — 366 p., ill.
KMSKA: BEST–M 349 VI 4

Lines of resistance: Dziga Vertov and the twenties / [edit.] Yuri Tsivian ; [medew.] Aleksandr Deriabin ; e.a. — Udine : Giornate del cinema muto, 2004. — 422 p., ill. — ISBN-10 88–86155–15–8

UA–CST: T&L 791.4 N–VERT–TSIV 2004

Redentiner Osterspiel: middelnederduits paasspel (1464) in de oorspronkelijke versie opgevoerd door professoren en studenten van de Katholieke Universiteit Leuven: opvoering in het Groot Begijnhof te Leuven in april 2000 ter gelegenheid van het 575-jarig bestaan van de Universiteit = Redentiner Osterspiel: Mittelniederdeutsches Osterspiel (1464) in der ursprünglichen Fassung aufgeführt von Professoren und Studenten der Katholischen Universität Leuven: Aufführung im Großen Beginenhof von Leuven im April des Jahres 2000 anlässlich des 575. Geburtstages der Universität / [edit.] Johan Nowé ; [medew.] Luk Draye ; e.a. — Leuven : Audiovisuele Dienst KUL, 2000. — 1 DVD, 155 min.

UA–CST: MAG–MMGL 386

Women in impressionism: from mythical feminine to modern woman / [edit.] Sidsel Maria Søndergaard ; [medew.] Susan Strauber ; e.a. — Milano : Skira, 2006. — 320 p., ill. — ISBN-13 978–88–7624–787–3 ; ISBN-10 87–7452–283–3

KMSKA: MONO–BC 4025

Early cinema and the national / [edit.] Richard Abel ; [edit.] Giorgio Bertellini ; [edit.] Rob King. — New Barnet : Libbey, 2008. — 354 p., ill. — ISBN-13 978–0–86196–689–9

UA–CST: PSW 791.4 G–ABEL 2008

La jeune bâtarde et la modernité: Goya et La laitière de Bordeaux / Guadalupe Echevarria. — Bordeaux : Festin, 2008. — 233 p., ill. — (Les cahiers de l'éveilleur ; 2008: 1). — ISBN-13 978–2–915262–52–0

KMSKA: MONO–BA 1806

Écrit(ure)s de peintres belges / [edit.] Laurence Brogniez. — Bruxelles : Lang, 2008. — 256 p., ill. — (Comparatisme et société ; 7). — ISBN-13 978–90–5201–446–3

EHC: 727225

Die Figur im Film: Grundlagen der Figurenanalyse / Jens Eder. — Marburg : Schüren, 2008. — 831 p., ill. — ISBN-13 978–3–89472–488–7

UA–CST: T&L 791.4 G–EDER 2008

Edvard Munch: an anthology / [edit.] Erik Mørstad. — Oslo : Oslo Academic Press, 2006. — 225 p., ill. — ISBN-10 82–7477–231–8

KMSKA: MONO–BC 3974

Li-la-liedjesboek: liedjes en activiteiten voor kleuters / Hans van Eerden ; [ill.] Ann Bode de. — Tilburg : Zwijsen, 2006. — 174 p., ill. — Met Audio-cd. — ISBN-13 978–90–276–5496–0

HL–CH: 471.46 EERD 2006

KdG–DLO: 471.46

Egon Schiele / [edit.] Serge Sabarsky. — Brussel : De Smet, 1987. — 205 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1987/09/18 - 1987/12/16 ; Nederlandse en Franse tekst. — ISBN-10 2–87163–004–6

KdG–ABK: 709 SCHI

EHC: 544125 [S4–185 a]

KMSKA: TENT–TC 7605

KMSKA: ICC 11735

HL–CH: 737.8 SABA 1987

Paintings in the Hermitage / Colin Eisler. — New York, N.Y. : Stewart, Tabori & Chang, 1990. — 653 p., ill. — ISBN-10 1–55670–159–4

EHC: 667879 [C0–291 bis I b]

KMSKA: BEST–M 329 I 55

Tibout Regters: schilder van portretten en conversatiestukken, 1710–1768 / Rudi Ekkart. — Leiden : Primavera, 2006. — 144 p., ill. — ISBN-10 90–5997–032–2

EHC: 700855

KMSKA: MONO–BC 4012

Ekspresivna figuralika / [edit.] Borko Tepina. — Ljubljana : Moderna Galerija, 1987. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija [Ljubljana]. 1987/10/00 - 1987/11/00

KMSKA: ICC 11641

Pauline de Graef: seeing red, feeling blue / Patricia Peeters. — Antwerpen : Socio-Cultureel en Congrescentrum Elzenveld, 2001. — ill. — Nederlandse tekst ; tentoonstelling: Elzenveld [Antwerpen]. 2001/06/09 - 201/07/15

EHC: 635266 [C0-ds 523]

KMSKA: TENT–TA 7303

Kapelletjes in Lommel: historische achtergrond, religieuze en sociale betekenis / Christ van Endert. — Lommel : Dekenaat Lommel, 2009. — 181 p., ill. — (Publicaties ; 21)

EHC: 726974

Die Stellung des Musikers im arabisch-islamischen Raum / Hans Engel. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1987. — 350 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 49). — ISBN-10 3–922626–49–1

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-49

Il Regio Museo di Messina / Ettore Miraglia ; Ente primavera siciliana. — Palermo : Tip. Bellotti, 1935. — 15 p., ill.

KMSKA: BEST–M 563 I 1

Found + Lost / Ephameron. — Borgerhout : Bries, 2009. — ill. — ISBN-13 978–90–76708–82–9

EHC: 726592

Love/pain / Ephameron. — Borgerhout : Bries, 2009. — ill. — ISBN-13 978–90–76708–39–3

EHC: 726590

Portraits by Augustus John: family, friends and the famous / Mark L. Evans ; Vivien John. — Cardiff : National Museum of Wales, 1988. — 63 p., ill. — ISBN-10 0–7200–0323–7

KMSKA: ICC 12251

L'exotisme au quotidien. — Charleroi : Palais des beaux-arts, 1987. — 151 p., ill., 2 losse bijl. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Charleroi]. 1987/02/07 - 1987/04/05
KMSKA: TENT–TC 3343
KMSKA: ICC 11118

F. Verhaegen, 1884–1976 / [edit.] Jean-Pol Demacq. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 1985. — Losbladig. — (Pochette ; 6). — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 1985/05/09 - 19985/06/23
KMSKA: ICC 11568

Symbolist art in context / Michelle Facos. — Los Angeles, Calif. : University of California Press, 2009. — 264 p., ill. — ISBN-13 978–0–520–25582–1 ; ISBN-13 978–0–520–25499–2
KMSKA: MONO–BB 5560

Félicien Rops, 1833–1898: lithographies, gravures, dessins, peintures / [edit.] Jean Hannon ; [edit.] Guy Cuvelier. — Namur : Musée Félicien Rops. — 96 p., ill.
KMSKA: BEST–M 250 I 1
KMSKA: ICC 11972

Ferdinand Willaert (1861–1938): retrospectieve tentoonstelling. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1986. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1986/10/04 - 1986/12/01
EHC: 553774 [C0–012 b]
KMSKA: TENT–TB 1036
KMSKA: TENT–TB 939
KMSKA: ICC 11565

The film factory: Russian and Soviet cinema in documents, 1896–1939 / [edit.] Richard Taylor ; [edit.] Ian Christie. — London : Routledge, 2005. — 457 p., ill. — ISBN-13 978–0–415–05298–6 ; ISBN-10 0–415–05298-X
UA–CST: T&L 791.4 L–SU–TAYL 2005

A practical guide to costume mounting / Lara Flecker. — Oxford : Butterworth-Heinemann, 2007. — 259 p., ill. — ISBN-13 978–0–7506–6830–9
Artesis-OWAC: 33863

Flemish expressionism. — Brussels : Ministry of National Education and Flemish Culture, 1980. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Tampa Museum of Art [Tampa, Fla]. 1980/08/07 - 1980/09/07 ; tentoonstelling: High Museum of Art [Atlanta, Ga]. 1980/10/03 - 1980/11/28
AMVC: 171.603
KdG–ABK: 736.83 FLEM
EHC: H 261577 [M-557 b]
KMSKA: TENT–TB 6469
KMSKA: TENT–TA 3888
KMSKA: TENT–TA 4187
KMSKA: ICC 11581

Flemish tapestry in European and American collections: studies in honour of Guy Delmarcel / [edit.] Koenraad Brosens. — Turnhout : Brepols, 2003. — 231 p., ill. — (Studies in Western tapestry ; 1). — ISBN-10 2–503–52174–6
KMSKA: MONO–BC 1689
EHC: 670515 [C0–291 bis IV b]
Artesis-OWAC: 33872
MPM: BM 41645

Floris Jespers, 1889–1965: tekeningen, aquarellen, gouaches / [edit.] Jean F. Buyck. — Sint-Niklaas : Stadsbestuur, 1988. — 111 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1988/04/17 - 1988/05/23 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Oostende]. 1988/07/02 - 1988/08/29 ; tentoonstelling: Cultureel Centrum [Hasselt]. 1988/10/07 - 1988/11/01
EHC: 623009 [C0–173 a]
C0
KMSKA: TENT–TC 5565
KMSKA: ICC 11892

Le Musée de Lyon: peintures / Henri Focillon. — Paris : Laurens. — 64 p., ill.
EHC: H 49718:[2] [S1–622 i]
KMSKA: BEST–M 215 II 20

Neue Musik mit 31 Tönen / Adriaan D. Fokker. — Düsseldorf : Gesellschaft zur Förderung der systematischen Musikwissenschaft, 1966. — 89 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 5)
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-5

Zaha Hadid: das Gesamtwerk / Gordana Fontana-Giusti ; Patrik Schumacher. — Basel : Birkhäuser, 2005. — 4 vol., ill. — ISBN-10 3–7643–7089–0
KdG–ABK: 709 HADI
4 vol.

Formes du narratif dans le théâtre hier, aujourd'hui, demain: colloque, 26–27 mai, 2006, Istanbul. — Istanbul : Yeditepe Üniversitesi, 2008. — 174 p., ill. — Franse, Engelse en Turkse tekst. — ISBN-13 978–975–307–032–4
UA–CST: MAG–OW–B 52239

Tate women artists / Alicia Foster. — London : Tate Publishing, 2004. — 272 p., ill. — ISBN-10 1–85437–311–0
KdG–ABK: 700.47 GROOT–BRITTANNIË FOST

Fram en Rhône-Alpes: enrichissements récents des musées de la région Rhônes-Alpes avec l'aide de l'état et la région. — Bourg-en-Bresse : Imprimeries réunies, 1986. — 143 p., ill. — Tentoonstelling: Musée de Brou [Bourg-en-Bresse]. 1986/00/00 - 1986/00/00 ; tentoonstelling: Musée Joseph Déchelette [Roanne]. 1986/00/00
KMSKA: ICC 11579

Medieval images of Saint Bernard of Clairvaux / James France. — Kalamazoo, Mich. : Cistercian, 2007. — 435 p., ill. — (Cistercian studies series ; 210). — Met 1 CD–ROM. — ISBN-13 978–0–87907–310–7
UA–CST: RG 2140 C 7
Basiswerk; 1 CD–ROM

La collection Saint-Morys au Cabinet des dessins du Musée du Louvre / Françoise Arquié-Bruley ; Jacqueline Labbé ; Lise Bicart-See ; France. Ministère de la culture et de la communication. — Paris : Réunion des musées nationaux,

1987. — 2 v., ill. — (Notes et documents ; 19). — ISBN-10 2–7118–2141–2

KMSKA: ICC 11606

1

KMSKA: ICC 11607

2

Italienische Zeichnungen, 1945–1987 / Pier Giovanni Castagnoli ; Flaminio Gualdoni ; [edit.] Walter Guadagnini. — S.l. : Cooptip, 1987. — 259 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1987/06/17 - 1987/07/19

KMSKA: TENT–TC 3437

KMSKA: ICC 11521

Frans Hogenberg: broadsheets / [comp.] Ursula Mielke ; [edit.] Ger Luijten. — Ouderkerk aan den IJssel : Sound & Vision, 2009. — 2 v., ill. — (The new Hollstein Dutch & Flemish etchings, engravings and woodcuts, 1450–1700 ; [61]-[62])

MPM: PK–C 457 bis

EHC: 563600:[61–62] [LZ-21 e]

1–2

KMSKA: LZ 76 (017) ‘14/16’ BE–NL

1–2

Portraits dans le temps / Carlos Fuentes ; [ill.] Carlos Fuentes Lemus. — France : Gallimard, 2001. — 140 p., ill. — ISBN-10 2–07–075805–2

UA–CST: MAG–MEX–B 9911

Führer durch das Bayerische Nationalmuseum in München. — 8 ed. — München : Bayerisches Nationalmuseum, 1908. — 386 p.

KMSKA: BEST–M 248 III 24

Duchamp / Glopria Moure ; Fundació Joan Miró [Barcelona]. — Madrid : Fundacion Caja de Pensiones, 1984. — 285 p., ill. — Tentoonstelling: Fundacion Caja de Pensiones [Madrid]. 1984/05/00 - 1985/06/00

KMSKA: ICC 11771

Catalogue sommaire de la Glyptothèque fondée par le roi Louis Ier à Münich = A short description of the Glyptothek founded by king Ludwig I at Munich / A. Furtwängler. — München : Kastner & Lossen, 1900. — 52 p.

KMSKA: BEST–M 248 IX 1

Future Anterior. Journal of historic preservation, history, theory and criticism, GSAPP. — New York : Columbia University

SA: 105#120

Vol.III: 2(2006)

Arc en ciel: Francis Picabia / André Breton ; Camille Bryen ; Marcel Duchamp ; e.a. — Paris : Galerie 1900–2000. — 47 p., ill.

KMSKA: TENT–TC 3347

KMSKA: ICC 11114

Gaston-Louis Roux, ou: L'enfance au pouvoir / Gladys C. Fabre. — Paris : Galerie 1900–2000, 1987. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900–2000 [Paris]. 1987/11/09 - 1987/12/05

EHC: 526344 [S4–68 d]

KMSKA: TENT–TC 3485

KMSKA: ICC 11452

Man Ray: peintures et dessins provenant de l'atelier / Sarane Alexandrian ; Timothy Baum ; André Breton ; Marcelin Pleynet. — Paris : Galerie 1900–2000, 1988. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900–2000 [Paris]. 1988/09/20 - 1988/10/15

EHC: 527275 [S4–70 d]

KMSKA: TENT–TC 3724

KMSKA: ICC 12130

Kipar France Gorše, 1897–1986 / Ivan Sedej. — Ljubljana : Moderna Galerija, Mala Galerija, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Moderna Galerija. Mala Galerija [Ljubljana]. 1987/12/29 - 1988/01/29 ; tentoonstelling: Galerija Božidar Jakac [Kostanjevica na Krki]. 1988/02/00 - 1988/02/00

KMSKA: ICC 11686

Enrico della Torre / Marco Valsecchi. — Milano : Galleria delle ore, 1968. — ill. — (Catalogo: nuova serie ; 42). — Tentoonstelling: Galleria delle ore [Milano]. 1968/11/09 - 1968/11/22

KMSKA: TENT–TA 7305

Galleria Palatina (Die Pitti-Galerie): Fuehrer fuer den Besucher und Katalog der ausgestellten Werke / [edit.] Anna Maria Francini Ciaranfi. — Florenz : Arnaud, 1956. — 153 p., ill.

KMSKA: BEST–M 124 III 5

Gallery & Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest . Kunsthandel P.B. van Voorst van Beest . Gallery P.B. van Voorst van Beest. — Den Haag : P.B. van Voorst van Beest. — 28 p., ill.

KMSKA: ICC 9858

Frauen des Impressionismus: die Welt des farbigen Lichts / Tamar Garb. — Stuttgart : Belser, 1987. — 80 p., ill. — ISBN-10 3–7630–1757–7

KMSKA: ICC 11330

El juego placentero: crítica cinematográfica / Emilio García Riera ; [edit.] Ángel Miquel. — México, D.F. : Cineteca Nacional, 2003-2007. — 2 v., ill. — ISBN-13 978–970–9961–05–8

UA–CST: MAG–OW–B 51863

2

How to identify prints: a complete guide to manual and mechanical processes from woodcut to inkjet / Bamber Gascoigne. — 2 ed. — London : Thames & Hudson, 2004. — 208 p., ill. — ISBN-10 0–500–28480–6

MPM: PK–A 5941

Artesis-OWAC: 33870

Le Musée de Dijon / Paul Gasq ; F. Marion. — Paris : Laurens, 1934. — 64 p., ill. — (Collections publiques de France: memoranda ; 1934: 1)
KMSKA: BEST–M 100 I 24

150 jaar harmonie in Wijnegem / C. Evers ; L. Spaepen. — Wijnegem : Heemkundige Kring Jan Vleminck, 2009. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Gasthuis [Wijnegem]. 2009/04/11 - 2009/04/13
EHC: 726988

Solfège des commençants: notation sur portée, à l'usage des écoles, des collèges, des pensionnats et des sociétés chorales / Ernest Geeraerd. — Bruxelles : Lebègue. — 2 v., ill.
EHC: 654696 [C0–241 c]
1–2

Die Gemälde des 19. Jahrhunderts mit Ausnahme der Düsseldorfer Schule / [edit.] Rolf Andree. — Düsseldorf : Kunstmuseum, 1968. — 136 p., ill. — (Kataloge des Kunstmuseums Düsseldorf ; 4: 1)
EHC: 726867
KMSKA: BEST–M 113 III 12

Pieter Pourbus: meester-schilder, 1524–1584 / Paul Huvenne ; Brugge, Stad ; Gemeentekrediet van België. — Brugge : Gemeentekrediet, 1984. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Memlingmuseum [Brugge]. 1984/06/29 - 1984/09/30
UA–CST: MAG–OW–C 2909
KdG–ABK: 709 POUR
EHC: 512899 [S4–34 d]
KMSKA: TENT–TC 2808
KMSKA: TENT–TC 5729

Versteende geloften: kapellen in Tervuren en Bertem / Willy Brumagne ; Elisabeth Derveaux ; Cyriel Letellier ; [ill.] Eric Malfait ; e.a. — Tervuren : Koninklijke Heemkundige Kring Sint-Hubertus, 2009. — 87 p., ill. — (Vura ducum ; 7). — Tentoonstelling: Gemeentelijk Museum Hof van Melijn [Tervuren]. 2009/01/23 - 2009/04/30
EHC: 726855

Glinsterend glas: 1500 jaar Europese glaskunst: de collectie van het Gemeentemuseum Den Haag / Jet Pijzel-Dommisse ; Titus M. Eliëns ; [ill.] Erik Hesmerg ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2009. — 343 p., ill. — Tentoonstelling: Gemeentemuseum [Den Haag]. 2009/03/14 - 2009/11/01. — ISBN-13 978–90–400–8606–9
EHC: 727189

Sensualisme in de beeldende kunst, 1900 / C. Engelen ; M. Marx. — Hasselt : Generale Bank. — 167 p., ill.
EHC: 581074 [C0–081 a]
C0
KMSKA: ICC 11197

The melancholy of masterpieces: old master paintings in America, 1900–1914 / Flaminia Gennari Santori. — Milan : 5 continents, 2003. — 347 p., ill. — ISBN-10 88–7439–027–0
KMSKA: MONO–BA 1789

Nostre-Dame : les plus belles statues de la Vierge en pays de Liège (11e-18e siècle) / Philippe George ; Julien Maquet ; Françoise Pirenne. — Alleur : Perron, 2008. — 63 p., ill. — ISBN-13 978–2–87114–228–7
EHC: 727237

Georges Buysse (1864–1916): retrospectieve tentoonstelling. — Deinze : Museum van Deinze en de Leiestreek, 1984. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1984/10/06 - 1984/12/03
EHC: 553770 [C0–012 b]
KMSKA: TENT–TB 2892
KMSKA: TENT–TB 413
KMSKA: ICC 11563

GerARTsbergen. — Geraardsbergen : Eigenbegeer, 2006-2009. — 2 v., ill.
EHC: 705990
1–2

Gunta Stölzl Weberei am Bauhaus und aus eigener Werkstatt / Magdalena Droste ; Marion Ellwanger. — Berlin : Kupfergraben, 1987. — 174 p., ill. — Tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1987/02/04 - 1987/04/26 ; tentoonstelling: Kunstgewerbemuseum [Zürich]. 1987/06/03 - 1987/07/26 ; tentoonstelling: Gerhard-Marcks-Stiftung [Bremen]. 1987/08/16 - 1987/09/27. — ISBN-10 3–89181–401–1
KMSKA: ICC 11139

Gesprekken met Picasso / [comp.] Gilberte Brassaï. — Amsterdam : Arbeiderspers, 1988. — 347 p., ill. — ISBN-10 90–295–0746–2
UA–CST: MAG–B 15617
EHC: 538213 [S4–183 b]
KMSKA: ICC 12691

Kleding volgens de regels van de kunst: een kwantitatief onderzoek van de civiele kleding op portretten van Vlaamse Primitieven, ca. 1420 - ca. 1520 / Inge Geysen. — Leuven : 1998. — 2 v., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor R. Van Uytven
EHC: 727151
1–2

Gianni Dova, 1967–1968. — Milano : Arte Borgogna, 1968. — ill. — Tentoonstelling: Galleria arte Borgogna [Milano]. 1968/02/10 - 1968/00/00
KMSKA: ICC 12699

The art of laughter in the age of Bosch and Bruegel / Walter S. Gibson. — Groningen : Gerson Lectures Foundation, 2003. — 48 p., ill. — (Gerson lecture, held in the memory of Horst Gerson (1907–1978) ; 12). — ISBN-10 90–801691–6–1
KMSKA: MONO–BA 1790

Gids / Friesch Museum [Leeuwarden]. — Leeuwarden : Friesch Genootschap van Geschied-, Oudheid- en Taalkunde, 1921. — 92 p., ill., 1 losse bijl.
KMSKA: BEST–M 558 I 1

Miotte: works on paper, 1950–1965 / Marcelin Pleynet. — New York, N.Y. : Gimpel & Weitzenhoffer, 1988. — 156 p., ill. — Tentoonstelling: Gimpel & Weitzenhoffer [New York, N.Y.]. 1988/00/00 - 1988/00/00

KMSKA: ICC 12092

The history of the church in art / Rosa Giorgi ; [vert.] Brian Phillips. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2008. — 382 p., ill. — (A guide to imagery ; 2008: 2). — ISBN-13 978–0–89236–936–2

EHC: 727045

KMSKA: LZ 27 (031)

Encyclopaedia of architectural technology / Jacqueline Glass. — Chichester : Wiley-Academy, 2002. — 353 p., ill. — ISBN-10 0–471–88559–2

KdG–ABK: 711.9 GLAS

Die Gleichzeitigkeit des Anderen. — Bern : Kunstmuseum, 1987. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1987/03/21 - 1987/06/14. — ISBN-10 3–7757–0235–0

KMSKA: LVI B 27

KMSKA: ICC 11243

God en kunst: over het verdwijnen en het verschijnen van het religieuze in de kunst / [edit.] Philip Verdult. — Tielt : Lannoo, 2009. — 319 p., ill. — ISBN-13 978–90–209–8282–4

BSA: LZ 344/232

Anna Held and the birth of Ziegfeld's Broadway / Eve Golden. — Lexington, Ky : University Press of Kentucky, 2000. — 243 p., ill. — ISBN-13 978–0–8131–2153–6 ; ISBN-10 0–8131–2153–1

UA–CST: T&L 792.028 N–HELD–GOLD 2000

Kokoschka in his time / E.H. Gombrich. — London : Tate Gallery, 1986. — 32 p., ill. — (Tate modern masters ; 1). — ISBN-10 0–946590–58–3

KMSKA: ICC 11269

KMSKA: MONO–BB 5485

Teodoro González de León: obra completa = Teodoro González de León: complete works / Teodoro González de León ; [edit.] Miquel Adriá ; [edit.] William J.R. Curtis. — México : Arquine, 2003. — 430 p., ill. — ISBN-10 968–5208–24–7

UA–CST: MAG–MEX–C 1834

Die Buchholzschnitte Hans Brosamers in Werken Martin Luthers und anderen religiösen Drucken des 16. Jahrhunderts: ein bibliographisches Verzeichnis ihrer Verwendungen / Bodo Gotzkowsky. — Baden-Baden : Koerner, 2009. — 495 p., ill. — (Studien zur deutschen Kunstgeschichte ; 363)

EHC: 726612

The artist as producer: Russian constructivism in revolution / Maria Gough. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2005. — 257 p., ill. — ISBN-10 0–520–22618–6

KMSKA: MONO–BB 5598

Goya nelle collezioni private di Spagna. — Lugano : Villa favorita, 1986. — ill., 4 losse bijl. — Tentoonstelling: Villa favorita [Lugano]. 1986/06/15 - 1986/10/15

KMSKA: ICC 10554

Die Ästhetisierung des Schreckens in der europäischen Musik des 20.Jahrhunderts / Heinz Gramann. — Bonn : Verlag fûr systematische Musikwissenschaft, 1984. — 282 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 38). — ISBN-10 3–922626–38–6

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-38

Der Künstler als Gaukler / Markus Müller. — München : Deutscher Kunstverlag, 2006. — 163 p., ill. — Tentoonstelling: Graphikmuseum Pablo Picasso [Münster]. 2006/09/15 - 2007/01/07. — ISBN-13 978–3–422–06670–0

KMSKA: TENT–TC 9081

Die reine Intonation im Chorgesang / Bettina Gratzki. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1993. — 300 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 70). — ISBN-10 392262670X

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-70

Gravures néoclassiques d'après François-Gédéon Reverdin: quand la copie devient modèle. — Zurich : JRP Ringier, 2008. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Cabinet des estampes [Genève]. 2007/06/22 - 2007/09/30. — ISBN-13 978–3–905829–35–8

KMSKA: TENT–TB 5806

Het handschrift van Lucebert / Hans Groenewegen. — Groningen : Historische Uitgeverij, 2008. — 122 p., ill. — ISBN-13 978–90–6554–496–4

EHC: 726636

KMSKA: MONO–BC 3997

Besloten wereld, open boeken: middeleeuwse handschriften in dialoog met actuele kunst / Laurent Busine ; Ludo Vandamme ; [medew.] Noël Geirnaert ; e.a. — Tielt : Lannoo, 2002. — 191 p., ill. — Tentoonstelling: Grootseminarie [Brugge]. 2002/08/16 - 2002/11/17. — ISBN-10 90–209–4910–1

UA–CST: RG 2130 B 15

EHC: 649971 [C0–285 c]

KMSKA: TENT–TC 9100

HL–CH: 684.9 BUSI 2002

Antoni Gaudí / Xavier Güell. — Zürich : Artemis, 1987. — 216 p., ill. — (Studiopaperback ; 1987: 1). — ISBN-10 3–7608–8121–1

KMSKA: ICC 11490

A culture of light: cinema and technology in 1920s Germany / Frances Guerin. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2005. — 314 p., ill. — ISBN-10 0–8166–4285–0 ; ISBN-10 0–8166–4286–9

UA–CST: T&L 791.4 L–D–GUER 2005

Guide du Musée national suisse Zurich. — Zurich : Musée national suisse, 1921. — 96 p., ill.
KMSKA: BEST–M 371 VII 3

Guide illustré du Musée des arts décoratifs. — Paris : Palais du Louvre, 1926. — 189 p., ill.
KMSKA: BEST–M 279 VIII 4

Guide to the National Portrait Gallery. — London : National Portrait Gallery, 1933. — 43 p., ill.
KMSKA: BEST–M 208 X 22

Guillaume Vogels und Emile Claus: zwei belgische Impressionisten / [edit.] Götz Czymmek. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1988. — 63 p., ill. — (Museen zu Gast ; 1988: 1). — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1988/05/18 - 1988/07/17
KMSKA: BEST–M 61 VI 53
KMSKA: ICC 12207

Jean Bellegambe et les maîtres des anciens Pays-Bas / Jacques Guillouet. — Paris : Revue française, 1957. — ill.
KMSKA: BEST–M 105 I 9

D.W. Griffith and the origins of American narrative film: the early years at Biograph / Tom Gunning. — Urbana, Ill. : University of Illinois Press, 1994. — 316 p., ill. — ISBN-13 978–0–252–06366–4 ; ISBN-10 0–252–06366-X
UA–CST: T&L 791.4 N–GRIF–GUNN 94

Gust de Smet . Leon de Smet / [comp.] Jan d' Haese. — S.l. : Opbouwwerk IJzerstreek, 1987. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Sint-Audomaruskerk [Vinkem-Beauvoorde]. 1987/07/11 - 1987/08/16
AMVC: 154.581
KMSKA: ICC 11286

Gustav Klimt / [comp.] Serge Sabarsky ; Europalia 87 Österreich ; Europalia 87 Österreich. — Brussel : De Smet, 1987. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België [Brussel]. 1987/09/17 - 1987/12/16 ; Nederlandse en Franse tekst
EHC: 524505 [S4–116 a]
KMSKA: TENT–TC 3510
KMSKA: ICC 11736

Kaysers Harmonik in der Literatur der Jahre 1950 bis 1964 / Rudolf Haase. — Düsseldorf : Verlag der Gesellschaft zur Förderung der systematischen Musikwissenschaften, 1967. — 162 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 7)
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-7
EHC: H 225829:7 [M-414 b]

Sieben Jahre der Fülle: leben mit Chagall / Virginia Haggard ; [vert.] Marion Balkenol. — Reinbek : Rowohlt, 1989. — 253 p., ill. — (Rororo ; 12364). — ISBN-10 3–499–12364–9
KMSKA: ICC 12696

Deutsche Malerei aus der Ermitage / Helmut R. Leppien. — 2 ed. — Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 1987. — 46 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 1987/05/27 - 1987/07/12
KMSKA: TENT–TC 3398
KMSKA: ICC 11361

Pieter Lastman: in Rembrandts Schatten? / [edit.] Martina Sitt ; [medew.] Christian T. Seifert ; e.a. — München : Hirmer, 2006. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: Hamburger Kunsthalle. 2006/04/13 - 2006/07/30. — ISBN-10 3–7774–2985–6 ; ISBN-13 978–3–7774–2985–4
UA–CST: MAG–OW–C 9013
KMSKA: TENT–TC 9102

Editing music in early modern Germany / Susan Lewis Hammond. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 265 p., ill. — ISBN-13 978–0–7546–5573–2 ; ISBN-10 0–7546–5573–3
UA–CST: MAG–OW–B 51665

Asta Nielsen und die Filmstadt Babelsberg: das Engagement Carl Schleussners in der deutschen Filmindustrie / Andreas Hansert. — Petersberg : Imhof, 2007. — 96 p., ill. — ISBN-13 978–3–86568–232–1
UA–CST: T&L 791.4 L–D–HANS 2007

Du beau dans la musique: essai de réforme de l'esthétique musicale / Edouard Hanslick ; [edit.] Charles Bannelier. — Paris : Brandus, 1877. — 126 p.
Artesis-KC: MM–ES–HANSL-dubeau-1

Karl Straube und seine Schule: 'Das Ganze ist ein Mythos' / Günter Hartmann. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1991. — 313 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 59). — ISBN-10 3–922626–59–9
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-59

Groet Molletje van mij: Alexander Mollinger (1836–1867), een Utrechtse schilder op de drempel van de Haagse School / Rudo den Hartog ; Inemie Gerards. — Vianen : Optima, 2008. — 215 p., ill. — ISBN-13 978–90–76940–53–3
KMSKA: MONO–BB 5467

Notice descriptive des tableaux et sculptures du Musée de Rotterdam nommé d'après le fondateur Musée-Boijmans / P. Haverkorn van Rijsewijk. — Rotterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1892. — 364 p.
EHC: 726876
KMSKA: BEST–M 304 II 5

Seeing the invisible: on Kandinsky / Michel Henry. — London : Continuum, 2009. — 146 p. — ISBN-13 978–1–84706–447–9 ; ISBN-13 978–1–84706–446–2
UA–CST: FILO 19.8 N–KAND–HENR 2009

The Henry P. McIlhenny collection: paintings, drawings and sculpture. — San Francisco, Calif. : Legion of Honor, 1962. — ill. — Tentoonstelling: Legion of Honor [San Francisco, Calif.]. 1962/06/15 - 1962/07/31
KMSKA: ICC 11615

From Millet to Léger: essays in social art history / Robert L. Herbert. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2002. — ill. — ISBN-10 0–300–09706–9
KdG–ABK: 735.8 HERB
KMSKA: Magazijn BC 1493

Herman Kuijer. — Haarlem : Toorts, 1987. — 36 p., ill. — ISBN-10 90–6020–542–1
KMSKA: ICC 11505

Hermann Teuber: Linol- und Holzschnitte aus den letzten drei Jahren. — München : Galerie Günther Franke, 1969. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1969/07/25 - 1969/08/00
KMSKA: ICC 13703

Frida Kahlo: Malerin der Schmerzen, Rebellin gegen das Unabänderliche / Hayden Herrera ; [vert.] Dieter Mulch. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1987. — 413 p., ill. — (Kunststück ; 5636). — ISBN-10 3–596–25636–4
KMSKA: ICC 12695

Geschichte der medizinischen Abbildung / Robert Herrlinger ; Marielene Putscher. — 2 ed. — München : Moos, 1967-1972. — 2 v., ill.
EHC: J 232934 [M-455 a]
1–2
KMSKA: MONO–BC 4015
1–2

Otto Freundlich Ascension: Anweisung zur Utopie / Joachim Heusinger von Waldegg. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1987. — 95 p.., ill. — (Kunststück ; 3943). — ISBN-10 3–596–23943–5
KMSKA: ICC 12692

Design, 1900–1940 / Kathryn B. Hiesinger ; George H. Marcus. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1987. — 46 p., ill. — (Guides to European decorative arts ; 5). — ISBN-10 0–87633–068–5
KMSKA: ICC 12506

Highlights in the 1988 collection of Chinese ceramics: collection to be presented at the 33rd Fair of Antique Dealers of Belgium. — Brugge : Marc Michot, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Palais des Beaux-Arts [Brussels]. 1988/02/12 - 1988/02/25
KMSKA: ICC 11640

The pictorialization of Dürer's drawings in northern Europe in the sixteenth and seventeenth centuries / Kayo Hirakawa. — Bern : Lang, 2009. — 151 p., ill. — (Kunstgeschichte ; 434). — ISBN-13 978–3–03911–725–3
UA–CST: MAG–OW–B 52201

Amor und Psyche: die Erfindung eines Mythos in Kunst, Wissenschaft und Alltagskultur (1765–1840) / Christiane Holm. — München : Deutscher Kunstverlag, 2006. — 336 p., ill. — ISBN-13 978–3–422–06554–3
KMSKA: MONO–BC 3992

Honoré d'O & Franciska Lambrechts. — Brugge : Keure, 2002. — ill. — Tentoonstelling: Middelheimmuseum [Antwerpen]. 2002/09/08 - 2002/11/17. — ISBN-10 90–76222–15–0
KdG–DLO–NP: 706.87
KMSKA: TENT–TB 1483
KdG–ABK: 706.88 HONO
EHC: 647889 [C0–226 b]
Artesis-OWAC: 31544

Ernest Wijnants / Albert van Hoogenbemt. — Antwerpen : Sikkel, 1949. — 15 p., ill. — (Monographieën over Belgische kunst ; 3: 7)
KMSKA: MONO–BB 3374
KMSKA: ICC 11105
AMVC: 169.346
EHC: H 132995:3,7 [S1–650 a]
R.
Artesis-BLSL: BLSL 75 G–MONO 1949
UA–CST: MAG–B 11716

De Priorij Hunnegem: een fotostorie / Anselm Hoste ; [ill.] Wim Schrever. — Geraardsbergen : Eigenbegeer, 2009. — 113 p., ill. — (GerARTsbergen ; 2)
EHC: 705990:2

Le Musée du Louvre: peinture, sculpture, objets d'art: histoire, guide de l'art / Louis Hourticq. — Paris : Hachette, 1921. — 246 p., ill.
UA–CST: MAG 145 H 32
UA–CST: RG 4114 F 10
SA: BIB 2890
EHC: 507641 [S4–38 c]
KMSKA: BEST–M 279 IX 112

Vermeer and Plato: painting the ideal / Robert D. Huerta. — Lewisburg, Pa : Bucknell University Press, 2005. — 148 p., ill. — ISBN-10 0–8387–5606–9
KMSKA: MONO–BC 3989

Musik, Bild, Bewegung: Theorie und Praxis auditiv-visueller Konvergenzen / Michael Hurte. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1982. — 301 p., 3 losse bijl. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 32). — ISBN-10 3–922626–23–8
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-32

Martine Antonie: Tonny Röling-Grolle / Marte Röling. — Venlo : Van Spijk, 1987. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Hüsstege ['s Hertogenbosch]. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; Nederlandse en Engelse tekst. — ISBN-10 90–6216–173–1
KMSKA: ICC 11200

Een Vruchtenkrans van Frans Snijders herontdekt / Paul Huvenne. — S.l. : s.n., 1985. — p. 193–200, ill. — Overdruk uit Rubens and his world: bijdragen. - Antwerpen : Gulden Cabinet, 1985
KMSKA: MONO–BB 5459

4 season cards / Paul Ibou. — S.l. : Multi-Art Press, 1970. — 4 kaarten en 4 enveloppen
EHC: 726741

Im Gleichgewicht: Paul Klee und die Moderne, Nestler, Ruthenbeck, Visch / [edit.] Jens Christian Jensen ; [medew.] Ulrich Bisschoff. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1987. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1987/06/14 - 1987/08/02. — ISBN-10 3–923701–20–9
KMSKA: TENT–TC 3419
KMSKA: ICC 11376

Image du Brésil = Beeld van Brazilië = Image of Brazil. — Bruxelles : s.n., 1973. — ill. — Tentoonstelling: Manhattan Center [Bruxelles]. 1973/11/00 - 1973/11/00
Artesis-VT: L 93 M–B 14442
EHC: 726788

Gardens in art / Lucia Impelluso ; [vert.] Stephen Sartarelli. — Los Angeles Calif. : Getty, 2007. — 381 p., ill. — ISBN-13 978–0–89236–885–3
MPM: PK–A 6302

In his milieu: essays on Netherlandish art in memory of John Michael Montias / [edit.] Amy Golahny ; [edit.] Mia M. Mochizuki ; [edit.] L. Vergara. — Amsterdam : Amsterdam University Press, 2006. — 494 p., ill. — ISBN-13 978–90–5356–933–7 ; ISBN-10 90–5356–933–2
UA–CST: MAG–OW–B 35178
EHC: 706822
KMSKA: MONO–BB 5447

In zuiverheid leven: het Sint-Agnesbegijnhof van Sint-Truiden: het hof, de kerk, de muurschilderingen / [edit.] Thomas Coomans ; [edit.] Anna Bergmans. — Brussel : Vlaams Instituut voor het Onroerend Erfgoed, 2008. — 478 p., ill. — (Relicta monografieën: archeologie, monumenten- & landschapsonderzoek in Vlaanderen ; 2). — ISBN-13 978–90–75230–00–0
EHC: 726821
Artesis-OWAC: 33879

Interieur. — Kortrijk. — (Facetten ; 1)
KdG–ABK: 772.6 INTE
(2008)–
EHC: 605659 [C3–440 d]
(1980); (1996)

Op leven en dood: het grafmonument / [edit.] Marcel M. Celis ; [edit.] Antoinette Huysmans ; [edit.] Pierre R. Nyssen ; e.a. — Antwerpen : Internationaal Cultureel Centrum, 1987. — ill. — (Catalogus ; 282). — Tentoonstelling: Internationaal Cultureel Centrum [Antwerpen]. 1987/06/27 - 1987/08/30
KdG–ABK: 906.1 OPLE
EHC: 521686 [S4–102 b]
EHC: 561651 [C0–030 c]
KMSKA: TENT–TA 5581
KMSKA: ICC 11394

Internationales Glas des 20. Jahrhunderts / Städtische Galerie Schloss Oberhausen. — Oberhausen. — ill.
KMSKA: BEST–M 559 I 1

Inventarisation und Pflege des kirchlichen Kunstgutes. — Bonn : Sekretariat der Deutschen Bischofskonferenz, 2008. — 128 p. — (Arbeitshilfen ; 228)
`http://www.dbk.de/imperia/md/content/schriften/-dbk5.arbeitshilfen/ah_228.pdf`
BSA: LZ 225/5/228

Rembrandts late religieuze portretten / Arthur K. Wheelock [jr.] ; Peter Sutton ; [medew.] Volker Manuth ; e.a. — Zwolle : Waanders, 2005. — 152 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Art [Washington, D.C.]. 2005/01/30 - 2005/05/01 ; tentoonstelling: J. Paul Getty Museum [Los Angeles, Calif.]. 2005/06/07 - 2005/08/28. — ISBN-10 90–400–9068–8
KMSKA: TENT–TC 9088

Jaarverslag / België. Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie voor Kunst. — Brussel. — Voortgezet door Jaarverslag Afdeling Beeldende Kunst en Musea ; titel varieert: Activiteitenverslag
EHC: 726809 [C3–485 f]
(1986–1987); (1989–1990)

Jaarverslag / ICC. Bibliotheek [Antwerpen]. — Antwerpen
KMSKA: ICC 8474
(1982)
KMSKA: ICC 8473
(1981)
KMSKA: ICC 8472
(1980)
KMSKA: ICC 8471
(1979)
KMSKA: ICC 9569
(1984)
KMSKA: ICC 11851
(1985)
KMSKA: ICC 12197
(1986)
KMSKA: ICC 12198
(1987)
KMSKA: ICC 12594
(1988)
KMSKA: ICC 13788
(1989)

Henry van de Velde en zijn Antwerpse bijdrage / Rutger Tijs. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 1987. — 76 p., ill. — Tentoonstelling: Jordaenshuis [Antwerpen]. 1987/10/18 - 1987/11/29
EHC: 526343 [S4–68 d]
KMSKA: ICC 11447

The decline of sentiment: American film in the 1920s / Lea Jacobs. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2008. — 358 p. — (Simpson imprint in humanities ; 2008: 1). — ISBN-13 978–0–520–23701–8 ; ISBN-10 0–520–23701–3 ; ISBN-13 978–0–520–25457–2 ; ISBN-10 0–520–25457–0

UA–CST: T&L 791.4 L–USA–JACO 2008

520 / Sylvie Janssens de Bisthoven. — Brussel : Janssens de Bisthoven, 2008. — ill.
EHC: 726680

Jean Baudrillard and Jean Nouvel: the singular objects of architecture / [edit.] Michael Hays. — Minneapolis : University of Minnesota Press, 2002. — 80 p. — ISBN-10 0–8166–3912–4
Artesis-OWAC: 33909

Jef De Leeuw. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 19 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstcentrum Hof de Bist [Ekeren]. 2009/04/18 - 2009/05/10
EHC: 727273

Le Corbusier and the tragic view of architecture / Charles Jencks. — 2 ed. — Harmondsworth : Penguin, 1987. — 198 p., ill. — (Penguin books ; 1987: 3). — ISBN-10 0–14–010072–5
KMSKA: ICC 11218

Ando: complete works / Philip Jodidio. — Köln : Taschen, 2007. — 500 p., ill. — ISBN-13 978–3–8228–0930–3
KdG–ABK: 709 ANDO

Joe's kunst: Joe English kunstschilder, 1882–1918. — Brugge : Joe English, 2008. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstgalerij Montanus 5 [Diksmuide]. 2008/08/24 - 2008/10/05 ; tentoonstelling: Memoriaal Ijzertoren [Diksmuide]. 2008/08/24 - 2008/10/05 ; tentoonstelling: Sint-Niklaaskerk [Diksmuide]. 2008/08/24 - 2008/10/05. — ISBN-13 978–90–9023253–9
EHC: 726817
Artesis-OWAC: 33672

The auction of King William's paintings, 1713: elite international art trade at the end of the Dutch Golden Age / Koenraad Jonckheere. — Amsterdam : Benjamins, 2008. — 371 p., ill. — (Oculi: studies in the arts of the Low Countries ; 11). — ISBN-13 978–90–272–4962–3 ; ISBN-13 978–90–272–4963–0
EHC: 726710
KMSKA: MONO–BC 3051

Politieke karikaturen in de vroege Republiek der Verenigde Provinciën (1598–1648): spotprenten op Spanje, de Katholieke Kerk en de Remonstranten / Koenraad Jonckheere. — Leuven : 1998. — 180 p., ill. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit der Letteren, Departement Moderne Geschiedenis ; promotor J. Verberckmoes
EHC: 727158

kinderen verleiden tot toneelspel: van verhaal tot voorstelling / Marte Jongbloed. — Soest : Nelissen, 2008. — 128 p. — ISBN-13 978–90–244–1810–7
Artesis-BLS: BLS 372.87 G–JONG 2008 DRAMA
Artesis-BLSL: BLSL 372.87 G–JONG 2008

Eugeen van Mieghem, 1875–1903: jeugdwerk / Erwin Joos. — Antwerpen : Van Mieghem, 1987. — 31 p., ill. — (Album ; 5)
KMSKA: MONO–BC 2822
KMSKA: ICC 11348
EHC: 519600 [C3–127 c / ds 491]
Artesis-OWAC: 31548
MPM: PK–C 1073 (5)
10e

Eugeen van Mieghem, 1875–1930: monotypes / Erwin Joos. — Antwerpen : vzw Eugeen Van Mieghem, 1988. — 32 p., ill. — (Album ; 7)
MPM: PK–C 1073 (7)
10e
KMSKA: MONO–BC 2823
KMSKA: ICC 12137

Josef Albers: eine Retrospektive / [edit.] Karin Thomas. — Köln : DuMont, 1988. — 312 p., ill. — Tentoonstelling: Solomon R. Guggenheim Museum [New York, N.Y.]. 1988/03/23 - 1988/05/29 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1988/06/12 - 1988/07/24 ; tentoonstelling: Bauhaus-Archiv [Berlin]. 1988/08/10 - 1988/10/02. — ISBN-10 3–7701–2298–4
KMSKA: TENT–TC 3689
KMSKA: ICC 12129

Joseph Jaekel, 1907–1985 . Richard Pietzsch, 1872–1960 . Erich Seidel, 1895–1984: Gedächtnisausstellung. — Köln : Galerie Baukunst, 1988. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Baukunst [Köln]. 1988/03/18 - 1988/04/23
KMSKA: ICC 11822

Museumgids: Rembrandt, Vermeer, Van Gogh: compleet museum-schilderijen overzicht / Kees Kaldenbach. — Deventer : Scriptio, 2008. — 260 p. — ISBN-13 978–90–8773–011–6
KMSKA: MONO–BB 5594

Spiritualiteit en abstractie in de kunst / Wassily Kandinsky. — Zeist : Vrij Geestesleven, 1987. — 136 p., ill. — (Drempelreeks ; 1987: 1). — ISBN-10 90–6038–241–2 ; ISBN-13 978–90–6038–241–7
KdG–DLO–NP: 416.23
UA–CST: MAG–B 10484
EHC: 589700 [C0–102 f]
KMSKA: ICC 11488
KdG–SAW: 700.6

Architektur analysieren: eine Einführung in acht Kapiteln / Wolfgang Kemp. — München : Schirmer, 2009. — 415 p., ill. — ISBN-13 978–3–8296–0262–4
Artesis-OWAC: 33906

Frida Kahlo, 1907–1954: leed en hartstocht / Andrea Kettenmann. — Keulen : Taschen, 2009. — 96 p., ill. — ISBN-13 978–3–8365–1267–1
KdG–ABK: 709 KAHL

Ernst Barlach: der Wanderer im Wind / Ilse Kleberger. — München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1986. — 253 p., ill. — (DTV Junior Biographie ; 79007). — ISBN-10 3–423–79007–5
KMSKA: ICC 12897

Alfred Ost: tekeningen en aquarellen / Theodora Cardyn-Oomen ; [medew.] Lydia Schoonbaert. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1988/03/05 - 1988/04/24

KMSKA: TENT–TA 5625
KMSKA: LZ 017 KMSKA '1988'
KMSKA: ICC 11913
KdG–ABK: 709 OST
EHC: 545958 [S4–216 c]
Artesis-OWAC: 30457

Goya, Redon, Ensor: groteske schilderijen en tekeningen / Herwig Todts. — Tielt : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978–90–209–8341–8

EHC: 726772
KMSKA: TENT–TB 6900
KMSKA: K 2 A 36
KMSKA: K 2 A 37

Henri de Braekeleer, 1840–1888 / Herwig Todts. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1988. — 222 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1988/10/23 - 1989/01/08

KMSKA: TENT–TA 5735
KMSKA: K 2 D 40
KMSKA: ICC 12290
AMVC: 168.509
EHC: 537529 [S4–160 a]
Artesis-OWAC: 27174
UA–CST: MAG–B 15003

Van ijzer en brons: bas-reliëfs van de Marie-Louise Dupont-collectie / [edit.] Cécile Arnould ; [edit.] François de Callataÿ ; [edit.] Marie-Louise Dupont ; e.a. — Brussel : Koning Boudewijnstichting, 2008. — 53 p., ill. — Tentoonstelling: Koninklijke Bibliotheek Albert I. Penning Kabinet [Brussel]. 2008/02/29 - 2008/06/14. — ISBN-13 978–90–5130–606–4

EHC: 724925
KMSKA: BEST–M 61 III 12

Geïllustreerde inventaris van het kunstpatrimonium op 15 maart 1975 / Hilda van Loock-Verberckmoes ; Frans Mertens ; Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde, 1975. — 114 p., ill. — Nederlandse, Franse, Duitse en Engelse tekst

Artesis-OWAC: 29868
Artesis-OWAC: 18840
KdG–ABK: 700.46 GEIL
MPM: BM 32330
Artesis-KC: KU
KMSKA: BEST–M 1 IV 7
KMSKA: BEST–M 1 IV 2
KMSKA: BEST–M 1 IV 8
KMSKA: ICC 11795
UA–CST: MAG–UIA–C 352
UA–CST: MAG 146 K 45.2
UA–CST: MAG–KAG–C 196
EHC: A 247377 [M-506 a]
SA: BIB 6724

Geïllustreerde inventaris van schilderijen, tekeningen, etsen, beeldhouwwerk en archivalia op 1 december 1977: Karel Verlat-zaal / Frans Mertens ; Hilda van Loock-Verberckmoes ; Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen, 1978. — 116 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

UA–CST: MAG–C 252
UA–CST: MAG–UIA–C 541
SA: BIB 7088
MPM: PK–A 5820
EHC: 506320 [S4–29 a]
EHC: H 256157 [M-534 a]
KMSKA: BEST–M 1 IV 9
KMSKA: BEST–M 1 IV 4
KMSKA: BEST–M 1 IV 10
KMSKA: ICC 11796

Geïllustreerde inventaris van tekeningen, akwarellen en plakkaten: Alfred Ostzaal / Frans Mertens ; Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde van Antwerpen, 1973. — 114 p., ill. — Nederlandse, Franse, Engelse en Duitse tekst

Artesis-OWAC: 27867
KdG–ABK: 709 OST
KdG–ABK: 709 OST
KMSKA: BEST–M 1 IV 6
KMSKA: BEST–M 1 IV 1
KMSKA: ICC 11794
UA–CST: MAG 146 K 45
UA–CST: MAG–UIA–C 356
EHC: H 237983 [M-478 a]
SA: BIB 6394

William Blake / Adam Konopacki. — Berlin : Henschel, 1986. — 15 p., ill. — (Welt der Kunst ; 1986: 1). — ISBN-10 3–362–00157–2

KMSKA: ICC 12220

Het mooiste schilderij van Nederland / Sandra Kooke ; Henny de Lange. — Zwolle : Waanders, 2007. — 108 p., ill. — ISBN-10 90–400–8309–6

KMSKA: MONO–BB 5463

Od Dürera k Davidovi: kresby starých mistrů ze sbírek státního muzea výtvarných uměn´A.S. Puškina v Moskvě / Marina Majskaja ; Vadim Sadkov ; Galina Kislych ; e.a. ; Národní galerie v Praze ; Státní muzeum výtvarných umění A.S. Puškina [Moskvě]. — S.l. : Ministerstvo kultury ČSR, 1986. — 99 p., ill. — (Edice grafika ; 37). — Tentoonstelling: Královský letohrádek [Praha]. 1986/12/00 - 1987/01/00

KMSKA: ICC 11264

Tentoonstelling retrospectieve Albert Poels / Teo Jochems. — Antwerpen : Kredietbank, 1995. — 15 p. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1995/11/06 - 1995/12/15

EHC: 620233 [C3–134 c / ds 581]
KMSKA: TENT–TA 7300

Uit tule, garen en kralen: 160 jaar borduurwerk te Lier / F. Sorber. — Antwerpen : Kredietbank, 1987. — 74 p., ill. — Tentoonstelling: Kredietbank [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11766

Břetislav Benda, 1897–1983: výber z díla k 90. výroč´umělcova narození / Jiří Kotalík ; Národní galerie v Praze ; Galerie hlavního města Prahy. — Praha : Národní galerie, 1987. — 11 p., ill. — (Edice výstavy ; 70). — Tentoonstelling: Staromestská radnice [Praha]. 1987/04/00 - 1987/05/00 ; tentoonstelling: Křížová chodba [Praha]. 1987/04/00 - 1987/05/00

KMSKA: ICC 11262

Konstruktive Konzepte der Moderne / Bruno Krucker ; Arthur Rüegg. — Sulgen : Niggli, 2001. — 151 p., ill. — ISBN-10 3–7212–0416–6

Artesis-OWAC: 33910

Karin Kneffel / Jos Poodt ; Heiner Schepers. — Lingen : Kunstverein Lingen, 1994. — 48 p., ill. — Duitse, Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Kunstverein Lingen. 1994/10/01 - 1994/10/30 ; tentoonstelling: Kruithuis ['s-Hertogenbosch]. 1994/11/13 - 1994/12/18. — ISBN-10 3–87001–036–3

KMSKA: TENT–TB 6933

Mitschwingende Saiten: Musikinstrumente mit Resonanzsaiten / Eva Küllmer. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1986. — 407 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 46). — ISBN-10 3–922626–46–4

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-46

Moderne Vlaamse houtsnijkunst: van Masereel tot heden / Jan d' Haese. — Waregem : Kultuurcentrum 'De Schakel', 1988. — ill. — Tentoonstelling: Kultuurcentrum 'De Schakel' [Waregem]. 1988/01/10 - 1988/02/07

KMSKA: ICC 11664

Kunst in Bayern / Landesfremdenverkersverband Bayern. — 3 ed. — München : Landesfremdenverkersverband Bayern, 1973. — ill.

EHC: 726882

KMSKA: MONO–BA 1772

Die kunst- und kulturgeschichtlichen Sammlungen des Germanischen Museums: Wegweiser für die Besucher. — Nürnberg : Germanisches Museum, 1913. — 224 p.

KMSKA: BEST–M 265 II 45

Kunstenaars uit de Rupelstreek / [medew.] Petrus Thys. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1979/09/22 - 1979/11/04

EHC: H 235374:[16] [C3–106 c / ds 870]

KMSKA: ICC 12227

Hinter dem Rahmen: Eröffnungsausstellung / Thorsten Rodiek. — Emden : Kunsthalle Emden, 1986. — ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Emden. 1986/0/05 - 1987/01/06

KMSKA: ICC 11792

Fremde sind wir auf der Erde alle: Graphik des Expressionismus-Literarische Korrespondenzen / Jens Christian Jensen ; [medew.] Ingeborg Kähler ; e.a. — Kiel : Kunsthalle zu Kiel, 1988. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle zu Kiel. 1988/07/17 - 1988/10/02

KMSKA: TENT–TC 3853

KMSKA: ICC 12683

Geschenke und Neuerwwerbungen zum 200-Jahr-Jubiläum der Zürcher Kunstgesellschaft / [edit.] Felix Baumann ; [edit.] Christian Klemm ; [edit.] Guido Magnaguagno ; [medew.] Cécile Brunner ; e.a. — Zürich : Kunsthaus, 1988. — 55 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1988/05/11 - 1988/06/05

KMSKA: ICC 12264

Hans Holbein the Younger: the Basel years, 1515–1532 / Christian Müller ; Stephan Kemperdick ; Maryan W. Ainsworth ; e.a. — Munich : Prestel, 2006. — 526 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 2006/04/01 - 2006/07/02. — ISBN-10 3–7913–3580–4 ; ISBN-13 978–3–7913–3580–3

EHC: 703007

KMSKA: TENT–TC 9104

Im Lichte Hollands: holländische Malerei des 17. Jahrhunderts aus den Sammlungen des Fürsten von Liechtenstein und aus Schweizer Besitz / Petra ten-Doesschate Chu ; [medew.] Paul H. Boerlin ; [edit.] Öffentliche Kunstsammlung Basel ; [edit.] Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft. — Zürich : Schweizer Verlagshaus, 1987. — 319 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1987/06/14 - 1987/09/27. — ISBN-10 3–7263–6541–9 ; ISBN-10 3–909101–21–6

KMSKA: TENT–TC 3396

KMSKA: ICC 11339

Die Stadt Basel den Werke der Kunst: Konzepte und Entwürfe für das Kunstmuseum Basel, 1906–1932 / Nikolaus Meier. — Basel : Merian, 1986. — 123 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1986/11/15 - 1987/01/18. — ISBN-10 3–85616–029–9

KMSKA: ICC 11133

Augusto Giacometti, 1877–1947: Gemälde, Aquarelle, Pastelle, Entwürfe / Martin Kunz ; Hans van der Grinten ; Gisela Götte ; e.a. — Luzern : Kunstmuseum, 1987. — 83 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Luzern]. 1987/07/10 - 1987/09/20

KMSKA: ICC 11277

Paul Klee: Kleinode, die Sammlung / Anette Kruszynski. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 2001. — ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 2001/06/23 - 2001/08/26

KMSKA: TENT–TA 7306

Kunstszene Darmstadt A bis Z: Verzeichnis bildender Künstler in und um Darmstadt / [edit.] Barbara Spahn. — Darmstadt : Archiv Darmstädter Künstler, 1997. — 448 p., ill. — ISBN-10 3–9802087–6–1

KMSKA: LZ 70::929 (038) '19' DE

Wifredo Lam / Pierre Gaudibert ; Eugène Ionescu ; Ulrich Krempel ; e.a. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1988. — 103 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1988/07/02 - 1988/09/04 ; tentoonstelling: Kunstverein Hamburg. 1988/11/19 - 1989/01/08. — ISBN-10 3–926154–05–5

KMSKA: ICC 12113

Das Bildnis in Zeichnungen und druckgraphischen Werken vom 16. bis zum 20. Jahrhundert aus dem Basler Kupferstichkabinett / Paul Tanner. — Basel : Kunstmuseum, Kupferstichkabinett, 1988. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [basel]. 1988/05/28 - 1988/08/21

KMSKA: ICC 12056

Zeichnungen des 17. Jahrhunderts aus dem Basler Kupferstichkabinett / Paul Tanner. — Basel : Kunstmuseum, Kupferstichkabinett, 1987. — Tentoonstelling: Kunstmuseum. Kupferstichkabinett [Basel]. 1987/07/18 - 1987/09/00

KMSKA: ICC 11923

Kurzer Gesamtführer / [edit.] Peter Krieger ; Stiftung Preussischer Kulturbesitz [Berlin]. — Berlin : Staatliche Museen. — 64 p., ill.

KMSKA: MONO–BA 1802

Kurzgefasster Katalog der Gemälde- und Skulpturensammlung / Königliche Gemälde Galerie Mauritshuis [Den Haag]. — Haag : Algemeene Landsdrukkerij, 1929. — 84 p.

KMSKA: BEST–M 148 II 36

Identity, tradition and globalism: post-cultural revolution Chinese feature films, 1977–1996 / Adam Lam. — Saarbrücken : Müller, 2008. — 302 p. — ISBN-13 978–3–639–11106–4

UA–CST: PSW 791.4 L–CV–LAM 2008

Landschaft konstruieren: Materialen, Techniken, Bauelemente / [edit.] Astrid Zimmermann. — Basel : Birkhäuser, 2009. — 533 p., ill. — ISBN-13 978–3–7643–8598–9

Artesis-OWAC: 33904 b

Drie etsen bij Louis Paul Boons 'De kapellekensbaan' / Ary Langbroek. — Amsterdam : De Lange Afstand, 1992. — ill.

UA–CDE: BC–D 61

EHC: 726732

Film genre: Hollywood and beyond / Barry Langford. — Edinburgh : Edinburgh University Press, 2009. — 310 p., ill. — ISBN-10 0–7486–1903–8 ; ISBN-10 0–7486–1902-X

UA–CST: PSW 791.4 G–LANG 2009

Ensor / Ingrid van Langhendonck ; e.a. — Gent : Snoeck-Ducaju, 1999. — 70 p., ill. — (Arts, antiques, auctions: extra nummer ; 1999: 2)

EHC: 726981

Laszlo Moholy-Nagy: frühe Photographien. — Berlin : Nishen, 1989. — 115 p., ill. — (Das Foto-Taschenbuch ; 16). — ISBN-10 3–88940–616–5

KMSKA: ICC 12470

Late Picasso: paintings, sculpture, drawings, prints, 1953–1972. — London : Tate Gallery, 1988. — 311 p., ill. — Tentoonstelling: Musée National d'Art Moderne [Paris]. 1988/02/17 - 1988/05/16 ; tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1988/06/23 - 1988/09/18. — ISBN-10 0–946590–89–3 ; ISBN-10 0–946590–90–7

KMSKA: TENT–TC 3712

KMSKA: ICC 12115

Laus Deo: gebeden en gezangen voor de eredienst van de eucharistie / [comp.] H.P.M. Litjens. — Roermond : Litjens, 1981. — 421 p.

BSA: LZ 245/268

The new authorised historical catalogue of the pictures & tapestries in the King's Collection at Hampton Court / Ernest Law. — Craven : Smith, 1903. — 114 p., ill.

EHC: 726877

Picabia, moteur à toutes tendances / Jean-Jacques Lebel. — S.l. : s.n., 1987. — 16 p., ill.

EHC: 604304 [C3–136 c / ds 1027]

KMSKA: ICC 11115

Nuda veritas: Caravaggio als Aktmaler: Rezeption und Revision von Aktdarstellungen der römischen Reifezeit / Sonja Lechner. — München : Scaneg, 2006. — 352 p., ill. — (Beiträge zur Kunstwissenschaft ; 85). — ISBN-10 3–89235–085-X

KMSKA: MONO–BA 1795

. . . Y hasta ahora todo ha sido hacer y deshacer edificios. . . : el conjunto religioso de la Natividad, Tepoztlán / Laura Ledesma Gallegos ; Alejandra González Leyva ; Beatriz Sandoval Zarauz. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005. — 285 p. — (Colección Divulgación ; 2005: 1). — ISBN-10 968–03–0136–2

UA–CST: MAG–MEX–B 9936

Catalogue du Musée Marmottan / Hector Lefuel. — Paris : Institut de France, Académie des beaux-arts, 1934. — 158 p., ill.

KMSKA: BEST–M 279 XXVI 2

Postdramatic theatre / Hans-Thies Lehmann. — London : Routledge, 2006. — 214 p. — ISBN-10 0–415–26813–3 ; ISBN-13 978–0–415–26813–4 ; ISBN-10 0–415–26812–5 ; ISBN-13 978–0–415–26812–7

UA–CST: T&L 792 G–LEHM 2006

Artesis-KC: LT–TG–LEHMA-postdra-1

Robert Mangold - Linie Form Farbe: Werkentwicklung von 1964 bis 1994 / Ulrike Lehmann. — Nürnberg : Verlag für moderne Kunst, 1995. — 299 p., ill. — ISBN-10 3–928342–50–9
KdG–ABK: 709 MANG

Dark lover: the life and death of Rudolph Valentino / Emily W. Leider. — London : Faber and Faber, 2004. — 514 p., ill. — ISBN-10 0–571–21819–9 ; ISBN-13 978–0–571–21819–6
UA–CST: MAG–OW–AA 23127

Les Van Eyck, peintres de Liège et de sa cathédrale / Jean Lejeune. — Liège : Thone, 1956. — 213 p., ill.
UA–CST: RG 4114 B 35
KMSKA: MONO–BC 4011
EHC: H 170035 [M-99 a]
Artesis-OWAC: 30432

Antoine Bourdelle, 1861–1929 / Colin Lemoine. — Paris : Cercle d'art, 2004. — ill. — (Découvrons l'art : XXe siècle ; 2004: 1). — ISBN-10 2–7022–0749–9
KMSKA: MONO–BC 3995

Lennart Rodhe / [edit.] Nina Öhman. — Stockholm : Moderna museet, 1988. — 131 p., ill. — (Utställningskatalog ; 220). — Tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1988/04/16 - 1988/06/05 ; tentoonstelling: Göteborgs konstmuseum. 1988/06/15 - 1988/09/04. — ISBN-10 91–7100–343–6
KMSKA: ICC 12118

Zilveren speelgoed / J.H. Leopold. — Groningen : Groninger Museum, 1972. — 20 p., ill.
KMSKA: BEST–M 147 I 4

Egon Schiele: landscapes / Rudolf Leopold. — Munich : Prestel, 2004. — 206 p., ill. — Tentoonstelling: Leopold Museum [Vienna]. 2004/09/17 - 2005/01/31. — ISBN-10 3–7913–3213–9
KMSKA: TENT–TC 9120
Artesis-OWAC: 32379

Cours de dessin à main libre et à l'aide d'instruments basé sur les principes de la géométrie élémentaire: texte explicatif / A. Leroy. — 2 ed. — Liège : Dessain. — 123 p.
EHC: 726951

Hollywood flatlands: animation, critical theory and the avant-garde / Esther Leslie. — London : Verso, 2002. — 344 p., ill. — ISBN-10 1–84467–504–1 ; ISBN-13 978–1–84467–504–3
UA–CST: T&L 791.4 G–LESL 2002

Goya: die Geburt der Moderne / Fred Licht. — München : Hirmer, 2001. — 360 p., ill. — ISBN-10 3–7774–9160–8
KMSKA: MONO–BD 462

Pablo Picasso: Denkmal für Apollinaire, Entwurf zur Humanisierung des Raumes / Christa Lichtenstern. — Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch, 1988. — 109 p., ill. — (Kunststück ; 3946). — ISBN-10 3–596–23946-X
KMSKA: ICC 12218

Jan Vermeer van Delft, Pieter Bruegel d. Ä., Rogier van der Weyden: Drei Studien zur niederländischen Kunst / Reinhard Liess. — Göttingen : V&R unipress, 2004. — 155 p. — ISBN-10 3–89971–149–1
KMSKA: MONO–BB 5556

Mathematical models of musical scales: a new approach / Mark Lindley ; Ronald Turner-Smith. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1993. — 308 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 66). — ISBN-10 3–922626–66–1
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-66

Memoria india en templos cristianos: historia político-territorial y cosmovisión en San Antonio de Isla, San Lucas Tepemaxalco y Amecameca. El valle de Toluca y el valle de México en el virreinato / Margarita Loera Chávez y Peniche. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2006. — 129 p., ill. — (Colección científica: serie Historia ; 501). — ISBN-10 968–03–0205–9
UA–CST: MAG–MEX–C 1813

Het theater van de nieuwe orde: een onderzoek naar het drama van Nederlandse nationaalsocialisten / Ad van der Logt. — Amsterdam : Aksant, 2008. — 576 p., ill. — Met 1 CD–ROM. — ISBN-13 978–90–5260–313–1
UA–CST: T&L 792 L–NL–LOGT 2008
Basiswerk; CD–ROM
EHC: 727172
Basiswerk; CD–ROM

Looking past the screen: case studies in American film history and method / [edit.] Jon Lewis ; [edit.] Eric Smoodin. — Durham, N.C. : Duke University Press, 2007. — 413 p., ill. — ISBN-13 978–0–8223–3807–9 ; ISBN-10 0–8223–3807–6 ; ISBN-13 978–0–8223–3821–5 ; ISBN-10 0–8223–3821–1
UA–CST: T&L 791.4 L–USA–LEWI 2007

Giacometti: a biography / James Lord. — London : Faber and Faber, 1986. — 575 p., ill. — ISBN-10 0–571–14601–5
KMSKA: ICC 12199

Los Angeles County Museum of Art bulletin. — Los Angeles, Calif. — ISSN 0024–6557
KMSKA: M VS 19
20:2–23(1974–1977); 25(1979)
KMSKA: ICC 3836
23(1977)
KMSKA: ICC 10070
28(1984)
KMSKA: ICC 3384
21(1975)

Keystone: the life and clowns of Mack Sennett / Simon Louvish. — London : Faber and Faber, 2003. — 352 p., ill. — ISBN-13 978–0–571–21276–7 ; ISBN-10 0–571–21276-X
UA–CST: T&L 791.4 N–SENN–LOUV 2003

Hayao Miyazaki: master of Japanese animation: films, themes, artistry / Helen McCarthy. — Berkeley, Calif. : Stone Bridge, 2002. — 239 p., ill. — ISBN-13 978–1–880656–41–9 ; ISBN-10 1–880656–41–8
UA–CST: T&L 791.4 N–MIYA–MCCA 2002

Elucidating the Tractatus: Wittgenstein's early philosophy of logic and language / Marie McGinn. — Oxford : Clarendon, 2006. — 316 p. — ISBN-13 978–0–19–924444–7 ; ISBN-10 0–19–924444–8
UA–CST: FILO 19.8 N–WITT–MCGI 2006

Het atoomdorp Mol: bouwen voor het kerntijdperk / Amke Maes ; [medew.] Anne Verledens ; [medew.] Serge Migom. — Antwerpen : Deputatie van de Provincieraad van Antwerpen, 2008. — 96 p., ill. — (Erfgoedgids ; 8). — ISBN-13 978–90–76099–75–0
EHC: 726761
Artesis-OWAC: 33931

Maison d'artiste, maison-musée: l'exemple de Gustave Moreau / [edit.] Geneviève Lacambre. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 64 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 12). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1987/05/25 - 1987/08/30. — ISBN-10 2–7118–2122–6
KMSKA: ICC 11389

Making and marketing: studies of the painting process in fifteenth- and sixteenth-century Netherlandish workshops / [edit.] Molly Faries. — Turnhout : Brepols, 2006. — 279 p., ill. — ISBN-13 978–2–503–51605–9 ; ISBN-10 2–503–51605-X
KMSKA: MONO–BC 3621
EHC: 721771
Artesis-OWAC: 33873

Managing diversity? Art and (the art of) organisational change / [ill.] Ahmet Polat ; European Cultural Foundation. — Amsterdam : Mets & Schilt, 2008. — 190 p., ill. — Met Fotoalbum (Neither here nor there). — ISBN-13 978–90–5330–653–6 ; ISBN-13 978–90–5330–652–9
UA–CST: MAG–OW–B 51574
Basiswerk; Fotoalbum

Marc Chagall: der Maler am Fenster. — München : Hirmer, 2008. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Graphikmuseum Pablo Picasso [Münster]. 2008/11/14 - 2009/03/04 ; tentoonstelling: Musée national Marc Chagall [Nice]. 2008/06/26 - 2008/11/02. — ISBN-13 978–3–7774–6025–3
KMSKA: TENT–TC 9108

Marcel Duchamp: étant donnés, manual of instructions. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1987. — ill., 1 losse bijl. — ISBN-10 0–87633–072–3
KMSKA: ICC 11820

Marcel Jean: peintures, dessins, arbre à tiroirs, table-piano, médailles, commode-domino. — Paris : Galerie 1900–2000, 1987. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Galerie 1900–2000 [Paris]. 1987/12/16 - 1988/01/13
EHC: 527074 [S4–130 a]
KMSKA: TENT–TC 3526
KMSKA: ICC 11623

Marcel Meili, Markus Peter, 1987–2008 / [medew.] Jürg Conzett ; [medew.] Hermann Czech ; [medew.] Heinrich Helfenstein ; [medew.] e.a. — Zürich : Scheidegger & Spiess, 2009. — 501 p., ill. — ISBN-13 978–3–85881–221–6
Artesis-OWAC: 33899

Le dessin dans les écoles primaires / Edouard van Marcke. — Liége : Van Marcke. — 2 v., ill.
EHC: 726566
1–2

Marie Stuart: le destin français d'une reine d'Écosse. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 119 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national de la renaissance [Ecouen]. 2008/10/15 - 2009/02/02 ; tentoonstelling: Musée Condé du château de Chantilly. 2008/10/15 - 2009/02/02. — ISBN-13 978–2–7118–5470–7
KMSKA: TENT–TC 9117

La Trinità di Masaccio: saggio storico ed interpretativo degli schemi stilistici, iconografici ed iconoteologici / Eugenio Marino. — Firenze : Nerbini, 2008. — 397 p., ill. — ISBN-13 978–88–88625–83–6
KMSKA: MONO–BB 5471

Les marionnettes au cinéma / [edit.] Brunella Eruli. — Charleville-Mézières : Institut international de la marionnette, 2008. — 158 p., ill. — (Puck: la marionnette et les autres arts ; 15). — ISBN-13 978–2–912877–90–1
UA–CST: MAG–OW–B 51871

Mark Brusse: mon exposition. — Aix-les-Bains : Editions de la Tour, 2009. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Fondation Custodia [Paris]. 2009/01/15 - 2009/02/15 ; tentoonstelling: Musée Faure [Aix-les-Bains]. 2009/02/06 - 2009/03/23 ; tentoonstelling: Musée des beaux arts Château de Foucaud [Gaillac]. 2009/04/04 - 2009/05/25 ; tentoonstelling: LAAC [Dunkerque]. 2010/03/14 - 2010/09/19 ; tentoonstelling: Collégiale Saint-Pierre le Puellier [Orléans]. 2010/00/00 - 2010/00/00 ; tentoonstelling: Musée d'art Roger Quilliot [Clermont-Ferrand]. 2010/00/00 - 2010/00/00. — ISBN-10 2–9519632–4–6
MPM: PK–A 6313

Marque d'authenticité et sigillographie: recueil d'articles publiés en hommage à René Laurent / [edit.] Claude de Moreau de Gerbehaye ; [edit.] André Vanrie. — Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2006. — 408 p., ill. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 79). — Nederlandse en Franse teksten
UA–CST: GES 929.651 G–MORE 2006
EHC: 726971

Artists by numbers: quantifying artists' trades in sixteenth-century Antwerp / Maximiliaan P.J. Martens ; Natasja Peeters. — S.l. : Brepols. — p. 211–222, ill. — Overdruk uit Making and marketing. - M.Faries
SA: 105#140
EHC: 722200

Masters and servants: assistants in Antwerp artists' workshops (1453–1579): a statistical approach to workshop size and labor division / Maximiliaan P.J. Martens ; Natasja Peeters

SA: 105#135

Masken: Metamorphosen des Gesichts von Rodin bis Picasso / [edit.] Ralf Beil ; [medew.] Édouard Papet. — Ostfildern : Cantz, 2009. — 255 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/21 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 2009/03/08 - 2009/06/07 ; tentoonstelling: Ny Carlsberg glyptotek [Kopenhagen]. 2009/08/06 - 2009/10/25. — ISBN-13 978–3–7757–2387–9

KMSKA: TENT–TC 9094

Massa Marittima: l'albero della fecondità / Massa Marittima, Commune. Assessorato alla cultura ; Italië. Ministero per i beni culturali e ambientali. Soprintendenza per i beni artistici e storici di Siena e Grosseto. — Massa Marittima : Commune di Massa Marittima, Assessorato alla cultura, 2000. — ill.

KMSKA: MONO–BB 5451

Jazz / Henri Matisse. — München : Prestel, 2009. — 175 p., ill. — ISBN-13 978–3–7913–4278–8

KdG–ABK: 709 MATI

Chants populaires: essai de poésie lyrique à l'usage des écoles / C.-F. Mattou. — 2 ed. — Tournai : Casterman, 1863. — 105 p.

EHC: 726953

Matyáš Bernard Braun, 1684–1738. — Praha : Národní galerie v Praze, 1988. — 213 p., ill. — (Studie a materialy ; 4). — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1984/11/26 - 1984/11/27

KMSKA: ICC 12011

Maurice Denis (1870–1943). — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2006/10/31 - 2007/01/21 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts de Montréal. 2007/02/22 - 2007/05/20 ; tentoonstelling: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. 2007/06/23 - 2007/09/23. — ISBN-10 2–7118–5053–6

KMSKA: TENT–TC 9089

Charles Ginnever / Ronny Cohen ; [medew.] Pierre Restany ; [edit.] Anne Kohs ; Dorothy Goldeen Gallery [Santa Monica, Calif.] ; Fuller Goldeen Gallery [San Francisco, Calif.] ; Max Hutchinson's Sculpture Fields [Kenoza Lake, N.Y.]. — San Francisco, Calif. : Kohs, 1987. — 251 p., ill. — Engelse, Franse en Japanse tekst

KMSKA: ICC 11401

Maximilián Pirner, 1854–1924 / Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1987. — 189 p., ill. — (Edice katalogy ; 32). — Tentoonstelling: Anežský klášter [Praha]. 1987/00/00 - 1987/00/00

KMSKA: ICC 11258

Mededelingen van de Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten. — Brussel. — Voortgezet door Mededelingen van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België: Klasse der Schone Kunsten ; niet verschenen: (1946); (1956); (1962)

UA–CST: MAG 3509/3

1–33(1939–1971); Ontbreekt: 7(1945)

UA–CST: RG–S 5

2–33(1940–1971); Onvolledig : 6–27(1940–1965)

UA–CST: MAG–UIA–F 13

1–33(1939–1971); Ontbreekt: 17–31(1955–1971)

SA: P 62

1(1939)– 23(1971); Ontbreekt 30:2(1968), 31:1(1969)

EHC: A 104707:C [S0–296 b]

1–33(1939–1971)

KMSKA: M BE 48

:1(1940); 13:5(1951); 14:4(1952)

The medical mystery tour: zaterdag 18 september 2004, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen / Koninklijke Geneeskundige Kring van Antwerpen. — Antwerpen : Koninklijke Geneeskundige Kring van Antwerpen, 2004. — 32 p., ill.

KMSKA: LZ 017 KMSKA ‘2004’

KMSKA: K 2 A 58

Ropsiennes: gedichten bij leven en werk van Félicien Rops / Mark Meekers. — Leuven : P, 2009. — 55 p., ill. — ISBN-13 978–90–79433–28–5

EHC: 726517

Meesterwerken uit het Museum voor Schone Kunsten te Gent / [medew.] Georges Chabot. — Brussel : Editions de la connaissance, 1949. — 22 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Schone Kunsten [Gent]. 1949/02/00 - 1949/06/00

EHC: 726881

Rosalba Carriera, 1673–1757: die Bildnismalerin des 18. Jahrhunderts / Ursula Mehler. — Königstein im Taurus : Koenigstein, 2006. — 183 p., ill. — ISBN-10 3–00–016194–5

KMSKA: MONO–BC 3986

Führer durch die Abteilung Schiff und Kunst = Guide to the Department Ship and Art / Manfred Meinz. — Hamburg : Altonaer Museum, 1968. — 67 p., ill. — (Schausammlungen des Altonaer Museums ; 4)

KMSKA: BEST–M 152 I 1

Sarah Bernhardt in the theatre of films and sound recordings / David W. Menefee. — Jefferson, N.C. : McFarland, 2003. — 160 p., ill. — ISBN-13 978–0–7864–3882–2

UA–CST: T&L 792.028 N–BERN–MENE 2003

Skizzenbuch, 1839–1846 / Adolph Menzel. — Berlin : Mann, 1995. — ill., 2 losse bijl. — (Sammlung Skizzenbuch ; 1995: 1). — ISBN-10 3–7861–1733–0

KMSKA: PREC–PB 400

Fragonard / Pierre Rosenberg. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 633 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1987/09/24 - 1988/01/04 ; tentoonstelling: Metropolitan Museum of Art [New York, N.Y.]. 1988/02/02 - 1988/05/08. — ISBN-10 2–7118–2145–5
KMSKA: ICC 11445

Art nouveau in België / Ronny de Meyer. — Antwerpen : Hadewijch, 1989. — 151 p., ill. — (Architectuurgidsen ; 1989: 1). — ISBN-10 90–5067–047–4
UA–CST: MAG–B 16568
EHC: 539766 [LZ-17 e]
KMSKA: ICC 13795
HL–CH: 716 MEYE 1989

'Granida en Daifilo' (1625) van Gerard van Honthorst / Jos de Meyere. — Utrecht : Centraal Museum, 1988. — 40 p., ill.
EHC: 670567 [C0-ds 1043]
KMSKA: ICC 12063

Schmied und Musik: über die traditionelle Verknüpfung von Schmiedehandwerk und Musik in Afrika, Asien und Europa / Ruth Michels-Gebler. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1984. — 201 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 37). — ISBN-10 3–922626–37–8
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-37

40 jaar De Strangers: gezondheidskuur in 200 bladzijden / Freddy Michiels. — Mortsel : FM Producties - Script, 1991. — 191 p.
UA–CST: MAG–OW–C 9196
SA: 105#182
AMVC: 172.160
Artesis-KC: UM–JAZZLM–MICHI-strange-1
EHC: 554202 [C0–009 a]

Microanalysis of parchment / [edit.] René Larsen. — London : Archetype, 2002. — 180 p., ill. — ISBN-10 1–873132–68–9
Artesis-OWAC: 33867

Mig Quinet, 1906–2001: turbulences / [medew.] Serge Goyens de Heusch ; [edit.] Coraly Aliboni. — Charleroi : Musée des beaux-arts, 2006. — 98 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Charleroi]. 2006/12/16 - 2007/03/17. — ISBN-10 2–9600507–3–8
KMSKA: TENT–TA 7299

El sonido de lo propio: José Rolón y su música / Ricardo Miranda. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2007. — 306 p. — (Teoría y práctica del arte ; 2007: 1). — ISBN-13 978–970–35–1205–8
UA–CST: MAG–MEX–B 9927

'Mit der Feder gesehen': Jan de Beijer, 1703–1780 / [edit.] Katharina Koselleck ; [edit.] Gerard Lemmens ; [edit.] Guido de Werd. — Kleve : Freundeskreis Museum Kurhaus und B.C. Koekkoek-Haus Kleve, 2003. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Haus Koekkoek [Kleve]. 2003/06/22 - 2003/09/21
KMSKA: TENT–TA 7302

Vernon Fisher / Hugh M. Davies ; Madeleine Grynsztejn. — La Jolla, Calif. : La Jolla Museum of Contemporary Art, 1989. — 96 p., ill. — Tentoonstelling: La Jolla Museum of Contemporary Art. 1989/02/03 - 1989/04/02 ; tentoonstelling: Albright-Knox Art Gallery [Buffalo, N.Y.]. 1989/07/08 - 1989/08/27 ; tentoonstelling: Contemporary Arts Museum [Houston, Tex.]. 1989/09/09 - 1989/11/05 ; tentoonstelling: Modern Art Museum of Fort Worth. 1990/02/11 - 1990/04/08. — ISBN-10 0–934418–31–4
KMSKA: ICC 13030

Stilleben / Jan af Burén. — Stockholm : Statens konstmuseer, 1987. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalmuseum [Stockholm]. 1987/00/00 - 1987/00/00 ; tentoonstelling: Moderna museet [Stockholm]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN-10 91–7100–329–0
KMSKA: ICC 11966

De viool in de 16de en 17de eeuw: oorsprong en ontwikkeling van haar vorm- en bouwkenmerken / Karel Moens. — in: Musica antiqua: actuele informatie over oude muziek ; Vol. 2, 1985, nr. 1, p. 24- 26
SA: 228#1759
Artesis-KC: LM–TY–MUSI

Modern bouwen in Brasschaat 1920–1940 / Jan Moereels ; Georges Goffin ; Nel Lernhout ; e.a. — Brasschaat : Pandora, 2008. — 158 p., ill. — ISBN-13 978–90–5325–292–5
KdG–ABK: 718.7 MODE
EHC: 724920

Een mogelijkheid tot catalogus voor Watou Poëziezomer 2001: 'Een lege plek om te blijven': catalogus van de werken . Een mogelijkheid tot catalogus voor Watou Poëziezomer 2001: 'Een lege plek om te blijven': gedichten / [edit.] Gwij Mandelinck. — Watou : 2001. — ill. — ('Een lege plek om te blijven': Watou poëziezomer 2001 ; 2). — Keerdruk ; tentoonstelling: Poëziezomer [Watou]. 2001/06/30 - 2001/09/09
EHC: 671465:2 [C0–315 d]

Guide général du Musée national de Naples suivant la nouvelle numération d'après le dernier classement: avec plan du musée et des notices sur Pompéi et Herculanum / Domenico Monaco. — 7 ed. — Naples : Imprimerie Lanciano & Pinto, 1897. — 234 p.
KMSKA: BEST–M 253 I 4

Cours normal de travail manuel / L. Montfort ; J. Croiselet ; J. Hermanne. — Namur : Wesmael-Charlier, 1906. — 246 p., ill.
EHC: 726950

Les travaux manuels scolaires au quatrième degré de l'école primaire, et à la section moyenne des écoles moyennes / L. Montfort ; J. Croiselet ; J. Hermanne. — Namur : Wesmael-Charlier, 1916. — 424 p., ill.
EHC: 726948

Henry Moore: writings and conversations / Henry Moore ; [edit.] Alan Wilkinson. — Aldershot : Humphries, 2002. — 320 p., ill. — ISBN-10 0–85331–847–6
KMSKA: MONO–BB 5446

Mostra di dipinti restaurati / Italië. Ministero della pubblica istruzione. Soprintendenza ai monumenti ed alle gallerie dell'Umbria. — Perugia : Benucci, 1953-1956. — 3 v. — Tentoonstelling: Palazzo Donini. Sale dell'Accademia di lettere [Perugia]. 1953/08/00 - 1953/09/00 ; tentoonstelling: Palazzo Donini. Sale dell'Accademia di lettere [Perugia]. 1954/05/00 - 1954/06/00 ; tentoonstelling: Palazzo Donini. Sale dell'Accademia di lettere [Perugia]. 1956/07/20 - 1956/10/20

KMSKA: TENT–TB 6935

1–3

Anton Dermota / Marjana Mrak ; Francka Slivnik. — Ljubljana : Filmskega Muzeja, 1988. — 207 p., ill. — (Dokumenti slovenskega gledališkega in Filmskega Muzeja ; 1988: 1)

AMVC: 167.509

EHC: 527518 [S4–133 e]

KMSKA: ICC 12214

Die späte Graphik von Lovis Corinth, 1913–1925 = Lovis Corinth: the late graphik work, 1913–1925 / Heinrich Müller. — 2 ed. — San Francisco, Calif. : Wofsy, 1994. — 103 p., ill. — ISBN-10 1–55660–171–9

KMSKA: MONO–BC 4020

Collection Sonnabend: 25 années de choix et d'activités d'Ileana et Michael Sonnabend / Michel Bourel ; Sylvie Couderec. — Bordeaux : Musée d' art contemporain, 1988. — 349 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art contemporain [Bordeaux]. 1988/05/06 - 1988/08/21. — ISBN-10 2–87721–065–0

KMSKA: ICC 11896

Les vingt ans du musée à travers sa collection / Paulette Gagnon ; Musée d'art contemporain de Montréal. — Montréal, Que. : Musée d art contemporain de Montréal, 1985. — 371 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d art contemporain de Montréal. 1985/01/27 - 1985/04/21. — ISBN-10 2–550–11472–8

KMSKA: ICC 11800

Le Musée d'art du Valais, Sion / [edit.] Pascal Ruedin. — Paris : Somogy, 2007. — 223 p., ill. — (Collectionner au coeur des Alpes ; 2007: 1). — ISBN-13 978–2–7572–0112–1

KMSKA: BEST–M 485 II 1

Expressions flamandes, 1900–1930: Rik Wouters, Léon Spilliaert, Jean Brusselmans, Gustave de Smet, Frits van den Berghe, Constant Permeke / Robert Hoozee ; Roger Avermaete ; F. C. Legrand ; e.a. — Villeneuve d'Ascq : Musée d'art moderne, 1988. — 126 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne [Villeneuve d'Ascq]. 1988/04/23 - 1988/06/12. — ISBN-10 2–86961–028–9

EHC: 541571 [S4–196 d]

KMSKA: TENT–TC 3791

KMSKA: ICC 12126

Catalogue des ouvrages de peinture, dessin, sculpture et d'architecture / Emile Minet ; Musée de Rouen. — Rouen : Imprimerie Girieud, 1911. — 230 p.

EHC: 726870

Catalogue de la section des beaux-arts: peintures, dessins, sculptures / André Philippe ; Musée départemental des Vosges [Épinal]. — Epinal : Musée départemental des Vosges, 1929. — 203 p., ill

KMSKA: BEST–M 556 I 1

Peinture flamande et hollandaise, 15e-18e siècle / Dominique Jacquot ; Michèle Lavallée. — Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 2009. — 317 p. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Strasbourg]. 2009/02/13 - 2009/07/12. — ISBN-13 978–2–35125–030–3

EHC: 726694

Victor Laloux, 1850–1937: l'architecte de la gare d'Orsay / Marie-Laure Crosnier Leconte ; [medew.] Isabelle Gournay ; e.a. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 92 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 9). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1987/05/26 - 1987/08/30 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Tours]. 1987/09/26 - 1987/12/06. — ISBN-10 2–7118–2119–6

KMSKA: ICC 11387

1913: le Théâtre des Champs-Elysées / Thérèse Barruel ; Claude Loupiac. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 152 p., ill. — (Les dossiers du Musée d'Orsay ; 15). — Tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 1987/10/27 - 1988/01/24. — ISBN-10 2–7118–2156–0

KMSKA: ICC 11613

Les effets d'une restauration sur l'attribution: le Portrait d'homme de 1565 rendu à Martin de Vos / Cécile Scaillierez. — Paris : Musée du Louvre, Département des peintures, 2009. — ill. — (Le tableau du mois ; 162). — Tentoonstelling: Musée du Louvre. Département des peintures [Paris]. 2009/04/01 - 2009/05/04

KMSKA: BEST–M 279 IX 22

Musée Jacquemart-André: catalogue itinéraire / Institut de France. — 5 ed. — Paris : Bulloz, 1926. — 190 p., ill.

EHC: 726798

KMSKA: BEST–M 279 XI 1

Porcelaines de Sèvres au 20e siècle / [edit.] Antoinette Faÿ-Hallé ; Valérie Guillaume. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 131 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national de céramique [Sèvres]. 1987/04/07 - 1987/08/31. — ISBN-10 2–7118–2115–3

KMSKA: ICC 11292

Arts et traditions populaires: nouvelles acquisitions . Quérir, choisir / Danièle Alexandre Bidon ; Patrice Beck ; Corinne Bossard-Beck ; e.a. ; France. Ministère de la culture et de la communication. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 223 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national des arts et traditions populaires [Paris]. 1987/11/17 - 1988/03/28. — ISBN-10 2–7118–2167–6

KMSKA: ICC 11605

Marc Chagall: l'œuvre gravé / Sylvie Forestier ; Laurence Sigalas. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 273 p., ill. — Tentoonstelling: Musée national message biblique Marc Chagall [Nice]. 1987/07/04 - 1987/10/05. — ISBN-10 2–7118–2139–0
KMSKA: ICC 11550

Picasso vu par Brassaï / Marie-Laure Bernadac. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Musée Picasso [Paris]. 1987/06/17 - 1987/09/28. — ISBN-10 2–7118–2128–5
KMSKA: ICC 11431
1

Le jardin des porcelaines / Jean-Paul Desroches. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 150 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Guimet [Paris]. 1987/11/05 - 1988/02/15 ; tentoonstelling: Musée Pincé [Angers]. 1988/03/01 - 1988/04/30. — ISBN-10 2–7118–2140–4
KMSKA: ICC 11654

Denis-Georges Bayar (1690–1774): architecte et sculpteur namurois / Jean-Louis van Belle ; Jean-Louis Javaux ; [edit.] Francis Tourneur ; [edit.] Jacques Toussaint ; [medew.] Léon E. Lock. — Namur : 2006. — 424 p., ill. — (Monographies ; 31). — Tentoonstelling: Musée provincial des arts anciens du namurois. 2006/06/17 - 2006/12/17. — ISBN-13 978–2–9600563–1–0
EHC: 707392
KMSKA: TENT–TC 9101

Le polyptyque de l'agneau des Frères Van Eyck et le retable du St-Sacrament de Dieric Bouts / Hippolyte Fierens-Gevaert. — Bruxelles : Musée royal des beaux-arts de Belgique, 1920. — 42 p. — Tentoonstelling: Musées royaux des beaux-arts de Belgique [Bruxelles]. 1920/08/14 - 1920/09/26
KMSKA: TENT–TA 7307

Musée Zadkine, Les Arques. — Les Arques : Musée Zadkine, 1988. — Losbladig
KMSKA: ICC 12138

L'amour de l'art: le goût de deux amateurs pour le baroque italien / [edit.] Alain Roy ; [medew.] Anny-Claire Haus ; e.a. ; Musées de la ville de Strasbourg. — Strasbourg : Musées de Strasbourg, 1987. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Strasbourg]. 1987/00/00 - 1987/00/00
KMSKA: TENT–TC 3513
KMSKA: ICC 11608

Singing pictures: art and performance of Naya's women / Lina Fruzzetti ; Akos Östör ; Museu Nacional de Etnologia [Lisbon]. — Lisbon : 2007. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Museu Nacional de Etnologia [Lisbon]. 2007/01/01 - 2007/12/31. — ISBN-13 978–972–776–337–5
KdG–ABK: 707 INDIA FRUZ

Images of Erasmus / Peter van der Coelen ; [medew.] Marjolijn Bol ; e.a. — Rotterdam : Museum Boijmans Van Beuningen, 2008. — 294 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boijmans Van Beuningen [Rotterdam]. 2008/11/08 - 2009/02/08. — ISBN-13 978–90–6918–234–6
KMSKA: TENT–TC 9119

Aanwinsten moderne kunst, 1986–1987 / [edit.] Hanneke de Man ; Geert van Beijeren ; Karel Schampers. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1987. — 14 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1987/10/10 - 1987/12/06
KMSKA: ICC 11959

Nederlandse schilderkunst: een keuze uit de eigen collectie / [edit.] Guido Jansen ; Jeroen Giltaij. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1987. — 2 v., ill. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1987/11/22 - 1988/01/17 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/01/30 - 1988/03/20
KMSKA: ICC 11957
1
KMSKA: ICC 11958
2

Catharijneconvent: van klooster tot museum / Tarq Hoekstra ; Casper Staal. — Zwolle : Waanders, 2006. — 96 p., ill. — ISBN-10 90–400–8177–8
UA–CST: RG 1070 B 1:33
EHC: 702377
KMSKA: BEST–M 351 IV 15

Neuerwerbungen 1986 / [edit.] Ulrich Wiesner ; Roger Goepper ; Heike Kotzenberg ; Ji-Hyun Whang ; e.a. — Köln : Museum für Ostasiatische Kunst, 1987. — 32 p., ill. — (Kleine Monographien ; 7)
KMSKA: ICC 11649

‘Door de enkele werking van het licht’: introductie en integratie van de fotografie in België en Nederland, 1839–1869 / Jan Coppens ; Laurent Roosens ; Karel van Deuren ; [medew.] Frans Nooyens. — S.l. : Gemeentekrediet, 1989. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Museum voor Fotografie [Antwerpen]. 1989/05/18 - 1989/08/20 ; tentoonstelling: Museum Kempenland [Eindhoven]. 1989/09/09 - 1989/11/05
Artesis-OWAC: 29539
KMSKA: ICC 13104
UA–CST: GES 949 H 73 COPP 89
AMVC: C 35259d
EHC: 529891 [S4–140 e]
PLANTIJN–MEI: LZ 761 COPP

Ein Fest der Malerei: die niederländischen und flämischen Gemälde des 16.-18. Jahrhunderts im Museum Kunst Palast / Bettina Baumgärtel ; [medew.] Kathrin Bürger. — Leipzig : Seemann, 2005. — 303 p., ill. — Met 1 CD–ROM. — ISBN-10 3–86502–111–5
EHC: 687150 [C0–359 a]
Basiswerk ; CD–ROM
KMSKA: BEST–M 113 III 18
Basiswerk; CD–ROM

Wendingen, 1918–1931: Amsterdamer Expressionismus: ein Architekturmagazin der 20er Jahre: vom Städtebau zur Schriftgestaltung / Gerda Breuer. — Darmstadt : Institut Malhildenhöhe, 1992. — 120 p., ill. — Tentoonstelling:

Museum Künstlerkolonie Institut Mathildenhöhe [Darmstadt]. 1992/10/10 - 1992/11/29

KMSKA: TENT–TB 6928

Picasso im Zweiten Weltkrieg, 1939 bis 1945 / [edit.] Siegfried Gohr ; [medew.] Barbara Honrath ; e.a. — Köln : Museum Ludwig, 1988. — 296 p., ill. — Tentoonstelling: Museum Ludwig [Köln]. 1988/04/27 - 1988/06/19

KMSKA: TENT–TC 3723

KMSKA: ICC 12114

African sculpture from the University Museum, University of Pennsylvania / Allen Wardwell ; [ill.] Bobby Hansson ; [edit.] Sherry Babitt. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1986. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1986/11/23 - 1987/02/08. — ISBN-10 0–87633–067–7

KMSKA: ICC 11132

The Henry P. McIlhenny collection: an illustrated history / Joseph J. Rishel ; [medew.] Alice Lefton. — Philadelphia, Pa : Museum of Art, 1987. — 149 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1987/11/22 - 1988/01/17. — ISBN-10 0–87633–073–1

KMSKA: ICC 11839

Hollywood and history: costume design in film / [edit.] Edward Maeder ; Alicia Annas ; Satch LaValley ; Elois Jenssen. — London : Thames and Hudson, 1987. — 256 p., ill. — Tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1987/12/20 - 1988/03/06 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Boston, Mass.]. 1988/06/01 - 1988/08/14. — ISBN-10 0–500–01422–1 ; ISBN-10 0–87587–139–9

KMSKA: ICC 11682

Museum van de Oudheidkundige Kring 'De Ghulden Roos' te Roosendaal. — Roosendaal : Oudheidkundige Kring 'De Ghulden Roos'. — ill.

KMSKA: BEST–M 555 I 1

Retrospectieve tentoonstelling Anna de Weert (1867–1950), Jenny Montigny (1875–1937), Yvonne Serruys (1873–1953) / Veerle van Doorne ; [medew.] Nicole Vanraes-VAn Camp ; e.a. — Deinze : Stadsbestuur, 1987. — 79 p., ill. — Tentoonstelling: Museum van Deinze en de Leiestreek [Deinze]. 1987/10/31 - 1988/01/04

AMVC: 158.656

EHC: 525493 [S4–121 a]

KMSKA: TENT–TC 3956

KMSKA: ICC 11616

Museum van Nieuwe Religieuse Kunst: catalogus. — 3 ed. — Utrecht : Museum van Nieuwe Religieuse Kunst, 1935. — 13 p.

KMSKA: BEST–M 351 I 2

'De Musica': een school boordevol muziek! — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 31 p., ill.

EHC: 726516

Olga Jančič: retrospektivna izložba skulptura / Marija Pušić. — Beograd : Muzej savremene umetnosti, 1987. — 133 p., ill. — Tentoonstelling: Muzej savremene umetnosti [Beograd]. 1987/05/21 - 1987/07/12. — ISBN-10 86–7101–048–1

KMSKA: ICC 11681

Mystiek van kleur. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2006. — 16 p. — (Plaquette ; 11). — Tentoonstelling: Roger Raveelmuseum [Machelen]. 2006/03/26 - 2006/06/04

KMSKA: TENT–TB 6862

KMSKA: TENT–TB 6929

Na & naar Van Dyck: de romantische recuperatie in de 19de eeuw / [edit.] Pascal Cornet ; Antwerpen Open. — Antwerpen : Antwerpen Open, 1999. — 335 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Stadsbibliotheek. Nottebohmzaal [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31 ; tentoonstelling: Volkskundemuseum [Antwerpen]. 1999/05/15 - 1999/10/31. — ISBN-10 90–5846–016–9 ; ISBN-10 90–804350–9–0

Artesis-OWAC: 32694

MPM: BM 41586

KMSKA: TENT–TC 7124

KMSKA: TENT–TC 9114

UA–CST: GES 949.3 H 73 CORN 99

AMVC: 188.255

EHC: 620987 [C0–165 a]

EHC: 622062 [C0–276 d]

SA: BIB 9049

Narren, Masken, Karneval: Meisterwerke von Dürer bis Kubin aus der Düsseldorfer Graphiksammlung 'Mensch und Tod' / [edit.] Stefanie Knöll. — Regensburg : Schnell + Steiner, 2009. — 182 p., ill. — ISBN-13 978–3–7954–2109–0

KMSKA: BEST–M 113 VIII 2

Henri Cartier-Bresson: the early work / Peter Galassi. — New York, N.Y. : Museum of Modern Art, 1987. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Modern Art [New York, N.Y.]. 1987/09/10 - 1987/11/29 ; tentoonstelling: Detroit Museum of Arts. 1987/12/15 - 1988/02/07 ; tentoonstelling: Art Institute of Chicago. 1988/02/27 - 1988/04/16 ; tentoonstelling: Museum of Photographic Arts [San Diego, Calif.]. 1988/05/10 - 1988/06/26 ; tentoonstelling: Danforth Museum of Art [Framingham, Mass]. 1988/09/25 - 1988/11/28 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 1988/12/17 - 1989/02/26 ; tentoonstelling: National Gallery of Canada [Ottawa, Ont.]. 1989/03/31 - 1989/05/28. — ISBN-10 0–87070–262–9 ; ISBN-10 0–87070–261–0

KMSKA: ICC 11600

Man, sun, space: graphic art of Rufino Tamayo / Judith Ryan. — Melbourne : National Gallery of Victoria, 1987. — 16 p., ill. — Tentoonstelling: National Gallery of Victoria [Melbourne]. 1987/00/00 - 1987/00/00. — ISBN-10 0–7241–0123–3

KMSKA: ICC 11760

The National Trust book of the English house / Clive Aslet ; Alan Powers. — Harmondsworth : Penguin, 1986. — 312 p., ill. — (Penguin books ; 1986: 9). — ISBN-10 0–14–006508–3

KMSKA: ICC 11102

The national trust manual of housekeeping: the care of collections in historic houses open to the public. — Amsterdam : Elsevier, 2006. — 941 p., ill. — ISBN-10 0–7506–5529–1

KMSKA: MONO–BC 1850

Artesis-OWAC: 33865

Dramaturgie de la tragédie en musique (1673–1764) / Laura Naudeix. — Paris : Champion, 2004. — 583 p. — (Lumière classique ; 54). — ISBN-10 2–7453–1024–0 ; ISBN-13 978–2–7453–1024–8

UA–CST: T&L 840 H 2 NAUD 2004

Steengoed! 40 verrassende erfgoedwandelingen door Vlaanderen / Kris Naudts. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 260 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–515–9

MPM: BM 35169

EHC: 723301

Naum Gabo: sixty years of constructivism. — London : Tate Gallery, 1987. — 32 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1987/02/11 - 1987/04/20. — ISBN-10 0–946590–71–0

KMSKA: ICC 11366

Nederlandse 17de eeuwse schilderijen uit Boedapest / [edit.] Ekkehard Mai ; [edit.] Christiane Stukenbrock ; Szépmüvészeti Múzeum [Budapest]. — Keulen : Wallraf-Richartz-Museum, 1987. — 151 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Keulen]. 1987/04/08 - 1987/05/31 ; tentoonstelling: Centraal Museum [Utrecht]. 1987/06/13 - 1987/08/16

KMSKA: BEST–M 62 IV 26

KMSKA: TC 3413

KMSKA: TENT–TC 3413

KMSKA: ICC 11368

Der Meister der Apokalypsenrose der Sainte Chapelle und die Pariser Buchkunst um 1500 / Ina Nettekoven. — Turnhout : Brepols, 2004. — 296 p., ill. — (Ars nova: studies in late medieval and Renaissance northern painting and illumination ; 9). — ISBN-13 978–2–503–52195–4

KMSKA: MONO–BB 5592

Networks of entertainment: early film distribution, 1895–1915 / [edit.] Frank Kessler ; [edit.] Nanna Verhoeff. — Eastleigh : Libbey, 2007. — 344 p., ill. — ISBN-13 978–0–86196–681–3

UA–CST: PSW 791.4 G–KESS 2007

Pablo Picasso / Peter Baum. — Linz : Neue Galerie, 1988. — 196 p., ill. — Tentoonstelling: Neue Galerie [Linz]. 1988/03/03 - 1988/05/08

KMSKA: ICC 12001

Nicaise de Keyser: zijn portretkunst . Antwerps portret: de geschiedenis van het academisch korps van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Antwerpen met haar portretgalerij bewaard in het museum / [edit.] Guido Persoons ; Koninklijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen] ; Antwerpen, Stad. — Antwerpen : Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, 1987. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/10/29 - 1987/11/24

KMSKA: TENT–TA 5591

KMSKA: ICC 11947

EHC: 524599 [C3–125 c / ds 294]

EHC: 528943 [C3–125 c / ds 301]

Artesis-OWAC: 27289

Ruimte voor bouwen in het buitengebied: de uitvoering van de oude Wet op de Ruimtelijke Ordening (WRO) in de praktijk / W. Nieuwenhuizen ; M. Pleijte ; R.P. Kranendonk ; e.a. — Wageningen : Alterra, 2008. — 82 p., ill. — (WOT rapporten ; 32)

UA–CDE: BC–C 9488

Op zoek naar ons industrieel verleden: gids langs monumenten van bedrijf en techniek / P. Nijhof. — Haarlem : Gottmer, 1987. — 2 v., ill. — (Gottmer reisgidsen ; 1987: 3 (= v. 2)). — ISBN-10 90–257–2048-X

KMSKA: ICC 11297

2

Nolde im Dialog, 1905–1913: Quellen und Beiträge. — München : Hirmer, 2002. — 294 p., ill. — Tentoonstelling: Städtische Galerie [Karlsruhe]. 2002/10/12 - 2003/02/16. — ISBN-10 3–7774–9600–6 ; ISBN-10 3–923344–57–0

KMSKA: TENT–TC 9106

Auguste Rodin: drawings & watercolours / Antoinette le Normand-Romain ; Christina Buley-Uribe. — London : Thames & Hudson, 2007. — 439 p., ill. — ISBN-10 0–500–23835–9

KMSKA: MONO–BB 5444

Notice des tableaux, dessins, aquarelles, pastels et sculptures exposés au Musée des beaux-arts / Société industrielle de Mulhouse. — Mulhouse : Bader, 1922. — 87 p. — Met 1er supplément au catalogue de 1922

KMSKA: BEST–M 562 I 1

Basiswerk; 1er supplément

Basiswerk en supplement in 1 bd

The nude: ideal and reality, from neoclassicism to today. — Florence : Skira, 2004. — 303 p., ill. — Tentoonstelling: Galleria d'arte moderna [Bologna]. 2004/01/22 - 2004/05/09. — ISBN-10 88–8491–832–4

KMSKA: TENT–TC 9112

Nunzio Franco Pascarella. — Verviers : Musée des beaux-arts, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Verviers]. 1987/10/10 - 1987/11/08

KMSKA: ICC 11519

Kunst van Congo / Tony Jorissen. — Hasselt : Jorissen, 2006. — 82 p., ill. — Tentoonstelling: Onder de Toren [Hasselt]. 2006/09/11 - 2006/09/24. — ISBN-10 90–78190–40-X
EHC: 727064

Het onhandige / Roger Raveelmuseum [Machelen]. — Machelen-aan-de-Leie : Roger Raveelmuseum, 2005. — 15 p. — (Plaquette ; 9)
KMSKA: MONO–BB 5023
KMSKA: MONO–BB 5458

Onheil, pijn, bloed: voorstellingen van lijden / [edit.] Marc Verminck. — Gent : A&S, 2009. — 216 p., ill. — ISBN-13 978–90–76714–36–3
UA–CST: MAG–OW–B 51133
KMSKA: MONO–BB 5593

Oog & blik: een andere kijk op gezichtsbedrog en het werk van kunstschilder Jos de Mey / [edit.] Kristel Wautier ; [edit.] Danny Segers. — Gent : Universiteit Gent, 2008. — 112 p., ill. — (Uit het wetenschappelijk verleden ; 2). — Nederlandse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Museum voor de Geschiedenis van de Wetenschappen [Gent]. 2008/02/14 - 2008/05/16
EHC: 726833

Ooggetuige van Cobra / [ill.] Henny Riemens ; [medew.] Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1988. — ill. — ISBN-10 90–6216–094–8
EHC: 544612 [S4–202 b]
KMSKA: ICC 12315

Middelheim Antwerp: collection catalogue of the open-air museum of sculpture Middelheim / Marie-Rose Bentein-Stoelen. — 3 ed. — Antwerpen : 1993. — 143 p., ill.
KdG–ABK: 720.4 BENT

Opzij van het kijken: Watou Poëziezomer 2003, 6 juli-7 september: dichters en beeldende kunstenaars uit diverse landen in confrontatie met elkaar en de omgeving / [edit.] Gwij Mandelinck ; [edit.] Jan Haerynck ; [edit.] Michel Dewilde. — Watou : Poëziezomers-Kunstzomers Watou, 2003. — 135 p., ill., 1 losse bijl. — (Poëziezomer Watou ; 2003)
EHC: 726715
KMSKA: MONO–BC 2224

Orgelkunst. — Grimbergen. — Met Cahier ; met Lieve Van de Rostyne speelt werk van Jozef Tilborghs ; 28: 4 ; met Orgels uit Leuven ; 30: 4 ; met Vlaamse orgelmuziek uit de 20e eeuw ; 31: 4 ; met compact disc(s). — ISSN 0776–9350
SA: 105#134
32:1(2009)
Artesis-KC: LM–TY–ORGEL
1(1978)–
EHC: H 256129 [C2–268 e]
20(1997)–
EHC: H 256129 [C3–378 f]
1–19(1978–1996)
Cumulatieve index: 11–15(1988–1992)

Ornemanistes du 15e au 17e siècle: gravures et dessins. — Paris : Réunion des musées nationaux, 1987. — 125 p., ill. — Tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 1987/06/12 - 1987/09/21. — ISBN-10 2–7118–2117-X
EHC: 539956 [S4–170 a]
KMSKA: ICC 11558

Oscar Bonnevalle: van karikaturist en humorist tot postzegeltekenaar = Oscar Bonnevalle: de caricaturiste et humoriste au dessinateur de timbres-poste. — S.l. : Bonnevalle-Guyssens, 2008. — 150 p., ill.
EHC: 726859

Oskar Schlemmer, 1888–1943: mens en abstractie in de jaren 20 en 30. — Amsterdam : Stedelijk Museum, 1987. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Amsterdam]. 1987/02/22 - 1987/04/12
KMSKA: ICC 11355

Osobnosti brněnské grafiky 20. století ze sbírek muzea města Brna / [edit.] Hana Karkanová ; Muzeum města [Brno] ; Dům umění města [Brno]. — Brno : Dům umění města, 1987. — ill. — Tentoonstelling: Dům pánů z kunštátu [Brno]. 1987/10/20 - 1987/11/15
KMSKA: ICC 11544

Alfred Ost: de Antwerpse tijd, 1919–1945 / Fernand Ost ; Jan van Oostende ; Karel Soors ; René Bolsens. — Zwijndrecht : Alfred Ostgenootschap, 2009. — 162 p., ill.
EHC: 726793

Others and outcasts in early modern Europe: picturing the social margins / [edit.] Tom Nichols. — Aldershot : Ashgate, 2007. — 272 p., ill. — ISBN-13 978–0–7546–5557–2
UA–CST: GES 704 G–NICH 2007
EHC: 726657
KMSKA: MONO–BB 3052

Otto Herbert Hajek: dráhy barev, plastiky, obrazy / Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1988. — 103 p., ill. — (Profily a přehledy ; 56). — Tentoonstelling: Valdštejnská jízdárna [Praha]. 1988/05/00 - 1988/07/00
KMSKA: ICSAC A 2833
KMSKA: ICC 12101

Otto Modersohn, 1865–1943. — Fischerhude : Otto Modersohn Múzeum, 1981. — 167 p., ill. — Tentoonstelling: Szépmüvészeti Múzeum [Budapest]. 1981/07/31 - 1981/09/27 ; tentoonstelling: Müvészház [Bécs]. 1982/02/12 - 1982/04/12
KMSKA: ICC 11653

Otto Mueller: Gemälde, Aquarelle, Graphik. — München : A 11 Art Forum Thomas, 1988. — 84 p., ill. — Tentoonstelling: A 11 Art Forum Thomas [München]. 1988/05/19 - 1988/07/31
KMSKA: ICC 12103

Tao: look-book / Cel Overberghe. — S.l. : Multi-Art Press International, 1971. — ill.
EHC: 726728
Fragiel, licht beschadigd

De Van Dyck à Bellotto: splendeurs à la cour de Savoie / [edit.] Carla Enrica Spantigati ; [medew.] Paola Astrua ; e.a. — Turin : Allemandi, 2009. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Palais des beaux-arts [Bruxelles]. 2009/02/20 - 2009/05/24. — ISBN-13 978–88–422–1677–3

KMSKA: TENT–TC 9110

Catalogue des Galeries royales de Venise / Pietro Paoletti. — Venise : Visentini, 1904. — 228 p.

EHC: H 111800 [S0–324 h]

KMSKA: BEST–M 353 III 3

Restauri a Montefollonico / [edit.] Laura Martini ; [medew.] Carlo Avetta ; e.a. ; Italië. Ministero per i beni culturali e ambientali. Soprintendenza per i beni artistici e storici di Siena e Grosseto ; Torrita di Siena, Comune ; Parrochia di San Leonardo a Montefollonico. — Siena : Stampa cenrtooffset, 1991. — 63 p., ill. — Tentoonstelling: Palazzo pretorio [Montefollonico]. 1991/07/00 - 1991/08/00

KMSKA: TENT–TB 6927

De kerk van Ursel / August van Parys. — Ursel : Van Parys, 2003. — 60 p., ill.

EHC: 726497

Death and resurrection in art / Enrico de Pascale. — Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2009. — 384 p., ill. — (A guide to imagery ; 2009: 1). — ISBN-13 978–0–89236–947–8

KMSKA: LZ 70 (031)

Pastelle und Zeichnungen des belgischen Symbolismus / [edit.] Peter Weiermair ; [medew.] Ingrid Mössinger. — Frankfurt am Main : Frankfurter Kunstverein, 1988. — 316 p., ill. — Tentoonstelling: Frankfurter Kunstverein. 1988/05/07 - 1988/07/24

EHC: 541334 [S4–193 b]

KMSKA: PREC–PB 112

KMSKA: ICC 12031

Paul Mansouroff et l'avant-garde Russe à Petrograd. — Nice : Musée d'art moderne et d'art contemporain, 1995. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Musée d'art moderne et d'art contemporain [Nice]. 1995/06/30 - 1995/10/15 ; tentoonstelling: Musée d'état Russe [Saint-Petersbourg]. 1995/11/01 - 1995/12/00

KMSKA: TENT–TC 9107

Paul Signac, 1863–1935: watercolours and drawings. — London : Marlborough Fine Art, 1986. — 88 p., ill. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1986/11/00 - 1986/12/00

KMSKA: ICC 11325

El edificio del Museo Regional de Guerrero: su historia, arquitectura y pinturas murales / Ma. Teresa Pavía Miller. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1996. — 160 p., ill. — (Colección Divulgación: serie Arqueología ; 1996: 1). — ISBN-10 968–29–5252–2

UA–CST: MAG–MEX–A 2162

Hitler's chancellery / Ronald Pawly. — Ramsbury : Crowood, 2009. — 192 p., ill. — ISBN-13 978–1–84797–091–6

EHC: 726794

Paysages de rêve de Gustave Moreau. — Bourg-en-Bresse : Monastère royal de Brou, 2004. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Monastère royal de Brou [Bourg-en-Bresse]. 2004/06/12 - 2004/09/12 ; tentoonstelling: Musée des beaux-arts [Reims]. 2004/10/00 - 2005/01/00. — ISBN-10 2–85495–218–9

KMSKA: TENT–TC 9115

Artists of the twilight zone: some introductory remarks on jouneymen in painters' workshops in the southern Netherlands, c.1450-c.1650 / Natasja Peeters ; Johan Dambruyne. — Leuven : Peeters, 2007. — p. 9–24, ill. — Overdruk uit Invisible hands? - N. Peeters

SA: 105#137

EHC: 722198

Assistants in artists' workshops in the southern Netherlands (fifteenth and sixteenth centuries): overview of the archive sources / Natasja Peeters ; [medew.] Max Martens. — Leuven : Peeters, 2007. — p. 33–49, ill. — Overdruk uit Invisible hands? - N. Peeters

SA: 105#138

EHC: 722199

A cutting edge? Wood carvers and their workshops in Antwerp, 1453–1579 / Natasja Peeters ; [medew.] Maximiliaan P.J. Martens. — Brussels : VUB. — p. 75–92, ill. — Overdruk uit Constructing wooden images - C. van de Velde

SA: 105#139

EHC: 723663

Painters' workshops and assistants in Netherlandisch imagery (mid-fifteenth tot early seventeenth century) / Natasja Peeters. — Leuven : Peeters, 2007. — p. 51–65, ill. — Overdruk uit Invisible hands? - N. Peeters

SA: 105#136

EHC: 722197

Médée: un monstre sur scène: réécritures parodiques du mythe, 1727–1749: avec le livret de l'opéra Médée et Jason de Pellegrin / [edit.] Isabelle Degauque. — Saint-Gély-du-Fesc : Espaces 34, 2008. — 428 p. — (Collection Espace théâtre ; 2008: 1). — ISBN-10 2–84705–051–5 ; ISBN-13 978–2–84705–051–6

UA–CST: MAG–OW–B 51868

Penny merriments: street songs of 17th century England. — S.l. : Naxos, 2005. — 1 CD

UA–CST: MAG–OW–AA 23236

Erfgoedgids voor de Atlantikwall in Middelkerke / Frank Philippart. — Middelkerke : Gemeentebestuur Middelkerke, 2008. — 23 p., ill.

EHC: 726875

Picasso et les maîtres. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2008. — 367 p., ill. — Tentoonstelling: Galeries nationales du Grand palais [Paris]. 2008/10/08 - 2009/02/02 ; tentoonstelling: Musée du Louvre [Paris]. 2008/10/09 - 2009/02/02 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2008/10/08 - 2009/02/01 ; tentoonstelling: National Gallery [Londres]. 2009/02/25 - 2009/06/07. — ISBN-13 978–2–7118–5524–7

KMSKA: TENT–TC 9096

Picassos Klassizismus: Werke von 1914–1934 / [edit.] Ulrich Weisner. — Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 1988. — 369 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle Bielefeld. 1988/04/17 - 1988/07/31

KMSKA: ICC 11881

Elfenbeinhörner im sakralen Königtum Schwarzafrikas / Alexander Pilipczuk. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1985. — 136 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 42)

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-42

Pioniers van het Vlaams expressionisme / [comp.] Alma Burema. — Groningen : Groninger Museum, 2004. — 30 p., ill. — Tentoonstelling: Groninger Museum. 2004/04/30 - 2004/08/22

KMSKA: TENT–TC 9109

Le Musée de Verviers: notice / Maurice Pirenne. — Verviers : Impr. Leens, 1942. — 27 p.

KMSKA: BEST–M 561 I 1

Hearst over Hollywood: power, passion, and propaganda in the movies / Louis Pizzitola. — New York, N.Y. : Columbia University Press, 2002. — 525 p., ill. — ISBN-10 0–231–11646–2

UA–CST: MAG–OW–B 52166

Moving viewers: American film and the spectator's experience / Carl Plantinga. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2009. — 280 p., ill. — ISBN-13 978–0–520–25695–8 ; ISBN-13 978–0–520–25696–5

UA–CST: PSW 791.4 L–USA–PLAN 2009

Geschichte der Ästhetik und Kunsttheorie: von der Antike bis zum 19. Jahrhundert / Götz Pochat. — Köln : DuMont, 1986. — 635 p., ill. — ISBN-10 3–7701–1893–6

UA–CST: ALG 70 J–POCH 86

KMSKA: ICC 11489

Serge Poliakoff: catalogue raisonné / Alexis Poliakoff. — Paris : Acatos, 2004. — ill.

KMSKA: MONO–BC 4022

1

Polychromies secrètes: autour de la restauration de deux œuvres majeurs du 15e siècle toulousain. — Toulouse : Musée des Augustins, 2005. — 93 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des Augustins [Toulouse]. 2005/12/10 - 2006/04/30. — ISBN-10 2–901820–36–0

KMSKA: TENT–TC 9103

Dicţionar de pictură veche romanească din Transilvania, sec. 13–18 = A dictionary of old Romanian painting in Transylvania (13–18th centuries) = Dictionnaire de peinture roumaine ancienne de Transylvanie (13e-18e siècles) / Marius Porumb. — Bucureşti : Academiei romane, 1998. — 468 p., ill. — Roemeense tekst. — ISBN-10 973–27–0572–8

KMSKA: LZ 75 (031) ‘12–17’ RO

Post-impressionism to World War II / [edit.] Debbie Lewer. — Oxford : Blackwell, 2006. — 415 p. — (Blackwell anthologies in art history ; 2006: 1). — ISBN-13 978–1–4051–1152–2 ; ISBN-13 978–1–4051–1153–9

KMSKA: MONO–BB 5555

Povědomí tradice v novodobé České kultuř, doba Bedřicha Smetany / [edit.] Milena Freimanová. — Praha : Národní galerie v Praze, 1988. — 501 p., ill. — (Studie a materialy ; 3). — Tentoonstelling: Národní galerie v Praze. 1984/03/07 - 1984/03/11

KMSKA: ICC 12447

Prachtig protestant / Stichting Protestantse Kerkelijke Kunst [Utrecht]. — Utrecht : Museum Catharijneconvent, 2008. — 112 p., ill. — ISBN-13 978–90–400–8521–5

EHC: 726760

A new pot of gold: Hollywood under the electronic rainbow, 1980–1989 / Stephen Prince. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 2002. — 564 p., ill. — (History of the American cinema ; 10). — ISBN-10 0–520–23266–6

UA–CST: T&L 791.4 L–USA–PRIN 2002

Private collection / [comp.] Danny Moynihan. — London : Other Criteria, 2008. — ill. — ISBN-13 978–1–904212–18–8

EHC: 726711

The quest for eternity: Chinese ceramic sculptures from the People's Republic of China / [edit.] Susan L. Caroselli. — Los Angeles, Calif. : Los Angeles County Museum of Art, 1987. — 161 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Art [Philadelphia, Pa]. 1987/03/22 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 1987/06/28 - 1987/09/06 ; tentoonstelling: Los Angeles County Museum of Art. 1987/10/15 - 1988/01/03 ; tentoonstelling: Cleveland Museum of Art. 1988/02/07 - 1988/04/10. — ISBN-10 0–87587–134–8

KMSKA: ICC 11150

Colección de retratos del Museo de Bellas Artes de Cádiz / Pelayo Quintero Atauri. — Cádiz : Alvarez, 1919. — 40 p., ill. — (Cadiz pintoresco ; 2)

KMSKA: BEST–M 65 I 5

The Reformation in rhyme: Sternhold, Hopkins and the English metrical psalter, 1547–1603 / Beth Quitslund. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 322 p. — (St Andrews studies in Reformation history ; 2008: 4). — ISBN-13 978–0–7546–6326–3

UA–CST: MAG–OW–B 51924

Etaix dessine Tati / Francis Ramirez ; Christian Rolot. — Paris : ACR, 2007. — 296 p., ill. — ISBN-13 978–2–86770–187–0
KdG–ABK: 709 ETAI

Recent developments in the technical examination of early Netherlandish painting: methodology, limitations & perspectives / [edit.] Molly Faries ; [edit.] Ron Spronk. — Turnhout : Brepols, 2003. — 213 p., ill. — Congres: Harvard University Art Museums, Cambridge, Mass., November 2, 1996. — ISBN-10 2–503–50993–2 ; ISBN-10 1–891771–35–3
KMSKA: MONO–BC 1688
EHC: 717251
Artesis-OWAC: 33864

Musée d'Agen: guide du visiteur / Louis Recours. — 4 ed. — Agen : Imprimerie moderne, 1933. — 43 p., ill.
KMSKA: BEST–M 4 I 2

The language of the nude: four centuries of drawing the human body / William Breazeale ; Susan Anderson ; Christine Giviskos ; e.a. — Aldershot : Lund Humphries, 2008. — 168 p., ill. — Tentoonstelling: Crocker Art Museum [Sacramento, Calif.]. 2008/05/10 - 2008/07/27 ; tentoonstelling: John and Mable Ringling Museum of Art [Sarasota, Fla]. 2009/05/03 - 2009/07/26 ; tentoonstelling: Reed College. Douglas F. Cooley Memorial Art Gallery [Portland, Or.]. 2009/08/30 - 2009/12/05. — ISBN-13 978–0–85331–988–7 ; ISBN-10 0–85331–988-X ; ISBN-13 978–1–884038–16–7
UA–CST: MAG–OW–C 11510

Der goldene Schnitt und seine Bedeutung für die Harmonik / Helmut Reis. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1990. — 190 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 54). — ISBN-10 3–922626–54–8
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-54
EHC: 542219 [S4–177 a]

Harmonie und Komplementarität / Helmut Reis. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1983. — 272 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 33)
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-33

Natur und Harmonik / Helmut Reis. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1993. — 492 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 67). — ISBN-10 3–922626–67–0
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-67

René Magritte / [edit.] Wieland Schmied. — München : Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, 1987. — 283 p., ill. — Tentoonstelling: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung [München]. 1987/11/13 - 1988/02/14
KMSKA: ICC 11463

La restauración de El emperador Carlos V a caballo en Mühlberg de Tiziano. — Madrid : Museo Nacional del Prado, 2001. — 160 p., ill. — Tentoonstelling: Museo Nacional del Prado [Madrid]. 2001/06/00 - 2001/09/00. — ISBN-10 84–8480–015–6
KMSKA: TENT–TC 9099

Restauri ad Abbadia San Salvatore / [edit.] Cecilia Alessi ; [edit.] Fabio Torchio ; Italië. Ministero per i beni culturali e ambientali. Soprintendenza per i beni artistici e storici di Siena e Grosseto. — S.l. : Ministero per i beni culturali e ambientali, Soprintendenza per i beni artistici e storici di Siena e Grosseto, 1992. — ill.
KMSKA: MONO–BA 1792

Restauri e recuperi in terra di Siena / [edit.] Cecilia Alessi ; [edit.] Cristina Gnoni Mavarelli ; Italië. Ministero per i beni culturali e ambientali. Soprintendenza per i beni artistici e storici di Siena e Grosseto ; Settimana dei beni culturali. — S.l. : Ministero per i beni culturali e ambientali, Soprintendenza per i beni artistici e storici di Siena e Grosseto, 1995. — ill.
KMSKA: MONO–BA 1791

Retrospectieve Jan Vaerten. — S.l. : s.n., 1979. — 8 p.
KMSKA: TENT–TC 1678

Revues d'architecture dans les années 1960 et 1970: fragments d'une histoire événementielle, intellectuelle et matérielle: actes du colloque international tenu les 6 et 7 mai 2004 au Centre Canadien d'architecture (CCA) à Montréal = Architectural periodicals in the 1960's and 1970's: toward a factual, intellectual and material history: proceedings of the international colloquium held on 6–7 may 2004 at the Canadien Centre for Architecture (CCA) in Montréal / [edit.] Alexis Sornin ; [edit.] Hélène Jannière ; [edit.] France Vanlaethem ; Institute de recherche en histoire de l'architecture [Montréal] ; Institute de recherche en histoire de l'architecture [Montréal]. — S.l. : Institut de recherche en histoire de l'architecture, 2008. — 316 p., ill. — ISBN-13 978–2–9807824–1–1 ; ISBN-10 2–9807824–1–6
EHC: 726643

Cézanne: a biography / John Rewald. — London : Thames and Hudson, 1986. — 288 p., ill. — ISBN-10 0–500–09177–3
EHC: 665608 [C0–287 c]
KMSKA: ICC 11329

Henry van de Velde (1863–1957): schilderijen en tekeningen: paintings and drawings / Susan M. Canning ; [edit.] Jean F. Buyck. — Antwerpen : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, 1987. — 251 p., ill. — Tentoonstelling: Koninlijk Museum voor Schone Kunsten [Antwerpen]. 1987/03/12 - 1988/02/14 ; tentoonstelling: Rijksmuseum Kröller-Müller [Otterlo]. 1988/03/19 - 1988/05/01
KMSKA: TENT–TA 5601
KMSKA: K 2 D 39
KMSKA: ICC 11611
AMVC: 158.663
AMVC: 168.570
EHC: 541796 [S4–177 a]
Artesis-OWAC: 30448
HL–CH: 736.8 CANN 1987

Rijkdom der eenvoud: Albert Neuhuys, 1844–1914, schilderijen, aquarellen, tekeningen uit privéverzamelingen verworven door Jacques van Rijn. — Venlo : Van Spijk, 1987. — ill. — Nederlandse, Engelse en Duitse tekst. — ISBN-10 90–6216–133–2
KMSKA: ICC 11110

Jimmy Kets: Brightside / Eric Rinckhout. — S.l. : Ludion, 2009. — 112 p., ill. — ISBN-13 978–90–5544–778–7
EHC: 726717

Sarah Lucas / Michele Robecchi. — Milan : Mondadori Electa, 2007. — 107 p., ill. — (Supercontemporanea ; 2007: 2). — ISBN-13 978–88–370–4978–2
KdG–ABK: 709 LUCA

Robert Schumanns Chorballaden nach Texten von Ludwig Uhland: Inaugural-Dissertation / [edit.] Heike Jacobsen ; [prom.] D. Redepenning ; [prom.] D. Borchmeyer. — 110 p. — zur Erlangung der Doktorwürde der Philosophisch-Historischen Fakultät der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
Artesis-KC: UM–BG–SCHUM-jacobse-1

Kroniek van een museum: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België, Brussel / Françoise Roberts-Jones-Popelier. — Liège : Mardaga, 1987. — 150 p., ill. — ISBN-10 2–87009–298–9
UA–CST: MAG–B 12974
KMSKA: ICC 11740
EHC: 685859 [C0–354 c]
Artesis-OWAC: 24851

The invention of Annibale Carracci / Clare Robertson. — Milano : Silvana, 2008. — 417 p., ill. — (Studi della bibliotheca Hertziana ; 4). — ISBN-13 978–88–366–0974–1
KMSKA: MONO–BC 4036

Rodney Graham / [edit.] Iwona Blazwick ; [edit.] Anthony Spira ; [edit.] Whitechapel Art Gallery [London] ; [edit.] Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf] ; [edit.] MAC: Galeries contemporaines des musées de Marseille. — Ostfildern-Ruit : Hantje Cantz, 2003. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Whitechapel Art gallery [Londen]. 2002/09/24 - 2002/11/17 ; tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Dusseldorf]. 2003/02/15 - 2003/05/25 ; tentoonstelling: Mac, Galeries contemporaines des musées de Marseille. 2003/07/06 - 2003/09/28. — ISBN-10 3–7757–1284–4
KdG–ABK: 709 GRAH

Roger Raveel en het woord: bibliofiele en andere uitgaven in samenwerking met o.m. Hugo Claus, Roland Jooris en Hans C. ten Berge / [comp.] Octave Scheire ; Gemeenschapscentrum De Kroon [Sint-Agatha-Berchem]. — Sint-Agatha-Berchem : Gemeenschapscentrum De Kroon, 1997. — Losbladig, ill. — Tentoonstelling: C.C. Oude Kerk [Sint-Agatha-Berchem]. 1997/03/28 - 1997/04/27
EHC: 646790 [C0-ds 1025]
KMSKA: TENT–TA 7304

Roman bodies: antiquity to the eighteenth century / [edit.] Andrew Hopkins ; [edit.] Maria Wyke. — London : British School at Rome, 2005. — 265 p., ill. — ISBN-10 0–904152–44–8
KMSKA: MONO–BC 4013

Fotografie en realisme in de 19de eeuw: Antwerpen: de oudste foto's, 1847–1880 / Herman van Goethem. — Antwerpen : Pandora, 1999. — 419 p., ill., 1 losse krt. — Tentoonstelling: Ronny Van de Velde [Antwerpen]. 1999/11/28 - 2000/02/27. — ISBN-10 90–5325–176–6
SA: 105#118
KMSKA: TENT–TC 6550
EHC: 622099 [C0–276 d]
EHC: 704891 [LZ-68 b]
Artesis-OWAC: 29514

Kunst en kunstambachten in de 16de eeuw te Brussel / Edmond Roobaert. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2004. — 245 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 74)
UA–CST: ALG 745 G–ROOB 2004
EHC: 726967

Meester Jan vande Perre († 1559): goudsmid van de keizer, en meester-generaal van de Keizerlijke Munt van de Nederlanden / Edmond Roobaert. — Brussel : Archief- en Bibliotheekwezen in België, 2005. — 154 p. — (Archives et bibliothèques de Belgique: numéro spécial ; 77)
UA–CST: ALG 745 G–ROOB 2005
EHC: 726969

Route des peintres de la lumière en Provence, 1875–1920: la lumière de la Provence: 'intense', 'intraitable', 'ardente', 'éblouissante' / Provence-Alpes-Côte d'Azur, Région. Comité régional de tourisme. — Marseille : Comité régional de Tourisme Provence-Alpes-Côte d'Azur. — 25 p., ill.
KMSKA: MONO–BC 3987

Robert Adam / Alistair Rowan. — London : Victoria and Albert Museum, 1988. — 122 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1988: 1). — ISBN-10 1–85177–070–4
KMSKA: ICC 13105

Descriptive catalogue / Pol de Mont ; Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. — Antwerpen : Boucherij, 1905. — 2 v.
EHC: H 79610 [S0–174 f]
KMSKA: K 2 A 60
2

Goya, Redon, Ensor: grotesque paintings and drawings / Herwig Todts. — Tielt : Lannoo, 2009. — 238 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Museum of Fine Arts [Antwerp]. 2009/03/14 - 2009/06/14. — ISBN-13 978–90–209–8342–5
EHC: 726773
KMSKA: TENT–TB 6901
KMSKA: K 2 A 38
KMSKA: K 2 A 39

Sir John Soane / Pierre de la Ruffinière du Prey. — London : Victoria and Albert Museum, 1985. — 126 p., ill. — (Catalogues of architectural drawings in the Victoria and Albert Museum ; 1985: 1). — ISBN-10 0–948107–00–6
KMSKA: ICC 12627

Ruimte: vakblad van de Vlaamse Vereniging voor Ruimte en Planning. — Antwerpen. — Voortzetting van Ruimte en planning: tijdschrift voor ruimtelijke planning, stedenbouw en huisvesting

UA–CST: TEW 33 E–RUPL/10 j.

1(2009)–

Oude jr. MAG 3804/5

EHC: 726443 [C1-gf]

1(2009)–

György Ligeti: Studien zur kompositorischen Phänomenologie / Herman Sabbe. — München : Text + Kritik, 1987. — 110 p., ill. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 53). — ISBN-10 3–88377–254–2

Artesis-KC: UM–BG–LIGET-sabbe-1

KMSKA: ICC 11109

Robert Indiana / Simon Salama-Caro ; Joachim Pissarro ; John Wilmerding ; e.a. — New York, N.Y. : Rizzoli, 2006. — 300 p., ill. — ISBN-13 978–0–8478–2870–8

KdG–ABK: 709 INDI

Moving into pictures: more on film history, style, and analysis / Barry Salt. — London : Starword, 2006. — 444 p., ill. — ISBN-13 978–0–9509066–4–5

UA–CST: T&L 791.4 G–SALT 2006

Garden design in Denmark: G.N. Brandt and the early decades of the twentieth century / Lulu Salto Stephensen. — Chicester : Packard, 2007. — 280 p., ill. — ISBN-13 978–1–85341–115–1

Artesis-OWAC: 33907

La Galerie des offices: guide pour le visiteur et catalogue des tableaux: notices et commentaires / Roberto Salvini. — Florence : Arnaud, 1954. — 111 p., ill.

KMSKA: BEST–M 124 I 10

'Der sanfte Trug des Berner Milieus': Künstler und Emigranten, 1910–1920 / [edit.] Josef Helfenstein ; [edit.] Hans Christoph von Tavel. — Bern : Kunstmuseum, 1988. — 228 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1988/02/26 - 1988/05/15

KMSKA: TENT–TC 3632

KMSKA: ICC 11889

Gemeente Lendelede / Peter Santy ; Kristien Devooght. — Brussel : Vlaamse Overheid, Agentschap R–O Vlaanderen, 2008. — 208 p., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2008: 7)

UA–CST: MAG–OW–C 11521

Artesis-OWAC: 24045

in leeszaal, vak G 2

The plains of Mars: European war prints, 1500–1825, from the collection of the Sarah Campbell Blaffer Foundation / James Clifton ; Leslie M. Scattone ; e.a. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2009. — 253 p., ill. — Tentoonstelling: Museum of Fine Arts [Houston, Tex.]. 2009/02/07 - 2009/05/10. — ISBN-13 978–0–300–13722–4

MPM: PK–A 6305

EHC: 726291

Musée de Reims: catalogue sommaire de la collection Henry Vasnier / M. Sartor. — Reims : Musée de Reims, 1913. — 56 p., ill.

EHC: H 263689 [M-509 e]

KMSKA: BEST–M 295 I 4

Boom and bust: American cinema in the 1940s / Thomas Schatz. — Berkeley, Calif. : University of California Press, 1999. — 571 p., ill. — (History of the American cinema ; 6). — ISBN-13 978–0–520–22130–7

UA–CST: T&L 791.4 L–USA–SCHA 99

Schilderijen Gemeentemuseum Arnhem. — Arnhem : Gemeentemuseum Arnhem, 1956. — 41 p.

KMSKA: BEST–M 18 I 3

Schilders zien het kind. — Antwerpen : Provinciaal Centrum Arenberg, 1979. — ill. — Tentoonstelling: Provinciaal Centrum Arenberg [Antwerpen]. 1979/01/06 - 1979/02/18

KMSKA: ICC 12230

Vijvertechniek / Walter Schimana. — Aartselaar : Deltas, 2007. — 95 p., ill. — ISBN-13 978–90–447–1550–7

Artesis-IWT: IWT 628.1 G SCHI 2007

René Magritte, 1948: la période vache / [edit.] Esther Schlicht ; [edit.] Max Hollein ; [medew.] Michel Draguet ; e.a. — Antwerpen : Ludion, 2008. — 176 p., ill. — Duitse en Engelse tekst ; tentoonstelling: Schirn Kunsthalle [Frankfurt am Main]. 2008/10/30 - 2008/01/04. — ISBN-13 978–90–5544–768–8

KMSKA: TENT–TC 9078

Musikwissenschaft und Kulturkreislehre: zur Methodik und Geschichte der Vergleichenden Musikwissenschaft / Albrecht Schneider. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1976. — 272 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 18)

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-18

Mikrotone in der Musik des 20.Jahrhunderts: Untersuchungen zu Theorie und Gestaltungsprinzipen moderner Kompositionen mit Mikrotönen / Sigrun Schneider. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1975. — 315 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 15)

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-15

Musik und Zahl: interdisziplinäre Beiträge zum Grenzbereich zwischen Musik und Mathematik / Günter Schnitzler. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1976. — 297 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 17)

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-17

Tanz- und Unterhaltungsmusik in Deutschland 1918–1933 / Heribert Schröder. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1990. — 426 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 58). — ISBN-10 3–922626–58–0

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-58

Berlin: Architektur von Pankow bis Köpenick / Joachim Schulz ; Werner Gräbner. — Berlin : VEB Verlag für Bauwesen, 1987. — 200 p., ill. — ISBN-10 3–345–00145–4
KMSKA: ICC 11296

Max Pechstein: Zeichnungen und Aquarelle / [edit.] Jürgen Schilling ; Jana Marko. — Hamburg : Herres-Costard, 1987. — 109 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstverein Wolfsburg. 1987/10/04 - 1987/11/15 ; tentoonstelling: Gerhard-Marcks-Haus [Bremen]. 1988/01/17 - 1988/02/28 ; tentoonstelling: Rupertinum [Salzburg]. 1988/03/24 - 1988/05/15 ; tentoonstelling: Hochschule für Angewandte Kunst [Wien]. 1988/05/20 - 1988/07/03 ; tentoonstelling: Schwedenspeicher-Museum [Stade]. 1988/07/08 - 1988/08/07
KMSKA: ICC 11572

Musikanten und Comödianten - eines ist Pack wie das andere: die Lebensformen der Theaterleute und das Problem ihrer burgerlichen Akzeptanz / Hermann Schwedes. — Bonn : Verlag fûr systematische Musikwissenschaft, 1993. — 422 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 65). — ISBN-10 3–922626–65–3
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-65

Systematische Musiktheorie und Kognitionswissenschaft: zur Grundlegung der Kognitiven Musikwissenschaft / Uwe Seifert. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1993. — 458 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 69). — ISBN-10 3922626696
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-seifert-69

Courtiers and cannibals, angels and amazons: the art of the decorative cartographic title-page / Rodney Shirley. — Houten : Hes & De Graaf, 2009. — 272 p., ill. — ISBN-13 978–90–6194–060–9
MPM: BM 41918
EHC: 725487

Le siècle du jazz: art, cinéma, musique et photographie de Picasso à Basquiat / [edit.] Daniel Soutif. — Milano : Skira, 2009. — 446 p., ill. — Tentoonstelling: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. 2008/11/15 - 2009/02/15 ; tentoonstelling: Musée du quai Branly [Paris]. 2009/03/17 - 2009/06/28 ; tentoonstelling: Centre de Cultura Contemporània [Barcelone]. 2009/07/21 - 2009/10/18. — ISBN-13 978–2–08–122424–7
KMSKA: TENT–TC 9118

Skarby niderlandów: rysunki i wybrane ryciny artystów niderlandzkich 16–17 wieku ze zbiorów Fundacji Ksiażat Czartoryskich = of the Netherlands: drawings and selected prints by Dutch and Flemish artists of the 16th-17th centuries from the collections of the Princes Czartoryski Foundation / [edit.] Joanna Popielska ; Muzeum Narodowe w Krakowie ; Codart. Kongres ; Princes Czartoryski Museum [Cracow] ; National Museum in Cracow ; Codart. Conference. — Kraków : Muzeum Narodowe w Krakowie, 2004. — 207 p., ill. — Tentoonstelling: Arsenał Muzeum Czartoryskich [Krakow]. 2004/04/20 - 2004/05/30. — ISBN-10 83–89424–16–9
KMSKA: BEST–M 185 VII 1

Sketch: public buildings: how architects conceive public buildings / [edit.] Cristina Paredes. — Barcelone : Loft, 2009. — 191 p., ill. — ISBN-13 978–84–96936–32–4
Artesis-OWAC: 33932

Actors on red alert: career interviews with five actors and actresses affected by the blacklist / Anthony Slide. — Lanham, Md : Scarecrow, 1999. — 173 p., ill. — (Filmmakers series ; 67). — ISBN-13 978–0–8108–3649–5 ; ISBN-10 0–8108–3649–1
UA–CST: T&L 791.4 L–USA–SLID 99

Flemish miniatures from the 8th to the mid-16th century: the medieval world on parchment / Maurits Smeyers. — Turnhout : Brepols, 1999. — 525 p., ill. — ISBN-10 2–503–50966–5
UA–CST: GES 949.01 VLAANDEREN–H 73 SMEY 99
EHC: 658083 [C0–278 bis b]
Artesis-OWAC: 33874

Livre concernant les endroits les plus remarquables du Chateau royale de Terrevure, et de son plan général releué en perspective; le tout dessinné sur les lieux / F.N. de Spar. — Wetteren : Cultura, 1987. — ill., 1 losse bijl. — Facsimile: 1753
EHC: 726857

La collection des intailles et empreintes de l'Asie antérieure aux Musées royaux du cinquantenaire à Bruxelles / Louis Speleers. — 2 ed. — Wetteren : De Meester, 1923. — 68 p., ill.
KMSKA: BEST–M 61 IV 25

Katalog der Staatlichen Gemäldegalerie zu Kassel / [bew.] Hans Vogel ; [medew.] Tjark Hausmann ; e.a. — Kassel : Staatliche Gemäldegalerie zu Kassel, 1958. — 193 p., ill.
UA–CST: MAG–OW–B 34759
EHC: 726880
KMSKA: BEST–M 174 II 8

Giambologna in Dresden: die Geschenke der Medici / Dirk Syndram ; Moritz Woelk ; Martina Minning ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden. — München : Deutscher Kunstverlag, 2006. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Residenzschloss [Dresden]. 2006/09/09 - 2007/04/16. — ISBN-13 978–3–422–06641–0
KMSKA: TENT–TC 9087

Die Deutschen Gemälde des 18. Jahrhunderts: kritischer Bestandskatalog / Rainer Michaelis. — Berlin : Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, 2002. — 302 p., ill. — ISBN-10 3–88609–472–3
KMSKA: BEST–M 35 III 12

Englische Kunst im 20. Jahrhundert: Malerei und Plastik / [edit.] Susan Compton ; [medew.] Dawn Ades ; e.a. — München : Prestel, 1987. — 483 p., ill. — Tentoonstelling: Royal Academy of Arts [London]. 1987/01/15 - 1987/04/05 ; tentoonstelling: Staatsgalerie [Stuttgart]. 1987/05/09 - 1987/08/09. — ISBN-10 3–7913–0817–3
EHC: 538950 [S4–159 d]
KMSKA: ICC 11350

Stadtbilder der Neuzeit: 42. Arbeitstagung des Südwestdeutschen Arbeitskreises für Stadtgeschichtsforschung in Zürich, vom 14.-16. November 2003 / [edit.] Bernd Roeck ; [medew.] Julia Burckhardt. — Ostfildern : Thorbecke, 2006. — 322 p., ill. — (Stadt in der Geschichte ; 32). — Titel varieert: Stadtbilder der Neuzeit: die europaïsche Stadtansicht von den Anfängen bis zum Photo. — ISBN-13 978–3–7995–6432–8
KMSKA: MONO–BB 5457

Städtisches Museum Mülheim an der Ruhr. — Mülheim an der Ruhr : Städtisches Museum, 1970
KMSKA: BEST–M 564 I 1
1

Internet art: the online clash of culture and commerce / Julian Stallabrass. — London : Tate Publishing, 2003. — 165 p., ill. — ISBN-10 1–85437–345–5
KdG–ABK: 705.88 STAL

The influence of the theatre on the works of Pieter Jansz. Quast / Barbara Ann Stanton-Hirst. — Madison, Wis. : University of Wisconsin, 1978. — 285 p., ill. — Xerocopie: University Microfilm 78–17132
UA–CST: RD 4 QUAS–STAN
Xerocopie
KMSKA: MONO–BA 1794

Picasso: Genie und Gewalt, ein Leben / Arianna Stassinopoulos Huffington. — München : Droemer Knaur, 1988. — 526 p., ill. — ISBN-10 3–426–26399–8
KMSKA: ICC 12697

Jordaens: the making of a masterpiece / Troels Filtenborg ; Lars Hendrikman ; Badeloch Noldus ; e.a. — Copenhagen : Statens Museum for Kunst, 2008. — 120 p., ill. — Tentoonstelling: Statens Museum for Kunst. [Copenhagen]. 2008/00/00 - 2008/00/00. — ISBN-13 978–87–92023–26–1
EHC: 726708

Archeologisch tuinonderzoek in Museum Plantin-Moretus / Tim Bellens ; Geert Vynckier. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 12 p., ill. — (Rapporten ; 4)
EHC: 727283

Majolicategels uit de Sint-Augustinuskerk / Frans Caignie. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2008. — 40 p., ill. — (Rapporten ; 3)
EHC: 727282

Schiedamse schilders in de Gouden Eeuw / Josine Bokhoven. — Schiedam : Stedelijk Museum, 1987. — 31 p., ill. — Tentoonstelling: Stedelijk Museum [Schiedam]. 1987/12/19 - 1988/01/24
KMSKA: ICC 11671

Walter Vaes, 1882–1958: schilderijen en aquarellen / [edit.] Emke Raassen-Kruimel ; [edit.] Marijke Estourgie-Beyer ; [edit.] Herman Nauts ; e.a. — Laren : Singer Museum, 1987. — 87 p., ill. — Tentoonstelling: Singer Museum [Laren]. 1987/12/20 - 1988/02/21 ; tentoonstelling: Stedelijk Museum [Sint-Niklaas]. 1988/03/13 - 1988/04/10
MPM: PK–A 3023 (2)
EHC: 526947 [S4–128 a]
KMSKA: TENT–TC 3633
KMSKA: ICC 12025

Stellar encounters: stardom in popular European cinema / [edit.] Tytti Soila. — New Barnet : Libbey, 2009. — 294 p., ill. — ISBN-13 978–0–86196–679–0
UA–CST: PSW 791.4 L–EUR–SOIL 2009

Italské gotické a renesační obrazy v Československých sbírkách / Jiří Kotouč ; Národní galerie v Praze. — Praha : Národní galerie v Praze, 1987. — 203 p., ill. — (Edice katalogy ; 33). — Tentoonstelling: Šternberský palác [Praha]. 1987/01/00 - 1987/04/00
KMSKA: ICC 11259

Stilstreit und Führerprinzip: Künstler und Werk in Baden, 1930–1945 / [edit.] Wilfried Rößling. — Karlsruhe : Badischer Kunstverein, 1987. — 275 p., ill. — Tentoonstelling: Badischer Kunstverein [Karlsruhe]. 1987/10/24 - 1987/12/06. — ISBN-10 3–89309–024-X
KMSKA: ICC 11454

Figur und Affekt: zur höfischen Musik und zur bürgerlichen Musiktheorie der Epoche Richelieu / Albrecht D. Stoll. — Tutzing : Schneider, 1977. — 242 p. — ISBN-10 3795201977D30
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-stoll-1

Die Intonation des Geigers / Jutta Stüber. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1989. — 371 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 52). — ISBN-10 3–922626–52–1
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-52

Summary guide to the exhibition galleries of the British Museum. — 10 ed. — London : British Museum, 1925. — 32 p., ill.
KMSKA: BEST–M 208 III 19

William Blake and the art of engraving / Mei-Ying Sung. — London : Pickering & Chatto, 2009. — 220 p., ill. — (The history of the book ; 4). — ISBN-13 978–1–85196–958–6
EHC: 726663

The Golden Age of Spain: painting, sculpture, architecture / Joan Sureda. — New York, N.Y. : Vendome, 2008. — 304 p., ill. — ISBN-13 978–0–86565–198–2
KMSKA: MONO–BC 4037

Klassische Moderne / Manfredo Tafuri ; Francesco dal Co. — Stuttgart : Deutsche Verlags-Anstalt, 1988. — 246 p., ill. — (Weltgeschichte der Architektur ; 1988: 1). — ISBN-10 3–421–02865–6
KMSKA: ICC 12566

Tamara de Lempicka / Musée des années 30 [Boulogne-Billancourt]. — Paris : Flammarion, 2006. — 159 p., ill. — Tentoonstelling: Musée des années 30 [Boulogne-Billancourt]. 2006/01/01 - 2006/12/31. — ISBN-10 2–08–021053-X

KdG–ABK: 709 DELE

Traktat über die Musik: gemäss der wahren Wissenschaft von der Harmonie / Giuseppe Tartini ; [edit.] Alfred Rubeli. — Dusseldorf : Gesellschaft zur Förderung der systematischen Musikwissenschaft, 1966. — 397 p.
Artesis-KC: UM–TH–HARMO-tartini-1

Surrealism in the Tate Gallery collection / Dawn Ades ; Michael Sweeney ; Joanne Bernstein. — Liverpool : Tate Liverpool, 1988. — 48 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Liverpool. 1988/05/24 - 1988/03/04. — ISBN-10 0–946590–92–3
KMSKA: TENT–TC 3713
KMSKA: ICC 12023

David Bomberg / Richard Cork. — London : Tate Gallery, 1988. — 175 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1988/02/17 - 1988/05/08. — ISBN-10 0–946590–87–7
KMSKA: TENT–TC 3710
KMSKA: ICC 12116

Douglas Cooper and the masters of cubism = Douglas Cooper und die Meister des Kubismus / Dorothy M. Kosinski ; [medew.] John Richardson. — Basel : Öffentliche Kunstsammlung, 1987. — 231 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Basel]. 1987/11/22 - 1988/01/17 ; tentoonstelling: Tatae Gallery [London]. 1988/02/03 - 1988/04/04. — ISBN-10 3–7204–0052–2
HL–CH: 738 KOSI 1987
KMSKA: ICSAC A 2519
KMSKA: TENT–TC 3608
KMSKA: ICC 11815

Hans Hofmann: late paintings / John Hoyland. — London : Tate Gallery, 1988. — 62 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1988/03/02 - 1988/05/01. — ISBN-10 0–946590–88–5
KMSKA: TENT–TA 5704
KMSKA: ICC 12039

The Lipchitz gift: models for sculpture / David Fraser Jenkins ; Derek Pullen. — London : Tate Gallery, 1986. — 95 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1986/11/12 - 1987/02/15. — ISBN-10 0–946590–56–7
KMSKA: TENT–TA 5558
KMSKA: ICC 11289

Naum Gabo: the creative process / Sean Rainbird. — London : Tate Gallery, 1994. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1994/03/29 - 1994/06/19
KMSKA: TENT–TC 9091

Rebecca Horn / Sean Rainbird. — London : Tate Gallery, 1994. — ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1994/09/27 - 1995/01/08
KMSKA: TENT–TC 9092

Turner and the Channel: themes and variations, c.1845 / David Blayney Brown. — London : Tate Gallery, 1987. — 24 p., ill. — Tentoonstelling: Tate Gallery [London]. 1987/10/26 - 1987/12/27. — ISBN-10 0–946590–82–6
KMSKA: TENT–TC 3554
KMSKA: ICC 11621

Manierismus und Herrschaftspraxis: die Kunst der Politik und die Kunstpolitik am Hof von François Ier / Christine Tauber. — Berlin : Akademie, 2009. — 419 p., ill. — (Studien aus dem Warburg-Haus ; 10). — ISBN-13 978–3–05–004565–8
EHC: 726578

The photographic image in print. — Brussel : 2008. — 93 p., ill. — (Cahier ; 1). — ISBN-13 978–9490049003
KdG–ABK: 760.2 PHOT

Theatrical gestures of Belgian modernism: dada, surrealism, futurism, and pure plastic in twentieth-century Belgian theatre / [edit.] David Willinger. — New York, N.Y. : Lang, 2002. — 177 p., ill. — (Belgian francophone library ; 14). — ISBN-10 0–8204–5503–2
UA–CST: T&L 840.8 H 2 WILL 2002
EHC: 656127 [C0–245 c]

Theo van Doesburg: schilder en architect. — Rotterdam : Museum Boymans-van Beuningen, 1988. — Tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1988/12/18 - 1989/02/19
KMSKA: ICC 12645

Die Einfluss der Phryger auf die altgriechische Musik / Hannelore Thiemer. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1979. — 160 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 29)
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-29

Anna Boch: catalogue raisonné / Thérèse Thomas ; Michelle Lenglez ; Pierre Duroisin. — Bruxelles : Editions Racine, 2005. — 343 p., ill. — ISBN-10 2–87386–389–7
EHC: 692639 [C0–574 c]
KMSKA: MONO–BC 4021

Time and place: the geohistory of art / [edit.] Thomas DaCosta-Kaufmann ; [edit.] Elizabeth Pillion. — Aldershot : Ashgate, 2005. — 224 p., ill. — (Histories of vision ; 2005: 2). — ISBN-13 978–0–7546–0873–8 ; ISBN-10 0–7546–0873–5
EHC: 726668

Scheisseimer: Getekende herinneringen aan een oorlog . Een kerkhof voor lintwormen / Koenraad Tinel ; David van Reybrouck. — Tielt : Lannoo, 2009. — 263 p., ill. — ISBN-13 978–90–209–8214–5
EHC: 727182

Nouveau guide de l'Escurial / Frédéric Torres. — 2 ed. — Madrid : Paraninfo, 1956. — 234 p., ill.
KMSKA: BEST–M 217 X 3

Catalogue de l'exposition rétrospective du paysage flamand (16e, 17e, 18e siècles) / Fierens Gevaert ; Touring club de Belgique. — Bruxelles : Musée de peinture ancienne, 1926. — 114 p. — Tentoonstelling: Musée royal des beaux-arts de Belgique. 1926/09/08 - 1926/11/08
UA–CST: RG 4115 D 61
SA: BIB 3297

EHC: 726873

Transnational exchange in early modern theater / [edit.] Robert Henke ; [edit.] Eric Nicholson. — Aldershot : Ashgate, 2008. — 264 p. — (Studies in performance and early modern drama ; 2008: 3). — ISBN-13 978–0–7546–6281–5 ; ISBN-10 0–7546–6281–0
UA–CST: T&L 792 L–EUR–HENK 2008

Trésors des princes celtes. — Paris : Grand palais, 1987. — 266 p., ill. — Tentoonstelling: Grand palais [Paris]. 1987/10/20 - 1988/02/15. — ISBN-10 2–7118–2148-X
KMSKA: ICC 11609

A tribute to Henry Moore, 1898–1986. — London : Marlborough Fine Art, 1987. — 100 p., ill., 1 losse bijl. — Tentoonstelling: Marlborough Fine Art [London]. 1987/05/00 - 1987/06/00
KMSKA: ICC 11309

The Turner collection in the Clore Gallery: an illustrated guide. — London : Tate Gallery, 1987. — 136 p., ill. — ISBN-10 0–946590–68–0 ; ISBN-10 0–946590–69–9
KMSKA: BEST–M 208 XIV 31
KMSKA: ICC 11835

Übersicht der kunsthistorischen Sammlungen. — Wien : Kunsthistorisches Museum, 1930. — 232 p., 1 losse bijl. — (Führer durch die kunsthistorischen Sammlungen in Wien ; 7)
KMSKA: BEST–M 363 IX 32

Günther Uecker: Island-Aquarelle, Vorfeldzeichen Vatnajökull / Günther Uecker. — München : Edition-e, 1986. — 36 p., ill. — ISBN-10 3–926164–02–6
KMSKA: ICC 12504

'…und nicht die leiseste Spur einer Vorschrift': Positionen unabhängiger Kunst in Europa um 1937 / [edit.] Freya Mülhaupt ; Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. — Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 1987. — 192 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen [Düsseldorf]. 1987/12/04 - 1988/01/31. — ISBN-10 3–926154–04–7
KMSKA: ICC 11725

Understanding rock: essays in musical analysis / [edit.] John Covach ; [edit.] Graeme M. Boone. — New York, N.Y. : Oxford University Press, 1997. — 219 p. — ISBN-10 0–19–510005–0
Artesis-KC: UM–JAZZLM–COVAC-underst-1

Picasso: the communist years / Gertje R. Utley. — New Haven, Conn. : Yale University Press, 2000. — 268 p., ill. — ISBN-10 0–300–08251–7
KMSKA: MONO–BC 3993

The V&A album / Victoria and Albert Museum [London]. — London : Victoria and Albert Museum. — ill. — ISBN-10 0–946345–03–1 ; ISBN-10 0–905209–99–0 ; ISBN-10 0–948107–16–2 ; ISBN-10 1–85177–077–1
KMSKA: ICC 8678
2
KMSKA: ICC 9508
3(1984)
KMSKA: ICC 10203
4
KMSKA: ICC 11787
5(1986)

Catalogue des tableaux, sculptures, gravures, dessins exposés dans les galeries du Musée de Bordeaux / Emile Vallet. — Bordeaux : Imprimerie Gounouilhou, 1881. — 233 p.
KMSKA: BEST–M 49 I 8

Van moderne makelij, 1952–1977: de Kortrijkse Kunstwerkstede De Coene in Antwerpen / [edit.] Mil de Kooning ; [edit.] Ronny de Meyer ; [edit.] Fredie Floré. — Antwerpen : Erfgoedcel, 2002. — 78 p., ill. — Tentoonstelling: Districtshuis [Merksem]. 2002/03/29 - 2002/05/26 ; tentoonstelling: Districtshuis [Deurne]. 2002/03/29 - 2002/05/26. — ISBN-10 90–807053–1–4
KdG–DLO–NP: 716.8
EHC: 685059 [C0–353 a]
KMSKA: TENT–TC 9098

Marva: onvergetelijk! / Ronny Vandaele. — S.l. : Windroos, 2008. — 112 p., ill.
EHC: 726501

Gemeente Harelbeke / Aagje Vanwalleghem ; Silvie Creyf. — Brussel : Vlaamse Overheid, Agentschap R–O Vlaanderen, 2008. — 2 v., ill. — (Provincie West-Vlaanderen ; 2008: 8)
UA–CST: MAG–OW–C 11522
1–2
Artesis-OWAC: 24045
1–2
in leeszaal, vak G2

Les oisivetés de monsieur de Vauban, ou: Ramas de plusieurs mémoires de sa façon sur différents sujets / de [Monsieur] Vauban ; Michèle Virol. — Seyssel : Champ Vallon, 2007. — 1721 p., ill. — ISBN-13 978–2–87673–471–5 ; ISBN-10 2–87673–471–0
EHC: 726576

La producción especializada de los objetos de concha del Templo Mayor de Tenochtitlan / Adrián Velázquez Castro. — México, D.F. : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007. — 202 p., ill. — (Colección científica: serie Antropología ; 519). — ISBN-13 978–968–03–0279–6
UA–CST: MAG–MEX–C 1828

Being after Rousseau: philosophy and culture in question / Richard L. Velkley. — Chicago, Ill. : University of Chicago Press, 2002. — 192 p. — ISBN-10 0–226–85257–1 ; ISBN-10 0–226–85256–3
UA–CST: FILO 19.7 N–ROUS–VELK 2002

Vincent van Gogh: drawings / Marije Vellekoop ; Sjraar van Heugten ; [medew.] Monique Hageman ; [vert.] Michael Hoyle ; e.a. — Amsterdam : Van Gogh Museum, 1996-2001. — 5 v., ill.
EHC: 726769
3

Verdwenen gezichten uit het Antwerpse: tekeningen van Franck Mortelmans (1898–1986) / [edit.] Francine de Nave. — Antwerpen : Museum Plantin-Moretus, 1987. — 67 p., ill. — (Publicaties van het Museum Plantin-Moretus en het Stedelijk Prentenkabinet ; 5). — Tentoonstelling: Museum Plantin-Moretus en Stedelijk Prentenkabinet [Antwerpen]. 1987/00/00 - 1987/00/00

Artesis-OWAC: 30006
MPM: PK–A 3161
KMSKA: TENT–TC 3238
KMSKA: ICC 11818
UA–CST: MAG–OW–C 4223
EHC: 524601 [S4–62 d]
SA: 105#71

Neogotiek in België / Luc Verpoest. — Antwerpen : Hadewijch, 1989. — 136 p., ill. — (Architectuurgidsen ; 1989: 2). — ISBN-10 90–5067–082–2

UA–CST: MAG–B 16569
KdG–ABK: 716.7 VERP
EHC: 539765 [LZ-18 f]
KMSKA: ICC 13794
HL–CH: 716.3 VERP 1989

Square: événement autour d'une oeuvre biodégradable / Bob Verschueren ; [medew.] Natalia Dasseville-Lunin ; e.a. — Woluwé-Saint-Lambert : Verschueren, 1983. — ill., Losbladig

EHC: 726720

Verzeichnis der ausgestellten Gemälde des 13. bis 18. Jahrhunderts im Museum Dahlem / Stiftung Preussischer Kulturbesitz Staatliche Museen. Gemäldegalerie [Berlin]. — Berlin : Stiftung Preussischer Kulturbesitz Staatliche Museen, Gemäldegalerie, 1966. — 135 p., ill.

KMSKA: BEST–M 36 I 16

Verzeichnis der Gemälde und Skulpturen / [edit.] Hans Günter Wachtmann ; Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. — Wuppertal : Von der Heydt-Museum, 1968. — ill.

EHC: 726879
KMSKA: BEST–M 376 I 26

Verzeichnis der Gemäldesammlung des Städelschen Kunst-Instituts. — Frankfurt am Main : Druckerei Schirmer & Mahlau. — 139 p., ill.

KMSKA: BEST–M 126 II 29

Keramik in der Weimarer Republik, 1919–1933: die Sammlung Tilmann Buddensieg im Germanischen Nationalmuseum / Tilmann Buddensieg ; [edit.] Gerhard Bott. — Nürnberg : Germanisches Nationalmuseum, 1984. — 184 p., ill. — Tentoonstelling: Civico padiglione d'arte moderna [Milano]. 1984/12/05 - 1985/01/07 ; tentoonstelling: Bröhan-Museum: Landesmuseum für Jugendstil, Art Deco und Funktionalismus (1889–1939) [Berlin]. 1985/11/26 - 1986/01/06 ; tentoonstelling: Museum Boymans-van Beuningen [Rotterdam]. 1986/01/18 - 1986/03/09 ; tentoonstelling: Hetjens-Museum [Düsseldorf]. 1986/03/23 - 1986/05/19 ; tentoonstelling: Victoria and Albert Museum [London]. 1986/09/00 - 1986/11/00

KMSKA: ICC 11149

The V&A album: gold edition / Hugh Casson ; Victoria and Albert Museum [London]. — London : Victoria and Albert Museum. — ill. — ISBN-10 0–947991–03–4

KMSKA: ICC 11788

Le vielleux: métamorphoses d'une figure d'artiste du 17e au 19e siècle. — Lyon : Fage, 2008. — 144 p., ill. — Tentoonstelling: Monastère royal de Brou [Bourg-en-Bresse]. 2008/07/05 - 2008/10/05. — ISBN-13 978–2–84975–142–8

KMSKA: TENT–TC 9116

Vitrine des musées de la Communauté française Wallonie-Bruxelles / Musée des beaux-arts [Charleroi]. — Charleroi : Ville de Charleroi, 1987. — 72 p., ill. — Tentoonstelling: Hôtel de ville [Charleroi]. 1987/09/26 - 1987/11/08

KMSKA: ICC 11573

De VIZO verzameling: een decennium grafiek in Vlaanderen: / [edit.] Emiel Hoorne ; [edit.] Christian Oosterlinck. — Gent : Toohcsmi, 2004. — 149 p., ill. — ISBN-10 90–77362–28–2

AMVC: 190.336
EHC: 683815 [C0–291 ter IV a]
KMSKA: BEST–M 61 XX 1
MPM: PK–A 5932

Anleitung zur harmonischen Analyse und zu reiner Intonation / Martin Vogel. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1984. — 210 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 34)

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-34

Chiron: der Kentaur mit der Kithara / Martin Vogel. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1978. — 2 v. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 25 (= v. 1)) ; (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 26 (= v. 2))

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-25

Die Enharmonik der Griechen / Martin Vogel. — Düsseldorf : Gesellschaft zur Förderung der systematischen Musikwissenschaft, 1963. — 2 v. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 3 (= v. 1)) ; (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 4 (= v. 2))

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-4
1–2

Die enharmonische Gitarre / Martin Vogel. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1986. — 264 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 45). — ISBN-10 3–92262–45–2

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-45

Die Intonation der Blechbläser: neue Wege im Metallblas-Instrumente / Martin Vogel. — Düsseldorf : Gesellschaft zur Förderung der systematischen Musikwissenschaft, 1961. — 103 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 1)

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-1

Die Naturseptime: ihre Geschichte und ihre Anwendung / Martin Vogel. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1991. — 507 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 61). — ISBN-10 3–922626–61–0

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-61

On the relations of tone = Die Lehre von den Tonbeziehungen / Martin Vogel. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1993. — 502 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 16)

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-16

Der Tristan-Akkord und die Krise der modernen Harmonie-Lehre / Martin Vogel. — Düsseldorf : Gesellschaft zur Förderung der systematischen Musikwissenschaft, 1962. — 163 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 2)

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-2

Die Zukunft der Musik / Martin Vogel. — Düsseldorf : Gesellschaft zur Förderung der systematischen Musikwissenschaft, 1968. — 231 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 8)

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-8

Dissonanz und Klangfarbe: instrumentationsgeschichtliche und experimentelle Untersuchungen / Wolfgang Voigt. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1985. — 238 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 41). — ISBN-10 3–922626–41–6

Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-41

Sophie Taeuber, Hans (Jean) Arp: Künstlerpaare, Künstlerfreunde = Sophie Taeuber, Hans (Jean) Arp: dialogues d'artistes, résonances / [edit.] Sandor Kuthy ; Christian Derouet ; Reinhard Döhl ; Sabine Fehlemann ; e.a. — Genf : Cosmopress, 1988. — 208 p., ill. — Tentoonstelling: Kunstmuseum [Bern]. 1988/09/02 ; tentoonstelling: Stiftung Hans Arp und Sophie Taeuber-Arp [Remagen-Rolandswerth]. 1988/11/17 - 1989/01/31 ; tentoonstelling: Von der Heydt-Museum [Wuppertal]. 1989/02/10 - 1989/03/31

KMSKA: TENT–TC 3868

KMSKA: ICC 12210

Von Gessner bis Turner: Zeichnungen und Aquarelle von 1750–1850 im Kunsthaus Zürich Graphische Sammlung. — Zürich : Kunsthaus, 1988. — 168 p., ill. — (Sammlungsheft ; 14). — Tentoonstelling: Kunsthaus [Zürich]. 1988/03/04 - 1988/05/23

KMSKA: BEST–M 371 I 11

KMSKA: ICC 11952

Het Rubenshuis: het ongeschreven verhaal van de Vrienden en de collectie / Patrick de Rynck. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 136 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–633–0

SA: 105#178

EHC: 727426

KMSKA: MONO–BC 4038

Jakob Ignaz Hittorff: ein Architekt aus Köln im Paris des 19. Jahrhunderts / Uwe Westfehling ; Antje Zimmermann ; [medew.] Thomas von Joest. — Köln : Wallraf-Richartz-Museum, 1987. — 342 p., ill. — Tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum [Köln]. 1987/01/21 - 1987/03/22

KMSKA: ICC 11351

Toulouse-Lautrec, das gesamte graphische Werk / Götz Adriani. — 4 ed. — Köln : Dumont, 1986. — 435 p., ill. — Tentoonstelling: Nationalgalerie Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz [Berlin]. 1987/01/17 - 1987/03/08 ; tentoonstelling: Haus der Kunst [München]. 1987/03/21 - 1987/05/24 ; tentoonstelling: Staatliche Kunsthalle [Baden-Baden]. 1987/06/20 - 1987/08/30 ; tentoonstelling: Wallraf-Richartz-Museum, Graphische Sammlung [Köln]. 1987/12/22 - 1988/03/02. — ISBN-10 3–7701–1984–3

MPM: PK–A 5065

EHC: 524541 [S4–62 d]

KMSKA: ICC 11883

Le Musée breton de Quimper / Henri Waquet. — Paris : Laurens, 1926. — 64 p., ill. — (Collections publiques de France: memoranda ; 1926: 1)

EHC: 536950 [S4–179 c]

KMSKA: BEST–M 373 II 1

Catalogus van de voorwerpen in het Waagmuseum en de Chirurgijnskaemer te Enkhuizen / J. Westra van Holthe. — Enkhuizen : Drukkerij Enkh., 1930. — 40 p., ill.

KMSKA: BEST–M 560 I 1

Ex libris: Lowie Weynants praat met dr. Carl Van De Velde over diens boek 'Frans Floris (1519/20–1570: leven en werken'. — S.l. : BRT, 1976. — 34 p. — (Ex libris ; 1976: 1)

EHC: 726830

The Madonna of humility: development, dissemination & reception, c.1340–1400 / Beth Williamson. — Woodbridge : Boydell, 2009. — 195 p., ill. — (Bristol studies in medieval culture ; 2009: 1). — ISBN-13 978–1–84383–419–9

EHC: 726603

KMSKA: MONO–BB 5364

Willumsen, 1863–1958, un artiste danois: du symbolisme à l'expressionnisme. — Paris : Réunion des musées nationaux, 2006. — 264 p., ill. — Tentoonstelling: Musée Ordrupgaard [Copenhague]. 2006/03/02 - 2006/06/04 ; tentoonstelling: Musée d'Orsay [Paris]. 2006/06/27 - 2006/09/17. — ISBN-10 2–7118–5118–4

KMSKA: TENT–TC 9097

Wim Crouwel: eighty . Nijhof & Lee: twenty . One hundred Crouwel designs. — Amsterdam : Nijhof & Lee, 2008. — 47 p., ill. — Tentoonstelling: VIVID Galery [Rotterdam]. 2008/10/11 - 2008/11/25. — ISBN-13 978–90–72849–08–3

EHC: 726771

Wim Delvoye: drawings - scale models, 2000–2005. — S.l. : Sperone Westwater, 2005. — ill. — Tentoonstelling: Sperone Westwater [New York, N.Y.]. 2005/02/25 - 2005/03/26. — ISBN-10 90–807217–2–7
EHC: 727222
Artesis-OWAC: 32430

Kunstenaars in zwart wit / [ill.] Nico Koster ; Ed Wingen. — Venlo : Van Spijk, 1988. — ill. — ISBN-10 90–6216–153–7
KMSKA: ICC 12314

Het Sint-Catharinabegijnhof van Tongeren / Marcel de Winter ; Johan Helsen ; Piet Severijns. — Hasselt : Federatie van Geschied- en Oudheidkundige Kringen van Limburg, 2001. — 160 p., ill. — (Limburg: het oude land van Loon: extranummer ; 2)
EHC: 726871

Aesthetics and architecture / Edward Winters. — London : Continuum, 2007. — 179 p. — ISBN-13 978–0–8264–8632–5
Artesis-OWAC: 33902
in D-science doc

Deutsche Schnitzretabel des 14. Jahrhunderts / Norbert Wolf. — Berlin : Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, 2002. — 411 p., ill. — (Jahresgabe des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft ; 2000/ 2001) ; (Denkmäler deutscher Kunst ; 2002: 1). — ISBN-10 3–87157–194–6
UA–CST: ALG 726 G–WOLF 2002
KMSKA: MONO–BC 1782
KMSKA: MONO–BC 4035

Ordnung und Gestalt: die Musik von 1900 bis 1950 / Hellmuth Christian Wolff. — Bonn : Verlag für systematische Musikwissenschaft, 1978. — 294 p. — (Orpheus-Schriftenreihe zu Grundfragen der Musik ; 24)
Artesis-KC: UM–TH–ALGEM-orpheus-24

Wonen in Wenen: sociale woningbouw met visie = Vivre à Vienne: logements sociaux reflet d'un conviction = Wohnen in Wien: Wohnbau mit Gesinnung / [edit.] Robert de Smet ; Europalia 87 Österreich. — Wien : Habarta, 1987. — 183 p., ill. — Tentoonstelling: Hessenhuis [Antwerpen]. 1987/09/22 - 1987/12/20. — ISBN-10 3–85016–029–2
KMSKA: ICC 11420
EHC: 544137 [S4–204 d]
Artesis-OWAC: 27039

World press photo 09. — Amsterdam : World Press Photo, 2009. — 155 p., ill. — ISBN-13 978–9490048013
KdG–ABK: 761.6 WORL

The myth of Apollo and Marsyas in the art of the Italian Renaissance: an inquiry into the meaning of images / Edith Wyss. — Newark, Del. : University of Delaware Press, 1996. — 182 p., ill. — ISBN-10 0–87413–540–0
EHC: 627401 [C0–268 bis b]
C0
KMSKA: MONO–BC 4014

Xaver Fuhr: 50 Ölbilder aus den letzten Jahren. — München : Galerie Günther Franke, 1966. — ill. — Tentoonstelling: Galerie Günther Franke [München]. 1966/06/04 - 1966/07/09
KMSKA: ICC 13722

Iannis Xenakis / Hans Rudolf Zeller ; [edit.] Heinz-Klaus Metzger ; [edit.] Rainer Riehn. — München : Text + Kritik, 1987. — 194 p. — (Musik-Konzepte: die Reihe über Komponisten ; 54/ 55). — ISBN-10 3–88377–255–0
Artesis-KC: UM–BG–XENAK-zeller-1
KMSKA: ICC 11487

Die Zweite Schöpfung: Bilder der industriellen Welt vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart / [edit.] Sabine Beneke ; [edit.] Hans Ottomeyer. — Berlin : Deutsches Historisches Museum, 2002. — 395 p., ill. — Tentoonstelling: Martin-Gropius-Bau [Berlin]. 2002/07/31 - 2002/10/21. — ISBN-10 3–86102–122–6 ; ISBN-10 3–932353–62–5
KMSKA: TENT–TC 9105

Zwembad De Veldstraat: uniek zwembad en stoombadencentrum, 1933–2009 / [edit.] Hans Klomp. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — 44 p., ill., 1 losse bijl.
EHC: 726506

Sport. Ontspanning

Leve de zomer! / Paule Alen ; Monique Debray ; Marleen de Naeyer ; e.a. — Averbode : Altiora, 2009. — 64 p., ill. — (Zonneland vakantie ; 2009). — ISBN-13 978–90–8833–078–0
Artesis-BLS: BLS 373.3.147 G–ZONN 2009
in map: Zonneland Vakantie
KdG–DLO: ZONN j

La gymnastique pédagogique pour garçons à l'usage des écoles primaires, moyennes & normales, des athénées, des universités, de l'armée & des sociétés: exercices aux barres classés en 8 degrés, du plus facile au plus difficile / J. Baudenelle. — Verviers : Baudenelle, 1883. — 144 p., ill.
EHC: 726983

Speelgoed uit Tsjechoslowakije / Eva Opravilova ; Vera Misurcova ; België. Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur. Bestuur voor Internationale Culturele Betrekkingen. — S.l. : Druk Arte-Print, 1976. — ill.
EHC: H 250195 [C3–104 d / ds 790]
KMSKA: TENT–TB 6934

L'enseignement théorique et pratique de l'éducation physique en Belgique / Albert Bollansée. — Lierre : Van In, 1920
EHC: 726560
1

Bijzondere theorie der lichamelijke opvoeding op de normaalschool, ten gebruike van de leerlingen der lagere en der middelbare normaalscholen / Albert F.J. Bollansée. — Lier : Van In, 1924. — 188 p., ill.
EHC: 726562

Leerboek der lichamelijke opvoeding voor de lagere en de middelbare scholen, voor de lagere en de middelbare normaalscholen: de practische opvoedende gymnastiek en de speeloefeningen / Albert F.J. Bollansée. — Lier : Van In, 1925. — 882 p., ill.
EHC: 727014

Breed bekeken: over erfgoed, (sport)wedstrijden en supporters. — S.l. : Erfgoedcel Mijn-Erfgoed, 2008. — 89 p., ill. — (Victorie: memorabele wedstrijden in de Mijnstreek ; 1). — Tentoonstelling: Oude voetbalstadion van FC Beringen. 2008/09/27 - 2008/12/07
EHC: 726845:1

The people versus O.J. Simpson / Jacques van Cauwenberge. — S.l. : Van Cauwenberge, 1995. — 238 p., ill.
EHC: 726487

Schoolgymnastiek : handleiding voor het geven van onderwijs in de lagere school, volgens de richtlijnen van het Rijkscollege voor de Lichamelijke Opvoeding / P. Dekker ; F. Mobach ; [ill.] Jac.A. Hazelaar. — Rotterdam : Nijgh & Van Ditmar, 1941. — ill.
EHC: 726946
1

Manuel de gymnastique éducative et corrective / Dérué [Lt-Colonel] ; Emile Laurent ; [ill.] Legrand. — 3 ed. — Paris : Colin, 1906. — 99 p., ill.
EHC: 726558

Le danseur des solitudes / Georges Didi-Huberman. — Paris : Minuit, 2006. — 186 p. — (Paradoxe ; 2006: 1). — ISBN-10 2–7073–1958–9
UA–CST: FILO 18.73 G–DIDI 2006

De Wijnegemse wielersport: vroeger en nu / Paul van Dael. — Wijnegem : Heemkundige Kring Jan Vleminck, 2008. — 216 p., ill. — Tentoonstelling: Gasthuis [Wijnegem]. 2008/04/22 - 2008/04/24
EHC: 726989

Goed gemikt: voetbal, tennis en andere balsporten in de Mijnstreek. — S.l. : Erfgoedcel Mijn-Erfgoed, 2008. — 84 p., ill. — (Victorie: memorabele wedstrijden in de Mijnstreek ; 2). — Tentoonstelling: Oude voetbalstadion van FC Beringen. 2008/09/27 - 2008/12/07
EHC: 726845:2

Gymnastique: exercices d'ordre, par une Commission instituée par la Ville de Bruxelles. — Bruxelles : Lebègue. — 141 p., ill.
EHC: 726947

Hard gereden: wielrennen en motorsporten in de Mijnstreek. — S.l. : Erfgoedcel Mijn-Erfgoed, 2008. — 76 p., ill. — (Victorie: memorabele wedstrijden in de Mijnstreek ; 3). — Tentoonstelling: Oude voetbalstadion van FC Beringen. 2008/09/27 - 2008/12/07
EHC: 726845:3

Zestig opeenvolgende lessen in de lichamelijke opvoeding voor jongens van veertien tot zestien jaar / F. Kempeneers ; [medew.] M. de Meestere ; [ill.] L. Geurts. — Antwerpen : Sikkel, 1942. — 216 p., ill.
EHC: 726955

Knap gedaan: beweging, volkssport en cultuur in de Mijnstreek. — S.l. : Erfgoedcel Mijn-Erfgoed, 2008. — 116 p., ill. — (Victorie: memorabele wedstrijden in de Mijnstreek ; 4). — Tentoonstelling: Oude voetbalstadion van FC Beringen. 2008/09/27 - 2008/12/07
EHC: 726845:4

Méthode de gymnastique éducative éducative: cours professé a l'Ecole normale de gymnastique et d'escrime / Lefebure [Capitaine Commandant]. — Bruxelles : Guyot, 1905. — 217 p., ill.
EHC: 727029

Handleiding voor lichamelijke opvoeding / E. vander Meersch. — Antwerpen : Sikkel, 1955-1956. — 2 v.
EHC: 679797 [C0–334 g]
1–2

Memorial Van Damme: probably the best meeting in the world / Wilfried Meert. — Tielt : Lannoo, 2008. — 160 p., ill. — Nederlandse, Franse en Engelse tekst. — ISBN-13 978–90–209–7885–8
EHC: 727175

Ondersteuning van bijzondere sportmanifestaties: financiële ondersteuning door district Merksem in samenwerking met de sportraad: aanvraagformulier / Antwerpen, Stad. District Merksem. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009
EHC: 727284

Kinderen bewegen: een lessenpakket lichamelijke opvoeding voor zes- tot twaalfjarigen / Geertrui Pattyn ; Michel de Wael ; [edit.] Marc Boone. — Antwerpen : De Boeck, 2004. — 4 v. — Met Handleiding. — ISBN-10 90–455–0967–9 ; ISBN-10 90–455–0968–7 ; ISBN-10 90–455–0969–5 ; ISBN-10 90–455–0970–9 ; ISBN-10 90–455–1188–6
Artesis-BLS: BLS 372.879 SO–KIND 2004
1–4; Handleiding
Artesis-BLSL: BLSL 372.879 G–KIND 2004
1–4; handleiding
HL–CH: 477.8 PATT 2004
1–4, handleiding
HL–CH: 477.8 PATT 2004

Pionnen
KdG–DLO: 622.1
Wordt bewaard achter de balie

Uitgewerkt leerplan der lichamelijke opvoeding voor de lagere school / A. Raes ; Ch. Kimpe. — Gent : Pedagogische Studiekring. — 2 v.
EHC: 727021
2

Reglement van gymnastiek. — Brussel : Guyot, 1919. — 132 p.
EHC: 726945

Op naar het grote avontuur / Anne-Dominique Rousseau. — Averbode : Averbode, 2009. — ill. — (Zonnekind vakantie ; 2009). — Met stickers
Artesis-BLS: BLS 373.3.147 G–ZONN 2009
in map: Zonnekind Vakantie
KdG–DLO: ZONN j

Dolle zomer! / Geneviève Rousseau ; Marleen de Naeyer ; Gaëtane Lannoy ; Benoit Coppée. — Averbode : Averbode, 2009. — 54 p., ill. — (Zonnestraal vakantie ; 2009). — ISBN-13 978–90–8833–072–8
Artesis-BLS: BLS 373.3.147 G–ZONN 2009
in map: Zonnestraal Vakantie
KdG–DLO: ZONNE j

Jean-Marie Dedecker: de buffel / Raf Sauviller. — Antwerpen : Wever & Bergh, 2009. — 191 p. — ISBN-13 978–90–78902–40–9
EHC: 727244

Speelschijven
KdG–DLO: 622.1
Wordt bewaard achter de balie

Spetterzomer / [edit.] Majo de Hey. — Averbode : Averbode, 2009. — 24 p., ill. — (Dokadi vakantie ; 2009). — Met stickers en fotoverhaal. — ISBN-13 978–90–8833–070–4
Artesis-BLS: BLS 373.1.147 G–DOKA 2009
in map: Dokadi Vakantie
KdG–DLO: DOKA/DORE j

Sportsubsidiegids / Antwerpen, Stad. District Antwerpen. — Antwerpen
EHC: 726504 [C2–468 d]
1(2008)

Traité de gymnastique / J.G. Thulin ; [vert.] L. Schelkens. — Bruxelles : De Boeck, 1932-1937. — 5 v. — (Collection de livres de la Fédération suédoise de gymnastique ; 1932: 1)
EHC: 721894
4–5

Pour amuser les petits / Tom Tit. — Paris : Vuibert, 1919. — 47 p., ill.
EHC: 726565

Vandaag vastgelegd: wedstrijden van vandaag als erfgoed van morgen. — S.l. : Erfgoedcel Mijn-Erfgoed, 2008. — 49 p., ill. — (Victorie: memorabele wedstrijden in de Mijnstreek ; 5). — Tentoonstelling: Oude voetbalstadion van FC Beringen. 2008/09/27 - 2008/12/07
EHC: 726845:5

Waterpret / [edit.] Jean Maubille. — Averbode : Averbode, 2009. — 24., ill. — (Dopido vakantie ; 2009). — Met stickers
Artesis-BLS: BLS 373.1.147 G–DOPI 2009
in map: Dopido Vakantie
KdG–DLO: DOPI j

Verboden voor onbevoegden: naar lokale netwerken voor meer participatie aan cultuur, jeugdwerk en sport / Jessica Wyckmans ; Danielle Dierckx. — Leuven : Acco, 2009. — 103 p. — (Sociale InZichten ; 10). — ISBN-13 978–90–334–7482–8
UA–CST: PSW 304 L–B–WYCK 2009
KdG–SAW: 491

Landelijke en gewestelijke documentatie. Heemkunde

Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland / Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2008. — 35 v.
EHC: 725827
1–9

Bethlehem, 2000. — Paris : UNESCO, 2001. — 136 p., ill.
UA–CST: MAG–OW–C 11553

Hekserij en volksgeloof / Willy Bollens. — Wezemaal : Kulturele Kring Wezemaal, 1986. — ill.
EHC: 727108

De Natie van Vlaenderen te Rome / J. van Brabant. — S.l. : s.n., 1976. — 23 p., ill. — Overdruk uit Pro petri sede. - 24:2(1976)
UA–CST: MAG–OW–B 25776
UA–CST: RG–Br 246:18
MPM
Convoluut
BSA: LZ 295/158
KMSKA: MONO–BB 5510
EHC: K 247031 [C3–103 a / ds 766]

Le courrier du roi en orient: relations de deux voyages en Perse et en Inde, 1668–1674 / Barthélemy Carré ; [edit.] Dirk van der Cruysse. — S.l. : Fayard, 2005. — 1210 p., ill. — ISBN-10 2–213–62482–8
EHC: 726792

Naar buiten… in het Meetjesland / Jacques Cleppe. — S.l. : Cleppe, 2005. — 61 p., ill.
EHC: 726498

Oud Lebbeke / Jozef Dauwe. — Dendermonde : De Cuyper, 1973. — 100 p., ill.
UA–CST: MAG 63 A 53.12
EHC: 727006

Geogids Sint-Truiden: rondom / Pierre Diriken. — Kortessem : Georeto, 2009. — 176 p., 1 losse bijl. — (Toeristisch-recreatieve atlas van Vlaanderen: Haspengouw ; 2009: 1). — ISBN-13 978–90–75224–00–9
UA–CST: ALG 90 F–GEOG:2009,1
KdG–DLO: Limburg Sint-Truiden 987.3

Op een kier: markante verhalen achter historische gebouwen, monumenten en landschappen / Dirk Martens ; [ill.] Stefan Dewickere. — Leuven : Davidsfonds, 2009. — 255 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–583–8
EHC: 726451

Niger / Jolijn Geels. — Amsterdam : KIT, 2009. — 130 p., ill. — (Landenreeks ; 2009: 3). — ISBN-13 978–90–6832–691–8

KdG–DLO–NP: Niger

HL–CH: nige-993 GEEL 2009

UA–CST: ALG 90 F–LAND:2009,3

KdG–DLO: Niger 990

Volkskundemuseum: alledaags en bijzonder / Jan van Gerven. — Antwerpen : Musea Antwerpen, 2004. — Titel varieert: Bezoekersgids Volkskundemuseum

SA: 105#190

EHC: 678381 [C0–335 c]

Description de touts les Pais-Bas, autrement appelés la Germanie inferieure, ou Basse Allemagne / Ludovico Guicciardini. — Reveue, & augmentée. — Anvers : de l'imprimerie de Christophle Plantin, 1582. — 495 p., front. ; ill. ; portr. ; krtn., 2°, 26 cm. — Bibliografische referentie Voet, L. Plantin Press, 1278 ; bibliografische referentie BT, 1365 ; bibliografische referentie Adams, G-1539 ; bibliografische referentie BM STC Dutch, 1470–1600, p.90

MPM: R 44.9

MPM: 2 171

Historische en folkloristische verhalen over Molenbeek-Wersbeek / Heemkundige Kring Molenbeek-Wersbeek. — Molenbeek-Werbeek : Heemkundige Kring Molenbeek-Wersbeek, 2007. — 232 p., ill.

EHC: 726812

De Hub∗ Doel-Lilo: toekomstschets van dorp, haven en open ruimte: synthese van zachte en harde waarden / [comp.] Erfgoedgemeenschap Doel. — Doel : Erfgoedgemeenschap Doel, 2009. — 21 p., ill.

EHC: 726606

The invention of tradition / [edit.] Eric J. Hobsbawm ; [edit.] Terence Ranger. — Cambridge : Cambridge University Press, 1994. — 322 p., ill. — (Past and present publications ; 1994: 1) ; (Canto ; 1994: 2). — ISBN-10 0–521–43773–3

UA–CST: T&L 301.173 G–HOBS 94

UA–CST: HB–TEW–AUWES

De heidenen: riten, culten en religie in de Lage Landen: van de oertijd tot het christendom / Ugo Janssens. — Tielt : Lannoo, 2009. — 303 p., ill. — ISBN-13 978–90–209–8321–0

EHC: 727031

Kennis, kunstjes en kunnen: kermis: de wondere wereld van glans en glitter / [edit.] Johanna Jacobs. — Amsterdam : SUN, 2002. — 240 p., ill. — Uitg. n.a.v. de opening van de permanente kermisexpositie in Gemeentemuseum Het Markiezenhof te Bergen op Zoom, zondag 3 november 2002. — ISBN-10 90–5875–052–3

UA–CST: MAG–OW–B 51965

KMSKA: MONO–BB 1971

De kleine Olympus: over enkele figuren uit de alledaagse mythologie / [edit.] Eveline Doelman ; [edit.] John Helsloot. — Amsterdam : KNAW, 2008. — 146 p., ill. — ISBN-13 978–90–6984–562–3

EHC: 727171

Lappenstad: kleurrijke draad door Antwerpen-Noord / [edit.] Hilde Smeesters ; [ill.] Eric van Eemeren. — Antwerpen : Stad Antwerpen, 2009. — ill.

EHC: 726515

Oei, ik heb een zwarte kat gezien: alles over heksen, vrijdag de 13de, amuletten en boze geesten / Bart Lauvrijs. — Antwerpen : Manteau, 2008. — 157 p., ill. — ISBN-13 978–90–223–2309–0

EHC: 727166

Liebe und Hochzeit: Aspekte des Volkslebens in Europa / [edit.] W. van Nespen ; [medew.] L. Nijs. — S.l. : Ministerie van Nederlandse Cultuur en Nationale Opvoeding, 1975. — 293 p., ill.

KdG–ABK: 906.1 LIEB

KMSKA: TENT–TC 9084

Love and marriage: aspects of popular culture in Europe / [edit.] W. van Nespen ; [edit.] L. Nijs. — S.l. : Ministerie van Nederlandse Cultuur en Nationale Opvoeding, 1975. — 293 p., ill.

KMSKA: TENT–TC 9083

Guelatao: ensayo de historia sobre una comunidad serrana / Jaime Martínez Luna. — México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2006. — 95 p. — (Memoria histórica ; 2006: 1). — ISBN-10 970–35–1012–4

UA–CST: MAG–MEX–B 9931

Monographie de l'Ituri (Nord-Est du Congo Belge): histoire, géographie, économie / J.M.Th. Meessen. — Bruxelles : Direction de l'agriculture, des forêts, de l'élevage et de la colonisation, 1951. — 302 p., ill.

EHC: 727165

Het Meetjesland natuurlijk / Natuur en Landschap Meetjesland [Eeklo]. — Eeklo : Eecloonaar, 1995. — 152 p., ill.

EHC: 726491

't Museumomroeperke: nieuwsblad voor de gemeenten Beveren, Doel, Haasdonk, Kallo, Kieldrecht, Melsele, Verrebroek en Vrasene. — Beveren

EHC: 726626 [C2–037 e]

1:1(2009)

Steengoed! 40 verrassende erfgoedwandelingen door Vlaanderen / Kris Naudts. — Leuven : Davidsfonds, 2008. — 260 p., ill. — ISBN-13 978–90–5826–515–9

MPM: BM 35169

EHC: 723301

Suikergoed & surprises / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2008. — p.43–71, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 2)

EHC: 725827:2

Typisch Nederlands / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2008. — 39 p., ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 1)
EHC: 725827:1

Vastelavond & verkleedpartijen / [edit.] Johan de Bruijn ; [edit.] Cor van der Heijden ; [edit.] Stijn Reijnders ; e.a. ; Nederlands Centrum voor Volkscultuur. — Zwolle : Waanders, 2009. — p. 203–231, ill. — (Het alledaagse leven: tradities en trends in Nederland ; 7)
EHC: 725827:7

Province de Namur / [edit.] Gilbert Menne ; [edit.] Emmanuel Brutsaert ; [ill.] Johan de Meester. — 2 ed. — Bruxelles : Racine, 2009. — 445 p., ill. — (Histoire & patrimoine des communes de Belgique ; 2009: 1). — ISBN-13 978–2–87386–580–1
EHC: 727119

Fietsen op Romeinse heirwegen: een 600 km lange fietsroute in negen etappes door Frankrijk, België, Nederland en Duitsland / Guy Raskin. — Rijswijk : Elmar, 2006. — 210 p., ill. — ISBN-13 978–90–389–1675–0
EHC: 726433

Route des peintres de la lumière en Provence, 1875–1920: la lumière de la Provence: 'intense', 'intraitable', 'ardente', 'éblouissante' / Provence-Alpes-Côte d'Azur, Région. Comité régional de tourisme. — Marseille : Comité régional de Tourisme Provence-Alpes-Côte d'Azur. — 25 p., ill.
KMSKA: MONO–BC 3987

Livre concernant les endroits les plus remarquables du Chateau royale de Terrevure, et de son plan général releué en perspective; le tout dessinné sur les lieux / F.N. de Spar. — Wetteren : Cultura, 1987. — ill., 1 losse bijl. — Facsimile: 1753
EHC: 726857

Steden en gemeenten: Antwerpen, Limburg en Vlaams Brabant: toeristische informatie & foto's = Villes et communes: Anvers, Limbourg et Brabant flamand: infos tourisme & photo's. — Sint-Niklaas : Geocart. — 138 p., ill. — (Geocart atlas ; 175). — ISBN-10 90–6736–201–8
EHC: 726789

Iemand: gepakt door Zuid-Afrika / Annemie Struyf ; [ill.] Lieve Blancquaert. — 2 ed. — Tielt : Lannoo, 2009. — 176 p., ill. — ISBN-13 978–90–209–8320–3
EHC: 727062

Moppen in de Leuvense en Brugse almanakken uit de achttiende eeuw: een kwantitatief onderzoek naar het verschijnsel 'klucht' en een inhoudelijke analyse tot bepaling van het wereldbeeld / Jochen Vanhoenacker. — Leuven : 1998. — 181 p. — Eindwerk: Verhandeling. KUL, Faculteit Letteren, Departement Geschiedenis ; promotor J. Verberckmoes
EHC: 727147

Mexico / Cees Zoon. — Amsterdam : KIT, 2009. — 130 p., ill. — (Landenreeks ; 2009: 2). — ISBN-13 978–90–6832–693–2
KdG–DLO–NP: Mexico
HL–CH: mexi-993 ZOON 2009
UA–CST: ALG 90 F–LAND:2009,2
UA–CST: MAG–MEX–B 9935
KdG–DLO: Mexico 990